

نام درس: فارسی ۱
نام دبیر: هاله کیانی
تاریخ امتحان: ۱۵ / ۱۰ / ۱۳۹۹
ساعت امتحان: ۰۰ : ۱۵ صبح / عصر
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

- جمهوری اسلامی ایران
- اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
- اداره آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران
- دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت
- آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

- نام خانوادگی:
- مقطوع و رشته: دهکاریه رشته ها
- نام پدر:
- شماره داوطلبی:
- تعداد صفحه سوال: ۲ صفحه

نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره به حروف:	نمره به عدد:
سؤالات	تاریخ و امضاء:	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:
۱	معنی کلمات مشخص شده را بنویسید: الف. چشمۀ کوچک چو به آنجا رسید ب. هرگز <u>کید</u> کایدان با خواست خداوند غیبدان برابر نیاید ج. گرت هواست که معشوق <u>نگسلد</u> پیمان د. زینهار تا سر این <u>حقه</u> باز نکنی	وان همه <u>هنگامه</u> دریا بدید	۲
۲	معنی جمله‌ها و ابیات زیر را بنویسید. الف. پس خویشن مره کرد و روی آب می رفت (۱) ب. این قصه، عجیترین قصه هاست؛ زیرا که در میان دو ضد جمع بود: هم فُرقَت بُود و هم وُصلَت (۱) ج. و این مرد پارسی هم دست تنگ بود و وسعتی نداشت که حال مرا مرمتی کند (۱)	نگاه دار سر رشته تا نگه دارد	۳
۳	در عبارات و ابیات زیر واژه نادرست از نظر املایی را مشخص نمایید الف. خاصه غرابت خویش را ب. بلبان را دیدم که به نالش درآمده بودند از درخت و کبکان از کوه و قوکان در آب و بهایم از بیشه ج. در مقابلۀ زشتی، آشتی کرد و در مقابلۀ لعیمی، کریمی کرد د. مردی اهل و ادیب و فاضل و نیکومنضر و متواضع دیدم و متدين و خوش سخن	در عبارات و ابیات زیر واژه نادرست از نظر املایی را مشخص نمایید	۴
۴	در ابیات و جملات زیر، «گروه‌ها» را بیابید، هسته و وابسته‌های آنها را مشخص کنید . الف. وقت ثبات مردان و روز فکر خردمندان است ب. یک قالیچه زیر سایه یکی از درخت ها پهنه کردن د. چون داد عادلان به جهان در بقا نکرد	بیداد ظالمان شما نیز بگذرد	۵

		نقش دستوری کلمه‌های مشخص شده را بنویسید:	۵
۳		<p>الف. گفت در این معركه يكتا منم تاج سر گلبن و صحرا منم (گلبن و صحرا - من)</p> <p>ب. رنج هیچ کس ضایع مکن</p> <p>ج. شوریده ای که در آن سفر همراه ما بود</p> <p>۵. ای شیخ! من از تو سر خدای تعالی طلب کردم، تو موشی به من دادی (خدای تعالی)</p>	
۲		تاریخ ادبیات	۶
	۱	<p>الف. کلیله و دمنه از کیست و از نظر گونه‌شناسی چه کتابی محسوب می‌شود؟ (حماسی یا عرفانی یا تعلیمی یا غنایی...)</p> <p>ب. کدام یک از درس‌هایی که خواندیم از نوع «سفرنامه» بوده و آن سفرنامه از چه کسی بود؟</p>	
	۱	<p>آرایه را در عبارت زیر بنویسید.</p> <p>بزرگان به هر حق و باطلی از جای نشوند</p>	۷
	۱	<p>در بیت زیر حس آمیزی را پیدا کنید و آن را توضیح دهید.</p> <p>لیک چنان خیره و خاموش ماند کز همه شیرین سخنی، گوش ماند</p>	۸
	۱	<p>در بیت زیر حسن تعلیل را بیابید و آن را توضیح دهید.</p> <p>از آنس رنگ های بی شمار است گل از شوق تو خندان در بهار است</p>	۹
	۱	<p>کلمه «بنده» در بیت زیر چه آرایه ای دارد؟ آن را توضیح دهید.</p> <p>چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت؟ ز دست بنده چه خیزد؟ خدا نگه دارد</p>	۱۰
	۱	<p>سجع‌ها را در دو جمله زیر مشخص کنید.«</p> <p>الف. و مَثَلٌ قرآن، مَثَلٌ آب است روان؛ در آب، حیات تنها بود و در قرآن حیات دلها بود</p> <p>ب. برادران یوسف، چون او را زیادت نعمت دیدند و یعقوب را بدو میل و عنایت دیدند</p>	۱۱
صفحه ۲ از ۲			

جمع بارم : ۲۰ نمره



نام درس: فارسن دهم کلیه (شتهها)
نام دبیر: هاله کیانی
تاریخ امتحان: ۱۰/۱۵/۹۹
 ساعت امتحان: ۱۰:۰۰ صبح / عصر
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره کی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت
کلید سوالات پایان ترم نوبت اول سال تتمیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف. هنگامه: شور و غوغا ب. کید: فریب ج. نگسلد: رها نکند د. حقه: گرده	
۲	الف. پس خودش را به مردن زد و روی آب حرکت می کرد ب. این قصه از همه‌ی قصه‌های دیگر عجیب‌تر است زیرا که میان دو امر متضاد جمع کرده است هم داستان فراق است و هم داستان پیوند ج. و این مرد ایرانی هم تهیdest بود و پولی نداشت که بخواهد وضع ما را هم بهتر کند.	
۳	الف. قربت ب. غوکان ج. لئیمی د. منظر	
۴	الف. وقت ثبات مردان: وقت هسته ثبات: وابسته پسین، مضاف الیه مردان: وابسته پسین، مضاف الیه روز فکر خردمندان روز: هسته فکر: وابسته پسین مضاف الیه خردمندان: وابسته پسین مضاف الیه ب. یک قالیچه: یک: وابسته پیشین، صفت شمارشی، قالیچه هسته زیر سایه یکی از درخت‌ها: زیر: هسته سایه: مضاف الیه یکی از درخت‌ها: مضاف الیه برای سایه د. داد عادلان: داد: هسته عادلان: مضاف الیه بیداد ظالمان شما: بیداد هسته ظالمان: مضاف الیه شما: مضاف الیه	
۵	الف. من: مسندالیه تاج سر گلبن و صحراء: مسند ب. رنج هیچکس: مفعول ج. شوریده: فاعل سفر: متمم د: خدای تعالی: مضاف الیه	
۶	الف. ناصرالله منشی، ادبیات تعلیمی ب. سفرنامه ناصرخسرو	
۷	از جای شدن: کنایه از عصبانی شدن	
۸	شیرین سخنی: شیرینی حسی است که با چشایی درک می شود اما سخن، شنیدنی است	
۹	شاعر می گوید دلیل شکفتن گل در بهار این است که از شوق خداوند، می خندند	
۱۰	ایهام دارد. دو معنی دارد ۱- بندۀ به معنی خود شاعر ۲- معنای عام بندۀ به معنای بندۀ خدا	
۱۱	الف. تنها- دلها ب. زیادت- نعمت- عنایت	
امضا:		نام و نام خانوادگی مصحح : هاله کیانی
جمع بارم : ۱۰ نمره		