

نام و نام خانوادگی:		زکواره ناکور دانش بجوی		پایان نوبت دوم
نام درس: فارسی ۱ (ریاضی / تجربی / انسانی)		علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۹۹/۰۳/۲۲
پایه تحصیلی: دهم		مؤسسه علمی آموزشی علوی		مدت زمان پاسخگویی: ۹۰ دقیقه
ردیف	تعداد برگ: ۲ برگ			بارم
قلمرو زبانی				
۱	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) از <u>نسیان</u> و غفلت هرگز درنیابد که در کجا و در چه زمانی زیست می‌کند. ب) <u>جولقی</u> ای سر برهنه می‌گذشت / با سر بی مو چو پشت طاس و طشت پ) ای عیسی! چرا <u>زبون</u> این ناکس شده‌ای. ت) زمین آهنین شد، سپهر، <u>آبنوس</u> ث) ای <u>مفتخر</u> به <u>طالع</u> مسعود خویشتن / تاثیر اختران شما نیز بگذرد ج) از بهر آنکه در مقابل <u>لئیمی</u> ، کریمی کرد.	۱/۵	نمره	
۲	از گروه کلمات زیر واژه‌های نادرست املائی را مشخص کنید و درست آن را بنویسید. «یال و قارب - چیره‌دست و حاذق - غنی و فقیر - مشیت باری تعالا - فتراک زین - دستار ترآر - نمت چشمه مست شده از غرور»	۱	نمره	
۳	از میان موارد زیر کدام واژه‌ها غلط املائی دارند و درست آن‌ها را بنویسید. الف) هر که داد از خویشتن بدهد از داور مستقنی باشد. ب) خروشید کای مرد رزم‌آزمای / حماوردت آمد مشو با زجای	۰/۵	نمره	
۴	با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید: «سرورم! ای سرور آزادگان! / در زمانه <u>سقوط</u> و <u>ویرانی</u> / جز تو، کسی نمانده است / که در زندگی ما <u>نخل</u> و <u>عنب</u> و <u>تاکستان</u> بکارد / جز تو کسی نمانده است؛ / مگر تو» الف) کلمات مشخص شده به ترتیب چه نقش دستوری دارند؟ ب) ارتباط معنایی «عنب و تاکستان» از چه نوعی است؟ پ) یک واژه مترادف برای «سرور» و یک واژه متضاد برای «ویرانی» بنویسید. ت) یک ضمیر پیوسته پیدا کنید و بگویید هسته گروه است یا وابسته؟	۲/۵	نمره	
۵	کدام یک از کلمات «حجاب، کریم، مزاح، خدنگ» را با تغییراتی می‌توان به صورت ممال درآورد؟	۰/۵	نمره	
۶	کدام جمله ساده و کدام یک مرکب است؟ الف) تا با خاک انس نگیری، راهی به مراتب قرب نداری ب) کنون رود خلق است دریای جوشان / همه خوشه خشم شد خرمن من	۰/۵	نمره	
قلمرو ادبی				
۷	مفهوم کنایات زیر را بنویسید. الف) ستاره‌ها یک‌یک رنگ می‌باختند. ب) کافتاب نعمتم شد زیر میخ	۰/۵	نمره	
۸	دو آرایه در بیت «بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم / تا سختی کمان شما نیز بگذرد» مشخص کنید.	۰/۵	نمره	
۹	در ابیات زیر «یک جناس، یک تشبیه و یک مجاز» مشخص کنید: «تهمتن بر آشفتم و با طوس گفتم / که رهام را جام باده است جفت کشانی بدو گفتم: بی‌بارگی / به کشتن دهی سر به یکبارگی دلیری کجا نام او، اشکبوس / همی بر خروشید برسان کوس»	۱/۵	نمره	
۱۰	در عبارت زیر یک جمله به «شیوه بلاغی» و یک جمله به «شیوه عادی» پیدا کنید. «ناتانائیل، من به تو شور و شوقی خواهم آموخت. اعمال ما وابسته به ما است. ای زیبای عاشقانه زمین، شکوفایی گسترده تو دل‌انگیز است.»	۰/۵	نمره	

نام و نام خانوادگی:		زکواره تگور دانش بجوی		پایان نوبت دوم
نام درس: فارسی ۱ (ریاضی / تجربی / انسانی)		 مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۹۹/۰۳/۲۲
پایه تحصیلی: دهم				مدت زمان پاسخگویی: ۹۰ دقیقه
ردیف	تعداد برگ: ۲ برگ			
۱۱	شعر حفظی: جاهای خالی را پر کنید. الف) که اینان ز آب و گل دیگرند / ..... ب) وقتی دل ..... می‌رفت به بستان‌ها / بی‌خویشتم کردی بوی گل و .....			
قلمرو فکری				
۱۲	مفهوم عبارت زیر را بنویسید. «تو را جنوب نامیدم / ای انقلاب زمین که با انقلاب آسمان برین / پیوند خورده‌ای»			
۱۳	عبارت «ای کاش عظمت، در نگاه تو باشد، نه در آن چیزی که بدان نگاه می‌کنی» به چه نکته ای تاکید دارد؟			
۱۴	کدام بیت به مفهوم آیه «و لا تحسبن الّذین قتلوا فی سبیل الله امواتاً بل احياءٌ...» اشاره کرده است؟ الف) من آزاده از خاک آزادگانم / گل صبر می‌پرورد دامن من ب) من ایرانی‌ام آرمانم شهادت / تجلی هستی است، جان کندن من			
۱۵	مثل «گندمنمای جو فروش مباش» آدمی را از چه کاری بر حذر می‌دارد؟			
۱۶	منظور از قسمت های مشخص شده در عبارت زیر چیست؟ «یکی از خروسان ضربتی سخت بر دیده حریف نواخت به صدمتی که جهان تیره شد پیش آن نامدار». <u>لاجرم سپر</u> <u>بینداخت</u> و از میدان بگریخت لیکن خروس غالب حرکتی کرد نه مناسب درویشان بر حریف مغلوب رحم نیاورد و او را می‌کوفت چون « <u>پولاد کوبند آهنگران</u> ».			
۱۷	چرا نویسنده معتقد است که «همه تاریخ این‌جا (جبهه) حاضر است؛ بدر و حنین و عاشورا این‌جا است.»؟			
۱۸	شاعر در بیت زیر به خاطر «بکتاپرستی» خود حاضر است چه تاوانی بدهد؟ «جز از جام توحید هرگز ننوشم / زنی گر به تیغ ستم گردن من»			
۱۹	در بیت زیر مقصود از «مصراع دوم»، «رمه»، «چوپان گرگ‌طبع» و «گرگی شما» چیست؟ «ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ‌طبع / این گرگی شبان شما نیز بگذرد»			
۲۰	ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بازنویسی کنید. الف) هدیه‌ها می‌داد هر درویش را / تا بیابد نطق مرغ خویش را ب) مرا مادرم نام، مرگ تو کرد / زمانه مرا پتک ترگ تو کرد پ) مکاری از ما سی دینار مغربی می‌خواست و هیچ چاره ندانستیم. ت) سپهبد، عنان، ازدها را سپرد / به خشم از جهان، روشنایی ببرد ث) معلم مرا خبر سازید که شاگردت هر جا به کار صورتگری درمی‌ماند چاره به شیوه معلم خود می‌کند.			

نام و نام خانوادگی:	زکواره نگار دانش بجوی	پایان نوبت دوم
نام درس: فارسی ۱ (ریاضی / تجربی / انسانی)		تاریخ برگزاری آزمون: ۹۹/۰۳/۲۲
پایه تحصیلی: دهم		مدت زمان پاسخگویی: ۹۰ دقیقه
ردیف	تعداد برگ: ۱ برگ	
قلمرو زبانی		
۱	الف) فراموشی پ) خوار و ذلیل و پست ث) سرنوشت و بخت	ب) ژنده پوش و گدا و درویش ت) درختی است با چوب سخت و سیاه ج) پستی و خواری (هر مورد ۰/۲۵ نمره)
۲	غارب - تعالی - طرّار - نمط (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	
۳	الف) مستغنی ب) همآوردت (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	
۴	الف) سرور (منادا) - سقوط (مضاف الیه) - نخل (مفعول) - تاکستان (معطوف) (هر مورد ۰/۲۵ نمره) ب) تناسب (مراعات نظیر) (۰/۲۵ نمره) پ) سرور = آقا، رئیس، پیشوا / ویرانی ≠ آبادی (هر مورد ۰/۲۵ نمره) ت) «م» بعد از «سرور» ضمیر پیوسته است با نقش مضاف الیه. بنابراین وابسته محسوب می شود و «سرور» هسته است. (۰/۷۵ نمره)	
۵	حجاب (حجیب) / مزاح (مزیح) (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	
۶	«الف» مرکب (۰/۲۵ نمره) «ب» دو جمله ساده (۰/۲۵ نمره)	
قلمرو ادبی:		
۷	الف) کنایه از کم رنگ و نور شدن و غروب کردن ب) کنایه از محروم شدن از نعمت (اشاره به سخن نگفتن طوطی است.) (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	
۸	تیر جور: اضافه تشبیهی / مراعات نظیر: تیر، سپر، کمان / کنایه (ذکر دو مورد کافی است) (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	
۹	جناس: گفت و جفت / تشبیه: همی بر خروشید برسان (مانند) کوس / مجاز: «سر» مجازاً تن، وجود (به کشتن دهی سر به یکبارگی) (هر مورد ۰/۵ نمره)	
۱۰	جمله اول و دوم به شیوه بلاغی است و جمله آخر به شیوه عادی است. (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	
۱۱	الف) نگهبان دین، حافظ کشورند ب) سودایی / ریحانها (هر مورد ۰/۵ نمره)	
قلمرو فکری		
۱۲	ای جنوب! قیام تو آسمانی است. (یا هر نظری که معلمان محترم دارند) (۰/۵ نمره)	
۱۳	آن چه مهم است نگرش و بینش آدمی است که چگونه به پدیده ها نگاه می کنند و نسبت به آنها چگونه فکر می کنند نه خود اشیا. (یا هر نظری که معلمان محترم دارند) (۰/۵ نمره)	
۱۴	بیت «ب» مصراع دوم (۰/۵ نمره)	
۱۵	از ماست که بر ماست / دشمن طاووس آمد بر او یا هر (یا هر ضرب المثلی که معلمان محترم در نظر دارند.) (۰/۵ نمره)	
۱۶	لاجرم سپر بینداخت: کنایه از تسلیم شدن پولاد کوبند آهنگران: اغراق در زدن و کوفتن حریف مغلوب (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	
۱۷	زیرا نویسنده جبهه جنگ ایران و عراق را تجلی نبرد حق و باطل می دانست. (یا هر نظری که معلمان محترم دارند) (۰/۵ نمره)	
۱۸	از دست دادن جان و زندگی و در واقع «شهادت» (۰/۵ نمره)	
۱۹	مصراع دوم: دوره حکومت داری و ظلم و ستم شما تمام می شود. رمه: مردم چوپان گرگ طبع: حاکم یا عامل ستمگر گرگی شما: ظلم و ستمی است که به مردم می کنند. (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	
۲۰	نظر معلمان محترم صائب است. (هر مورد ۱ نمره)	