

سازمان آموزش و پرورش استان زنجان
مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دو
زنجان
دبیرستان شبانه روزی امام سجاد(ع) ۱۴۰۰/۱۱/۲۴

نام و نام خانوادگی:
نام پدر:

رشته و پایه تحصیلی: دهم انسانی

نمره با عدد: نمره با حروف: ارزشیابی مستمر منطق درس ۷ نام طراح: عباس نوری

« قدر لحظه ها را بدان زمانی می رسد که تو دیگر قادر نیستی بگویی جبران می کنم »
دانش آموزان عزیز: با توکل به خدا، ابتدا سوالات را به دقت بخوانید و سپس با آرامش پاسخ آنها را بنویسید.

۱- جای خالی را با کوتاه ترین و کامل ترین کلمات کامل کنید.

الف	رابطه تنها میان قضایای موجه کلیه و سالبه کلیه برقرار است.	۱۲۵
ب	بین قضایای « بعضی نامی ها گیاه هستند » و « » رابطه تداخل برقرار است.	۱۲۵
ج	به قضایایی که موضوع و محمول آنها یکسان است امادر یا یا هر دو متفاوت هستند، قضایای متقابل می گویند.	۱۵
د	از آنجا که قضیه جزئی در ذیل قضیه کلی قرار می گیرد، رابطه را رابطه تداخل می نامند.	۱۵
ه	از نظر منطق دانان عکس لازم الصدق ندارد.	۱۲۵

۲- در مقابل جمله صحیح علامت (✓) و در مقابل جمله غلط علامت (✗) بگذارید.

الف	وجه اشتراک تناقضو تداخل، اختلاف در کمیت است. <input type="checkbox"/>	۱۲۵
ب	بین قضایای موجه کلیه و سالبه جزئی، تناقض برقرار است. <input type="checkbox"/>	۱۲۵
ج	عکس مستوی سالبه کلیه، موجه کلیه است. <input type="checkbox"/>	۱۲۵
د	برای ساختن متداخل یک قضیه. کافی است جای موضوع و محمول را عوض کنیم. <input type="checkbox"/>	۱۲۵

۳- کشف ارتباط

۳	هریک از عبارت های ستون (الف) با کدام یک از موارد ستون (ب) در ارتباط است؟ (یک مورد اضافی است) ستون الف الف) موجه کلیه - سالبه کلیه <input type="checkbox"/> ب) سالبه کلیه - موجه جزئی. <input type="checkbox"/> ج) موجه جزئی - موجه جزئی. <input type="checkbox"/> د) سالبه کلیه - سالبه جزئی. <input type="checkbox"/> ستون ب ۱- عکس مستوی <input type="checkbox"/> ۲- تمثیل <input type="checkbox"/> ۳- تناقض <input type="checkbox"/> ۴- تداخل <input type="checkbox"/> ۵- تضاد <input type="checkbox"/>	۱
---	---	---

۴- گزینه درست را در سوالات زیر با علامت (x) مشخص کنید.

الف	تناقض و تداخل تحت تضاد قضیه « بعضی فیلسوفان، تجربه گرا نیستند. » به ترتیب چگونه است؟ (۱) بعضی فیلسوفان، تجربه گرا هستند/ندارد. <input type="checkbox"/> (۲) بعضی فیلسوفان، تجربه گرا نیستند/ندارد. <input type="checkbox"/> (۳) هر فیلسوفی، تجربه گرا است/ندارد. <input type="checkbox"/> (۴) هر فیلسوفی، تجربه گرا است/بعضی فیلسوفان، تجربه گرا هستند. <input type="checkbox"/>	۱۲۵
ب	کدام گزینه نادرست است؟ (۱) در تضاد فقط کیفیت قضیه تغییر می کند. <input type="checkbox"/> (۲) قطره های مربع تقابل نشان دهنده. تقابل تناقض است. <input type="checkbox"/> (۳) مربع تقابل نشان دهنده روابط دو به دوی قضایای محصوره است. <input type="checkbox"/>	۱۲۵

	۴) آوردن مثال نقض، مرتبط با تقابل تداخل تحت تضاد است. <input type="checkbox"/>	
۲۵/۱	عکس مستوی «هر دانش آموزی درسخوان است» چیست؟ (۱) هیچ درسخوانی دانش آموزی نیست. <input type="checkbox"/> (۲) ندارد. <input type="checkbox"/> (۳) بعضی درسخوان ها دانش آموزان هستند <input type="checkbox"/> (۴) بعضی دانش آموز ها درسخوان هستند <input type="checkbox"/>	ج)
۲۵/۱	عکس مستوی و تداخل موجه جزئی، به ترتیب کدام گزینه است؟ (۱) موجه کلیه/سالبه کلیه. <input type="checkbox"/> (۲) موجه جزئی/موجه کلیه. <input type="checkbox"/> (۳) موجه کلیه/سالبه جزئی. <input type="checkbox"/> (۴) ندارد/موجه کلیه <input type="checkbox"/>	د)

به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

۲۵/۱	از کدام مغالطه در تبلیغات زیاد استفاده می شود؟	۵
۵/۱	کدامیک از روابط مربع تقابل از نظر صدق و کذب، دو طرفه است؟	۶
۵/۱	هرگاه قضیه اصل صادق باشد، قضیه متضاد آن صادق است یا کاذب؟	۷
۱	رابطه تضاد میان چه قضایای برقرار است؟ وجه چیزی در قضایای متضاد تغییر می کند؟	۸
۱	در رابطه تداخل چه چیزی ثابت است و چه چیزی متغیر است؟	۹
۵/۱	نقیض قضیه شخصیه چه چیزی تغییر می کند؟	۱۰
۵/۱	در عکس مستوی چه مواردی ثابت می ماند؟	۱۱

به سوالات زیر پاسخ کامل بدهید

۱۵/۱	جدول زیر را کامل کنید	۱۲												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>متداخل قضیه</th> <th>متضاد قضیه</th> <th>نقیض قضیه</th> <th>اصل قضیه</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>هیچ حیوانی گیاه نیست</td> </tr> <tr> <td>()</td> <td>()</td> <td>()</td> <td>(صادق)</td> </tr> </tbody> </table>	متداخل قضیه	متضاد قضیه	نقیض قضیه	اصل قضیه	هیچ حیوانی گیاه نیست	()	()	()	(صادق)	
متداخل قضیه	متضاد قضیه	نقیض قضیه	اصل قضیه											
.....	هیچ حیوانی گیاه نیست											
()	()	()	(صادق)											
۲	عکس مستوی قضایای محصوره زیر را بنویسید؟ الف- بعضی ایرانی ها وطن دوست هستند. () ب- هیچ تعریفی استدلال نیست. () ج- بعضی حیوانات آبی نیستند. () د) هر فلزی رسانا است. ()	۱۳												
۲	مغالطه عبارت های زیر را بنویسید؟ الف) این مقاله که درباره هوش در مجله چاپ شده است، قطعاً از یکی از کتاب های روانشناسی یادگیری اخذ شده؛ زیرا تمام کتاب های روان شناسی یادگیری، یک فصل را به بحث درباره هوش اختصاص می دهند. ب) ممکن است مقداری پول به پسر من قرض بدهید. می دانید که ما در باز پرداخت وام خوش حسابیم- اما پسر شما قرض قبلی را پس نداده!- خب این یک استثناء است و در خوش حسابی ما نقشی ندارد.	۱۴												

	<p>(ج) پیشرفت های پزشکی همواره مبتنی بر تحقیقات بسیار سختی بوده است و هرگز ناشی از وقایع اتفاقی نیست، البته می دانیم که کشف پنی سیلین کاملاً اتفاقی بوده که قابل گذشت است.</p> <p>(د) هرکس در دانشگاه تهران قبول می شود، درس خوان است. پس هرکس درس خوان است در دانشگاه تهران قبول می شود.</p>	
۲	<p>ابتدا موارد خواسته شده را بنویسید و سپس صدق و کذب قضایا را مشخص کنید؟</p> <p>الف) متداخل قضیه موجهه کلیه در صورتی صادق باشد. (...../.....)</p> <p>ب) نقیض قضیه سالبه کلیه در صورتی که کاذب باشد (...../.....).</p> <p>ج) متضاد قضیه موجهه کلیه در صورتی که صادق باشد. (...../.....)</p> <p>د) متداخل قضیه سالبه جزئیه در صورتی که کاذب باشد. (...../.....)</p>	۱۵
۲	<p>تقابل قضیه «هیچ تمثیلی، قیاس نیست» را به دست آورید.</p> <p>الف) تداخل: ()</p> <p>ب) تناقض ()</p> <p>ج) تداخل تحت تضاد: ()</p> <p>د) تضاد: ()</p>	۱۶
۱/۵	<p>بین قضایای زیر چه رابطه ای برقرار است؟ واگر اولی کاذب باشد، دومی به لحاظ صدق و کذب چگونه است؟</p> <p>الف) هیچ مفهومی کلی نیست- بعضی مفهوم ها کلی است.</p> <p>ب) هر نسبت اربع تساوی است- بعضی نسبت اربع تساوی است.</p> <p>ج) هر مغالطه ای اشتراک لفظ است- هیچ مغالطه ای اشتراک لفظ نیست</p>	۱۷
۲۰	موفق باشید	

۱-الف- تضاد ب- هر نامی گیاه است ج- یکسان- کمیت و کیفیت د- مصادیق- مصادیق ه) سالبه جزئیه

۲-الف: درست ب: درست ج: نادرست د: نادرست

۳- الف -: تضاد

ب -: تناقض

ج -: عکس مستوی

د: تداخل

۴-الف): گزینه ۴ . ب) گزینه ۴.ج): گزینه ۳ د: گزینه ۲

۵- مغالطه ایهام انعکاس

۶- تناقض

۷- کاذب

۸- موجه کلیه و سالبه کلیه /تنها در کیفیت(نسبت) تغییر می کند

۹- کیفیت(نسبت) ثابت است و کمیت(سور) تغییر می کند.

۱۰ تنها کیفیت قضیه(نسبت) تغییر می کند.

۱۱- صدق و کیفیت(نسبت)قضیه

۱۲-نقیض قضیه: بعضی حیوانات گیاه هستند*کاذب متضاد قضیه: هر حیوانی گیاه است/کاذب متداخل قضیه: بعضی حیوانات گیاه نیستند/صادق

۱۳-الف بعضی وطن دوست ها ایرانی هستند ب هیچ استدلالی تعریف نیست ج عکس لازم الصدق ندارد د)بعضی رسانه ها فلز

۱۴-الف مغالطه ایهام انعکاس ب مغالطه استثنای قابل چشم پوشی ج مغالطه استثنای قابل چشم پوشی د) مغالطه ایهام انعکاس

۱۵-الف موجه جزئیه/صادق ب موجه جزئیه/صادق ج سالبه کلیه/کاذب د) سالبه کلیه/کاذب

۱۶-الف بعضی تمثیل ها قیاس نیستند ب بعضی تمثیل ها قیاس هستند ج ندارد د) هر تمثیلی قیاس است

۱۷) الف)بعضی مفهوم ها کلی است. تناقض/صادق ب)بعضی نسبت اربع تساوی است. تداخل/نامعلوم

ج)هیچ مغالطه ای اشتراک لفظ نیست. تضاد/نامعلوم