

بسمه تعالی

نام و نام خانوادگی:	آموزش و پرورش ناحیه ۵ مشهد			تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۱۰/۲۳ مهر مدرسه:
نام دبیر یا طراح: اربابی	کلاس:	تعداد سوال: ۲۹	تعداد صفحه: ۴	مدت امتحان: ۸۵ دقیقه
ساعت شروع: ۸ صبح	شماره صندلی:	پایه: یازدهم کلیه رشته ها	شماره دانش آموزی:	نوبت اول صبح <input checked="" type="checkbox"/>

سوال	سؤالات ادبیات فارسی ۲	بارم
	قلمرو زبانی (۷ نمره)	
۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف: بماند تا ابد در تیره رایبی پ: چنان که بار نتوانست داد ب: فرو ماند در لطف و صنع خدای ت: او نیز در طلب یار عازم دمشق شد	۱
۲	معادل درست هر یک از توضیحات زیر را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف: امضا کردن فرمان، مهر کردن نامه (رفعت - توقیع - مثال دادن) ب: نیرنگ سازی و حقیقت را پنهان کردن (تلییس - محجوب - نکبت بار)	۰.۵
۳	املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف: (محراب/مهراب) زمین و آسمان اوست ب: سپیده فردای گنجه با (سقییر/صغیر) گلوله باز شد	۰.۵
۴	در گروه کلمه های زیر دو مورد غلط املايي وجود دارد. شکل درست هر یک را بنویسید. مهیب و ترسناک - گرد غالب آدم - حضرت جلت - هزاهزو غریو - وعظ و پند - مخنغه و گردن بند	۰.۵
۵	در هر یک از موارد زیر نادرستی املايي دیده می شود، آن ها را بیابید و درست هر یک را بنویسید. الف: امیر نامه ها فرمود به غزنین بر این حادثه بزرگ و سعب که افتاد و سلامت که به آن مقرون شد ب: خاک سوگند داد که مرا مبر که من طاقت قرب ندارم که غربت را خطر بسیار است	۰.۵
۶	با توجه به عبارات زیر به سؤالات دستوری پاسخ دهید. الف: یک قرن بیشتر است که جنگ های داخلی بر پهلوی این کشور نشسته است ب: پیشگامی جواد خان، حاکم شهر، در دفاع و پیش مرگی فرزندان شوری در جان ها نهاد ➤ دو گروه اسمی در عبارت «الف» بیابید که وابسته پیشین دارند. نوع وابسته را مشخص کنید. ➤ معطوف و بدل را در جمله «ب» مشخص کنید. همچنین یک شاخص در این جمله بیابید. ➤ نهاد و گزاره جمله «ب» را بنویسید.	۱ ۰.۷۵ ۰.۵

۷	نقش کلمات مشخص شده را بنویسید. "مولانا جلال الدین خود را با سرودن <u>غزل</u> های گرم و پرسوز و گداز عاشقانه <u>سرگرم</u> می کرد"	۰/۵
۸	جمله زیر را با توجه به شخص و زمان مجهول کنید. "پسری روستایی نمد کوچک خویش را به دوش می اندازد"	۰/۵
۹	میان دو واژه «ماه و ستاره» کدام رابطه معنایی وجود دارد؟ الف - مترادف ب - تضاد پ - تضمن ت - تناسب	۰/۲۵
۱۰	یک فعل مجهول در عبارت «تو باز ای که پیغامی است سوی بونصر در بابی تا داده آید» بیابید و زمان و نوع آن را بنویسید.	۰/۵
	قلمرو ادبی (۵ نمره)	
۱۱	مصراع اول بیت زیر را بنویسید. در پی او کرد به تقلید جای	۰/۵
۱۲	با توجه به بیت «دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر / کز دیو و دد ملولم و انسان آرزوست» بیت بعد را بنویسید.	۱
۱۳	با توجه به ابیات زیر ترکیب «دریای خون» چه آرایه ای دارد؟ تفاوت معنایی این ترکیب در دو بیت مذکور را بنویسید. الف : در آن دریای خون در قرص خورشید / غروب آفتاب خویشتن دید ب : در آن دریای خون در دشت تاریک / به دنبال سر چنگیز می گشت	۰/۷۵
۱۴	آرایه مشترک ابیات زیر را بنویسید. (به غیر از واج آرایی) الف : گرچه ز شراب عشق مستم عاشق تر ازین کنم که هستم ب : به خوناب شفق در دامن شام به خون آلوده ایران کهن دید	۰/۵
۱۵	بیت زیر را از نظر کاربرد جناس همسان (نام) بررسی کنید. چون رایت عشق آن جهانگیر شد چون مه لیلی آسمان گیر	۰/۵
۱۶	مفهوم نمادین هر یک از موارد مشخص شده را بنویسید. برو شیر درنده باش ای دغل مینداز خود را چو روباه شل	۰/۵
۱۷	شعر «زاغ و کبک» جزو کدامیک از انواع ادبی محسوب می شود؟	۰/۲۵
۱۸	مؤلفین آثار زیر را بنویسید. الف: بوستان) ب: لیلی و مجنون)	۰/۵

.۵	<p>گزینه های نادرست را مشخص کنید.</p> <p>الف: «روزها» اثر دکتر اسلامی اثری مثنوی است ب: قالب شعر «در امواج سند» رباعی است پ: «عباس میرزا آغازگری تنها» اثر مجید واعظی است ت: «تحفه الاحرار» وحشی بافقی در قالب مثنوی سرود شده است</p>	۱۹
	<p>قلمرو فکری (۸ نمره)</p>	
.۵	<p>ایات و عبارات زیر را به صورت ساده و روان معنی کنید.</p> <p>۱-۲۰) تا خویشتن را ضیعتکی حلال خرنند و فراخ تر بتوانند زیست</p> <p>۲-۲۰) زود باشد که این پسر تو آتش در سوختگان عالم زند</p> <p>۳-۲۰) سراچه ذهنم آماس می کرد</p> <p>۴-۲۰) ناچار به اصرار همراهان تربیت و ارشاد مشتاقان معرفت را از سر گرفت</p> <p>۵-۲۰) دید یکی عرصه به دامان کوه عرضه ده مخزن پنهان کوه</p> <p>۶-۲۰) بیچارگی ورا چو دیدند در چاره گری زبان کشیدند</p> <p>۷-۲۰) بنمای رخ که باغ و گلستانم آرزوست بگشای لب که قند فراوانم آرزوست</p> <p>۸-۲۰) بخور تا توانی به بازوی خویش</p> <p>۹-۲۰) به نام چاشنی بخش زبان ها</p>	۲۰
.۷۵	<p>با توجه به سروده های زیر پاسخ دهید.</p> <p>شبی را تا شبی با لشکری خرد ز تن ها سر ز سرها خود افکند چو لشکر گرد بر گردش گرفتند چو کشتی با دپا در رود افکند</p> <p>الف: دو بیت بالا وصف حال چه کسی است؟ ب: منظور از قسمت مشخص شده چیست؟ پ: شخصیت داستان بعد از محاصره شدن چه کرد؟</p>	۲۱
.۰/۵	<p>مقصود نویسنده از قسمت های مشخص شده چیست؟</p> <p>"مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند"</p>	۲۲
.۵	<p>با توجه به متن زیر به پرسش های خواسته شده پاسخ دهید.</p> <p>"الطاف الوهیت و حکمت ربوبیت به سر ملایکه فرو می گرفت: شما چه دانید که مارا با این مشتی خاک چه کارها از ازل تا ابد در پیش است"</p> <p>الف: معنی قسمت مشخص شده را بنویسید.</p> <p>ب: منظور از «مشتی خاک» چیست؟</p>	۲۳

۲۴	عبارت " این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد " کدام ویژگی سبک سعدی را بیان می کند؟	/۵
۲۵	مفهوم کلی " گویند ز عشق کن جدایی / این نیست طریق آشنایی " را بنویسید.	/۵
۲۶	با توجه به عبارت زیر به پرسش های خواسته شده پاسخ دهید. " من کیسه ها بستدم و به نزدیک بونصر آوردم دعا کرد و گفت خداوند این سخت نیکو کرد " الف: گوینده متن فوق کیست؟ ب: منظور از «خداوند» چه کسی است؟	/۵
۲۷	با توجه به بیت " سر نشتر عشق بر رگ روح زدند یک قطره از آن چکید و نامش دل شد " دل نتیجه و حاصل چه چیزی است؟	/۲۵
۲۸	با توجه به عبارت زیر به پرسش های خواسته شده پاسخ دهید. " جنگ با افکار پوسیده دشوارتر از جنگ رو در رویی جبهه هاست لازمه حضور و مبارزه در هر دو جبهه عشق است با این تفاوت که در جبهه بیرون شجاعت کار سازتر است و در این یک، درایت " الف: به نظر نویسنده در جبهه درون چه چیزی کار سازتر است؟	/۲۵
۲۹	منظور نویسنده از حفره در عبارت " هیچ حفره ای از حفره های زندگی ایرانی نیست که از جانب او شناخته نباشد " چیست؟	/۲۵
۲۰	((در پناه لطف حق))	

نام و نام خانوادگی مصحح/دبیر		نمره نهایی پس از رسیدگی به اعتراضات		نام و نام خانوادگی مصحح/دبیر	
با عدد	با حروف	با عدد	با حروف	با عدد	با حروف
امضاء :			امضاء :		

بسمه تعالی

نام و نام خانوادگی:	آموزش و پرورش ناحیه ۵ مشهد			تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۱۰/۲۳ مهر مدرسه:
نام دبیر یا طراح: اربابی	کلاس:	تعداد سوال: ۲۹	تعداد صفحه: ۲	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
ساعت شروع: ۸ صبح	شماره صندلی:	پایه: یازدهم کلیه رشته ها	شماره دانش آموزی:	نوبت اول صبح <input checked="" type="checkbox"/>

سوال	پاسخنامه ادبیات فارسی ۲			بارم
	قلمرو زبانی (۷ نمره)			
۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید . الف: بداندیشی، نادرستی ب: اجازه حضور، اجازه ورود، رخصت	ب: آفرینش، ساخته ت: رهسپار راهی		۱
۲	معادل درست هر یک از توضیحات زیر را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف: توقیع ب: تلبیس			۰.۵
۳	املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف: محراب ب: صغیر			۰.۵
۴	در گروه کلمه های زیر دو مورد غلط املايي وجود دارد. شکل درست هر یک را بنویسید. گرد غالب آدم - مختعه و گردن بند			۰.۵
۵	در هر یک از موارد زیر نادرستی املايي دیده می شود، آن ها را بیابید و درست هر یک را بنویسید. الف: صعب ب: قربت			۰.۵
۶	با توجه به عبارات زیر به سؤالات دستوری پاسخ دهید. ➤ یک قرن ← وابسته پیشین، صفت شمارشی یا این کشور وابسته پیشین، صفت اشاره ➤ معطوف: پیش مرگی بدل: حاکم شهر شاخص: خان ➤ پیشگامی جواد خان حاکم شهر: نهاد در دفاع و پیش مرگی فرزندان شوری در جان ها نهاد: گزاره			۱ ۰.۷۵ ۰.۵
۷	نقش کلمات مشخص شده را بنویسید. جلال الدین: خود را: غزل های: مضاف الیه سرگرم: مسند			۰.۵
۸	جمله زیر را با توجه به شخص و زمان مجهول کنید. نمد کوچک (پسری روستایی) به دوش انداخته می شود			۰.۵
۹	میان دو واژه « ماه و ستاره » کدام رابطه معنایی وجود دارد؟ ت - تناسب			۰.۲۵
۱۰	داده آید - (داده شود) مضارع التزامی			۰.۵
	ب: قلمرو ادبی (۵ نمره)			
۱۱	مصراع اول بیت زیر را بنویسید. باز کشید از روش خویش پای			۰.۵

۱	گفتند یافت نشود می جسته ایم ما/گفت آن که یافت می نشود آنم آرزوست	۱۲
۰/۷۵	با توجه به ابیات زیر ترکیب «دریای خون» چه آرایه ای دارد؟ تفاوت معنایی این ترکیب در دو بیت مذکور را بنویسید. آرایه استعاره در بیت الف: سرخی خورشید در هنگام غروب ب:خونی که از کشتن دشمن ریخته شده	۱۳
۰/۵	آرایه مشترک ابیات زیر را بنویسید. (به غیر از واج آرایه) تشبیه: شراب عشق،خوناب شفق	۱۴
۰/۵	بیت زیر را از نظر کاربرد جناس همسان (نام) بررسی کنید. چون جناس همسان اولی به معنای وقتی که – دومی: قتل: قفل و مانند	۱۵
۰/۵	مفهوم نمادین هر یک از موارد مشخص شده را بنویسید. شیر نماد انسانی متکی به خود، خیر خواه، بلند همت روباہ نماد انسانی ضعیف،وابسته به دیگران و بی خیر و پست همت	۱۶
۰/۲۵	ادبیات تعلیمی	۱۷
۰/۵	الف: بوستان (سعدی) ب: لیلی و مجنون (نظامی گنجوی)	۱۸
۰/۵	گزینه های نادرست را مشخص کنید. ب ود	۱۹
	ج- قلمرو فکری (۸ نمره)	
	ابیات و عبارات زیر را به صورت ساده و روان معنی کنید. در قسمت معنی و نثر نظر همکاران گرامی صائب است.	۲۰
۰/۷۵	با توجه به سروده های زیر پاسخ دهید. الف: سلطان جلال الدین خوارزمشاه ب: کشتن بسیاری از سربازان دشمن پ: با اسب وارد رود سند شد	۲۱
۰/۵	مقصود نویسنده از قسمت های مشخص شده چیست؟ خانه های تاریک و بی دریچه: خرافه و عقب ماندگی و جهالت پنجره های باز و نورگیر گریزان: اندیشه های نو و نگرش عقلانی	۲۲
۰/۵	با توجه به متن زیر به پرسش های خواسته شده پاسخ دهید. الف: لطف الهی و دانش خداوندی به باطن و قلب فرشتگان می گفت ب: جسم انسان	۲۳
۰/۵	سهل ممتنع	۲۴
۰/۵	وفاداری و پایداری در عشق	۲۵
	با توجه به عبارت زیر به پرسش های خواسته شده پاسخ دهید. الف: ابوالفضل بیهقی ب: سلطان مسعود	۲۶
۰/۵	از ترکیب عشق و روح	۲۷
۰/۵	با توجه به عبارت زیر به پرسش های خواسته شده پاسخ دهید. الف: خرافات و اندیشه های غیر منطقی، افکار کهنه ب: درایت و آگاهی	۲۸
۰/۲۵	بعد و زاویه و مشکل و جزئیات زندگی	۲۹