

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: دهم انسانی
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲ تهران
 دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ
 آزمون پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸-۱۳۹۷

نام درس: منطق
 نام دبیر: محسن میرزازاده
 تاریخ امتحان: ۲۳ / ۰۳ / ۱۳۹۸
 ساعت امتحان: ۰۸ : ۳۰ صبح / عصر
 مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

محل مهر و امضاء مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره به عدد:	نمره به حروف:	
	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	
نام	سوالات				نمره
۲	<p>۱ درستی یا نادرستی عبارات زیر را تعیین فرمایید. الف) مبحث مغالطات جای خاصی در منطق ندارد. ب) در دلالت تضمینی بخشی از معنای لفظ، مورد نظر است. ج) در هنگام طبقه بندی مفاهیم، از مفهوم خاص شروع می کنیم. د) هر تعریفی باید واضح باشد. ه) منظور از تمثیل در منطق، همان تشبیه در ادبیات است. و) در رابطه ی عموم و خصوص من وجه، مصادیق دو مفهوم با هم اشتراک دارند. ز) تعریف «کتاب» به «غذای روح» واضح نیست. ح) «دفتر علی» تصور جزئی است.</p>				
۱/۷۵	<p>۲ جاهای خالی را با عبارات مناسب تکمیل فرمایید. الف) دانش بشری به دو حیطه ی کلی تقسیم می شود: و ب) عدم رعایت علائم سجاوندی موجب مغالطه ی می شود. ج) اقسام مختلف یک مفهوم با هم رابطه ی داشته باشند. د) رنگ فیروزه ای همان رنگ لاجوردی است شرط تعریف را ندارد. ه) از برای بررسی فرضیه های علمی استفاده می شود. و) عدم رعایت قواعد عکس مستوی، ما را دچار می کند. ز) از شایع ترین انواع خطاهای ذهنی مغالطه ی است.</p>				
۱	<p>۳ عبارات سمت راست را به عبارات سمت چپ مرتبط فرمایید. الف) هر، هیچ ب) است و نیست ج) دانیال به دانشگاه می رود. د) اگر آنگاه کیفیت قضیه ی شخصییه سور قضیه ی شرطی</p>				
۱/۲۵	<p>۴ گزینه ی صحیح را انتخاب فرمایید. الف) در کدام گزینه مغالطه ی تمثیل ناروا مشهود است؟ ۱) فردی از شغل خود ناراضی بود. دوستی به او گفت که دندان خراب را می کشند. دستمال نمی بندند. ۲) بررسی ها نشان می دهند که از آن جایی که در چند شهر استان موارد بیماری مشاهده شده است، پس باید در کل استان اعلام آماده باش کرد. ۳) چون کفش هایم در جاکفشی نیست، پس دزد آن ها را برده است. ۴) قرار بود بعد از امتحانات به شمال برویم. خب، ما هم به شمال آمدیم.</p>				
صفحه ی ۱ از ۳					

(ب) تضاد قضایای زیر با توجه به صدق (+) و کذبشان (-) به ترتیب کدام گزینه است؟

* بعضی خانه‌ها چوبی هستند. (+)

* هر مربعی شکل است. (+)

* بعضی انسان‌ها سیاه نیستند. (+)

(۱) بعضی خانه‌ها چوبی نیستند (+). تضاد ندارد. تضاد ندارد.

(۲) تضاد ندارد. هیچ مربعی شکل نیست (-). بعضی انسانها سیاه هستند (+).

(۳) بعضی خانه‌ها چوبی نیستند (+). هیچ مربعی شکل نیست (-). بعضی انسان‌ها سیاه هستند (+).

(۴) تضاد ندارد - هیچ مربعی شکل نیست (-). تضاد ندارد.

(ج) کدام یک از موارد زیر تصدیق است؟

(۱) کتاب نهج البلاغه (۲) او آمد. (۳) تصورات معلوم (۴) کوه بلند

(د) کدام یک از گزینه‌های زیر از اجزای قضایای شرطی نیست؟

(۱) مقدم (۲) تالی (۳) ادات شرط (۴) سور

(ه) کدام یک از قضایای زیر نمی‌تواند تضاد داشته باشد؟

(۱) لا اله الا الله (۲) هیچ جوهری نوع نیست. (۳) هر اسبی حیوان است. (۴) سقراط فیلسوف است.

جدول زیر را کامل کنید.

عکس مستوی (۰/۷۵)	تضاد (۰/۵)	تناقض (۰/۵)	اصل قضیه
			هر دانش‌آموزی بالقوه دانشجو است.

(الف) نوع تعریف‌های زیر را مشخص کنید.

(۱) انسان: موجود زنده‌ی حساس متعقل

(۲) خودروی کلاس پراید: خودروهایی مانند: صبا، نسیم، ۱۴۱، ۱۳۱، ۱۳۲ و ...

(۳) پرسپولیس: واژه‌ای یونانی مرکب از پرس به معنای پارس، و پولیس به معنای دولت - شهر = دولت - شهر پارس

(ب) نوع استقرای زیر را مشخص کنید.

با ترامپ می‌شود مذاکره کرد، چون «ترامپ سیاست را مانند تجارت می‌داند».

(ج) علت عدم تکرار حد وسط در استدلال‌های زیر چیست؟

(۱) حسین کاری است کاری (نوعی ادویه) غذا را خوشمزه می‌کند. پس حسین غذا را خوشمزه می‌کند.

(۲) انسان از خاک است خاک از جمادات است پس انسان از جمادات است.

(د) شکل قیاس‌های زیر را مشخص کنید.

(۱) بعضی الف ب است هر ب ج است بعضی الف ج است

(۲) هر ب الف است بعضی ج ب نیست بعضی الف ج نیست

(ه) دلیل نامعتبر بودن قیاس‌های زیر را بیان کنید.

(۱) برخی الف ب نیست. هر ج ب است. پس، بعضی الف ج نیست.

(۲) آن حیوان چهار پا دارد. همه‌ی گربه‌ها چهار پا هستند. پس، آن حیوان گربه است.

(و) دامنه‌ی مصادیق قضیه‌ی زیر را با علامت مثبت و منفی مشخص کنید؟

برخی کتاب‌ها ترجمه هستند.

ردیف	سؤالات	ردیف
	<p>ح) نوع قیاس‌های استثنایی زیر را مشخص کنید و اعتبار یا عدم اعتبار آن‌ها را بنویسید.</p> <p>(۱) هر دستگاه تلویزیونی یا روشن است یا خاموش. خاموش است. پس روشن نیست.</p> <p>(۲) اگر هنرمند از دولت بیفتد، غم نباشد. هنرمند از دولت نیفتاد. پس غم نباشد. (گلستان سعدی، حکایت ۶۳)</p> <p>ت) نوع مغالطه‌های زیر را مشخص کنید.</p> <p>(۱) مگر اینکه طرف از شعور کافی برخوردار نباشد که چنان کاری را انجام دهد.</p> <p>(۲) علیرضا بیرانوند برای خودروی خود از روغن موتور پارس استفاده می‌کند. پس هر کس با استفاده از روغن موتور پارس خودروی‌اش بهتر کار می‌کند.</p> <p>ی) نوع قضایای منفصل زیر را مشخص کنید؟</p> <p>(۱) او یا مسلمان بوده یا مسیحی.</p> <p>(۲) این پیراهن یا مشکی است یا سبز.</p> <p>(۳) این پیراهن یا غیر مشکی است یا غیر سبز.</p> <p>ل) میان مفاهیم زیر چه رابطه‌ای برقرار است؟ (نسبت‌های چهارگانه).</p> <p>استادیوم / استادیوم آزادی در / دیوار</p>	
۲	<p>به هر سوال پاسخ کوتاه دهید.</p> <p>الف) آیا می‌توان در تعریفی، از انواع گوناگون تعریف استفاده کرد؟</p> <p>ب) وجه تسمیه قیاس اقترانی چیست؟ یا به سخن دیگر، چرا به آن قیاس اقترانی می‌گویند؟</p> <p>ج) قضیه‌ی شرطی منفصل بر چند نوع است؟ نام ببرید.</p> <p>د) انواع قضیه‌ی حملی را نام ببرید؟</p>	۶
۱/۷۵	<p>به هر سوال پاسخ کامل بدهید.</p> <p>الف) مغالطه‌ی تله‌گذاری را با ذکر مثال بیان کنید؟</p> <p>ب) هدف از کاربرد استدلال چیست؟ سه مورد را بیان کنید.</p>	۷
صفحه‌ی ۳ از ۳		

جمع بارم : ۲۰ نمره



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲ تهران
 دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ
کلید سؤالات پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷

نام درس: منطق
 نام دبیر: مومن میرزازاده
 تاریخ امتحان: ۲۳ / ۰۱ / ۱۳۹۸
 ساعت امتحان: ۸:۳۰ صبح / عصر
 مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) غ (ب) ص و) ص (ز) ص ج) غ (ح) ص	ه) ص (د) ص
۲	الف) تصور و تصدیق ه) استنتاج بهترین تبیین	ب) نگارشی کلمات و) مغالطه‌ی ایهام انعکاس
۳	الف) هر، هیچ ب) است و نیست ج) دانیال به دانشگاه می‌رود. د) اگر آنگاه	سور کیفیت قضیه‌ی شخصی قضیه‌ی شرطی
۴	الف) ۱ (ب) ۴ ج) ۲ (د) ۴ ه) ۴	
۵	جدول: * برخی دانش آموزان بالقوه دانشجو نیستند. * هیچ دانش آموزی بالقوه دانشجو نیست. * هر دانشجویی بالقوه دانش آموز است. الف) ۱- تعریف مفهومی ب) استقرای تمثیلی ج) ۱- اشتراک لفظ د) ۱- شکل اول ه) ۱- معتبر و) -- ح) ۱- قیاس استثنایی انفصالی. معتبر ت) ۱- مغالطه‌ی مسموم کردن چاه ی) ۱) - غ ق ج در صدق (۲) - غ ق ج در صدق (۳) - غ ق ج در کذب ل) هیچ نسبتی برقرار نیست، چون نسبت‌های اربعه میان مفاهیم عام برقرار است نه مفاهیم خاص. تباین	۲- تعریف به مصداق ۳- تعریف لغوی ۲- حد وسط به صورت یکسان تکرار نشده است. ۲- شکل چهارم ۲- نامعتبر - چون حد وسط در هر دو مقدمه منفی است. ۲- قیاس استثنایی اتصالی. نامعتبر ۲- مغالطه‌ی ایهام انعکاس ۳) - غ ق ج در کذب
۶	الف) بله. می توان ترکیب کرد تا به معرفی مفهوم کمک بیش تری کند. ب) وجه تسمیه قیاس اقترانی: چون موضوع یا محمول یکی از مقدمات قرین موضوع یا محمول مقدمه‌ی دیگر می‌شود. ج) انواع قضیه‌ی شرطی منفصل: - حقیقی - مانعه الجمع - مانعه الرفع د) قضیه شخصی و محصوره (موجبه کلی، موجب جزئی، سالبه کلی، سالبه جزئی)	

<p>الف) مغالطه تله‌گذاری: ص ۱۰۹ نسبت دادن ویژگی‌های خوب به شخص یا دیدگاهی تا مخاطبان به آن فرد یا دیدگاه راغب شوند. اصطلاحاً هنوانه زیر بغل گذاشتن. مثال: هیچ عاقلی به جنگ تن نمی‌دهد. ب) اهداف استدلال: ص ۱۰۳</p> <ul style="list-style-type: none"> - دستیابی به حقیقت - اقناع دیگران - غلبه بر دیگران 	۷
<p>نام و نام خانوادگی مصحح: محسن میرزازاده</p>	<p>جمع بارم: ۲۰ نمره</p>