

نام و نام خانوادگی: .....  
مقطع و رشته: دهم انسانی  
نام پدر: .....  
شماره داوطلب: .....  
تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران  
اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران  
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲ تهران  
دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش (واحد حافظ)  
آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۹۸-۱۳۹۷

نام درس: فارسی ۱  
نام دبیر: غلامحسین سعدی  
تاریخ امتحان: ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۹۷  
ساعت امتحان: ۳۰ : ۰۸ / صبح / عصر  
مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

محل مهر و امضاء مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نام دبیر:
	نمره به عدد:	نمره به حروف:	تاریخ و امضاء:
نام	سوالات		نوع
۱	<b>قلمرو زبانی</b> کلمات مشخص شده را معنی کنید. الف) در <u>حضیض</u> هم می توان عزیز بود ب) از <u>آموختن</u> ننگ مدار تا از ننگ <u>رسته</u> باشی. ج) <u>مُکاری</u> از ما سی دینار مغربی می خواست. د) ای تو <u>رمه</u> سپرده به چوپان گرگ طبع		۱
۲	نادرستی های املايي را بياييد و تصحيح كنيد. «دَلَاک و قَيِّم - امارت ديوار - غبار راه - لعيمي و کريمي - حَفَّه و جعبه - پيچ و تاب اسليمي - تالع مسعود»		۲
۱	کلمات مترادف را در بیت اول و کلمات متضاد را در بیت دوم مشخص کنید: الف) «دوش مرغی به صبح می نالید / عقل و صبرم ببرد و طاقت و هوش» ب) « چون داد عادلان به جهان در بقا نکرد / بیداد ظالمان شما نیز بگذرد»		۳
۱	«واو» عطف و ربط را در جملات جداگانه به کار برید.		۴
۲	نقش دستوری قسمت های مشخص شده را بنویسید. « چو گفتمش که دلیم را نگاه دار چه گفت؟ / ز دست بنده چه خیزد خدا نگره دارد»		۵
۳	<b>قلمرو ادبی</b> آرایه ادبی بیت ها و جملات زیر را مشخص کنید. الف) گه به دهان بر زده کف چون صدف / گاه چو تیری که رود بر هدف ب) گرت هواست که معشوق ننگسلد پیمان / نگاه دار سر رشته تا نگه دارد ج) لیک چنان خیره و خاموش ماند / کز همه شیرین سخنی گوش ماند د) یوسف صدیق وفادار بود و یعقوب خود او را به صبر آموزگار بود.		۶
صفحه ی ۱ از ۲			

ردیف	سؤالات	نمره
۲	شعر زیر را تا دو بیت ادامه دهید. «وقتی دل سودایی می‌رفت به بستان ها/ بی خویشتم کردی، بوی گل و ریحان ها»	۷
۴	<b>قلمرو فکری</b> ۱. مقصود نهایی شاعر را در بیت های زیر بیان کنید. الف) چنان تناوری و بلند/ که به هنگام تماشا/ کلاه از سر کودک عقل می‌افتد ب) گفتم این شرط آدمیت نیست/ مرغ تسبیح گوی و من خاموش ج) آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام/ بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد د) گفتم که بوی زلفت گمراه عالم کرد/ گفتا اگر بدانی هم اوت رهبر آید	۸
۳	جملات زیر را به فارسی روان بازنویسی کنید. الف) از برهنگی و عاجزی به دیوانگان ماننده بودیم و سه ماه بود که موی سر، باز نکرده بودیم. ب) هر که داد از خویشتن بدهد، از داور مستغنی باشد. ج) قصهٔ حال یوسف را نیکو نه از حسن صورت او گفت، بلکه از حسن سیرت او گفت. د) خلف صدق نیاکان هنرور خود بود و نمایش نیم‌رخ زندگان رازی در بر داشت و از سر نیازی بود.	۹
۱	نوع ادبی متن زیر را مشخص کنید و دلیل خود را ذکر نمایید. «صبا بر آن سر زلف ار دل مرا بینی/ ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد»	۱۰
صفحه ی ۲ از ۲		

جمع بارم : ۲۰ نمره



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲ تهران

دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش (واحد حافظ)

**کلید** سؤالات پایان ترم نوبت اول سال تمصیلی ۹۸-۹۷

نام درس: فارسی ۱ - دهم انسانی

نام دبیر: غلامحسین سعدی

تاریخ امتحان: ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۹۷

ساعت امتحان: ۸:۳۰ صبح / عصر

مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) فعر / گودال    ب) رها / آزاد    ج) کسی که حیوانات باربر را کرایه می دهد.    د) گله	
۲	املاهای درست عبارتند از: عمارت - لثیمی - حقه - طالع	
۳	الف) عقل و هوش - صبر و طاقت ب) داد و بیداد - عادلان و ظالمان	
۴	الف) علی و محمد به مدرسه رفتند. ب) علی به بازار رفت و لباس خرید.	
۵	ش: متمم - م: مضاف الیه / مفعول - چه: مفعول - خدا: نهاد	
۶	الف) تشبیه کف به صدف و دود به تیر ب) هوای چیزی داشتن، آرزومند بودن، استعاره پیمان گسستن ج) شیرین سخنی، حس آمیزی، گوش مجاز د) وفادار و آموزگار، سجع، یعقوب آموزگار بود (تشبیه بلیغ اسنادی)	
۷	«وقتی دل سودایی می رفت به بستان ها / بی خویشتنم کردی، بوی گل و ریحان ها» «گه نعره زدی بلبل، گر جامه دریدی گل / با یاد تو افتادم از یاد برفت آنها» «تا عهد تو در بستم، عهد همه بشکستم / بعد از تو روا باشد نقض همه پیمان ها»	
۸	الف) عظمت تو با عقل قابل درک نیست. ب) همه عالم ستایش خدا می کنن و انسان هم. ج) همه کس مرگ را می چشند. د) عشق هم گمراه کننده و هم راهنما است.	
۹	اختیاری (به عهده دانش آموز)	
۱۰	غنایی ، چرا که مفهوم عشق را منتقل می کند.	
جمع بارم : ۲۰ نمره		نام و نام خانوادگی مصحح : غلامحسین سعدی
		امضاء: