



ش صندلی: نام و نام خانوادگی: سوالات درس: فارسی ۲	نام واحد آموزشی: مجتمع آموزشی دخترانه غیردولتی قوی فکر پایه: یازدهم نام دبیر: سرکار خانم رستمی	نوبت امتحانی: خرداد ماه رشته: تجربی و ریاضی سال تحصیلی: ۱۴۰۱-۱۴۰۲	ساعت امتحان: تاریخ امتحان: تعداد صفحات سوال: وقت امتحان: ۷۰ دقیقه	صبح ۱۴۰۱/۳/۴ صفحه دقیقه
--	--	---	--	----------------------------------

بارم	سوال
	<p>« قلمرو زبانی » (۷ نمره)</p> <p>۱- معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف: اشتر طلبید <u>محمل</u> آراست . پ: از آن پس چنین گفت با <u>موبدان</u>.</p> <p>۲- با توجه به معنی، املاي درست واژگان را بیابید وزیر قسمت صحیح خط بکشید. الف) پرچم روس ها در خاک آغشته به خون بی گناهان به (اهتزاز - احتزاز) در آمد. ب) از (فرت - فرط) هیجان لگه می دویدم. پ) حالی (ثواب - صواب) آن باشد که جمله به طریق تعاون قوتی کنید ت) مات و مبهوت عینک (کزا - کذا) به چشمم است ث) چون ایشان حقوق مرا به طاعت (مناسحت - مناصحت) بگذارند</p> <p>۳- در واژگان زیر سه غلط املایی وجود دارد آن را بیابید و شکل صحیح آن را بنویسید . " نیروی همّت - طوع و رقبت - مُمِدّ حیاط - قبضه خاک - بانگ رهیل "</p> <p>۴- از مصدر " گفتن " بن ماضی و بن مضارع بسازید . الف : بن ماضی : ب : بن مضارع :</p> <p>۵- واژه زیر را یک بار به عنوان ((شاخص)) و بار دیگر به عنوان ((هسته)) گروه اسمی در جمله به کار ببرید. استاد:</p> <p>۶- رابطه معنایی " سیر و گیاه " از نوع تناسب است . ○ ص ○ غ</p> <p>۷- نوع " واو " ماهی در آب خاموش است و چارپا روی خاک هیاهو می کند " واو ربط می باشد . ○ غ ○ ص</p> <p>۸- هریک از واژگان مشخص شده زیر، در گذر زمان مشمول کدام وضعیت چهارگانه شده اند ؟ الف: مردم سینه ها را <u>سیر</u> گلوله های آتشین ساختند . ب: بدو گفت مهتر به روی <u>دژم</u> که برگوی تا از که دیدی ستم</p>
۱	۱
۱/۲۵	۱/۲۵
۰/۷۵	۰/۷۵
۰/۵	۰/۵
۱	۱
۰/۲۵	۰/۲۵
۰/۲۵	۰/۲۵
۰/۵	۰/۵
۰/۵	۰/۵

۹- یک "ترکیب وصفی" ویک "ترکیب اضافی" در بیت زیر بیابید.

۰/۵ " سپر بر سر آورد شیراله " علم کرد شمشیر آن ازدها "

۰/۵ ۱۰- واژه "گریان" را در دو جمله طوری به کار ببرید که یک بار "قید" و یک بار "مسند" باشد .

« قلمرو فکری » (۸ نمره)

۱۱- ابیات و عبارات زیر را به نثر روان برگردانید.
الف: آن موش را "زیرا" نام بود با دهای تمام و گرم و سرد روزگار دیده .

۱ ب: بپوید کاین مهتر آهرمن است جهان آفرین رابه دل دشمن است

۰/۵ پ: فلک باخت از سهم آن جنگ رنگ

۰/۵ ت: کسی نیک بیند به هر دو سرای که نیکی رساند به خلق خدای

۰/۵ ث: فرزند عزیز را به صد جهد بنشانند چو ماه دریکی مهد

۰/۵ ج: بگذار بر پشت زین خود معتبر بمانم

۰/۵ چ: جانان من برخیز و آهنگ سفر کن گرتیغ بارد ، گو بیارد ، جان سپر کن

۰/۵ ح: حق تعالی چون اصناف موجودات می آفرید ، وسایط گوناگون در هر مقام ، بر کار کرد.

۱۲- مقصود شاعر از بیت زیر چیست ؟

۰/۵

" در آن تاریک شب می گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی "

۱۳- در عبارت زیر مقصود نهایی شاعر چیست ؟

۰/۵

" ممکن از ناممکن می پرسد ، خانه ات کجاست ؟ پاسخ می آید ، دروئیای یک ناتوان "

۱۴- با توجه به عبارت زیر، چرا مطوّقه از موش می خواهد که ابتدا بندهای دوستانش را ببرد؟

۰/۵

" مرا بدین ملامت نباید کرد که من ریاست این کبوتران تکفل کرده ام و ایشان از آن روی بر من حقی واجب شده است . "

۱۵- بیت زیر، بیانگر چه دیدگاهی است ؟

۰/۲۵

" کدام دانه فرورفت در زمین که نُرسد چرا به دانه انسانیت این گمان باشد "

۱۶- در عبارت زیر، مقصود نویسنده از بخش مشخص شده چیست ؟

۰/۲۵

" مردمی که به خانه های تاریک وبی دریچه عادت کرده اند ، از نورگریزان هستند . "

۱۷- با توجه به سروده زیر منظور شاعر از " چراغدان " چه کسانی است ؟

۰/۲۵

" از شعله / به خاطر روشنایی اش / سپاسگزاری کن / اما چراغدان را هم که همیشه صبورانه در سایه می ایستد "

۱۸- مفهوم عبارت " متلکی می گفت : که دوبرادری مثل علم یزید می خواهید بروید آسمان ، شوربا بیارید . " در کدام گزینه درست آمده ؟

۰/۲۵

الف: بد اخلاقی ب: شکم پرستی پ: درازی قد ت: کار غیر ممکن

۱۹- با توجه به بیت زیر، منظور از " پایمردان دیو " چیست ؟

۰/۲۵

" خروشید کای پایمردان دیو بریده دل از ترس گیهان خدیو "

۲۰- در بیت زیر " گوش داشتن " به چه معناست ؟

۰/۲۵

" می داشت پدر به سوی او گوش کاین قصّه شنید ، گشت خاموش "

« قلمرو ادبی » (۵ نمره)

۲۱- در بیت فوق آرایه کنایه را نشان دهید .

۰/۵

" از این پس به کنجی نشینم چومور که روزی نخوردند پیلان به زور "

۰/۵ ۲۲- با توجه به جمله زیر، عبارت مشخص شده چه آرایه ای دارد؟
" مولانا با سرودن غزل های گرم و پرسوز و گداز عاشقانه سرگرم بود . "

۰/۵ ۲۳- آرایه "جناس" را در بیت زیر نشان دهید .
" چو آن آهنین کوه آمد به دشت همه رزمگه کوه فولاد گشت "

۰/۵ ۲۴- در نوشته زیر "مشبه" و "مشبه به" را بیا بید .
" در پیش جمال او، دم طاووس به پرزاغ ما نستی . "

۰/۵ ۲۵- آرایه "مجاز" را در بیت زیر نشان دهید .
" همی بر خروشید و فریاد خواند جهان را سراسر سوی داد خواند "

۰/۲۵ ۲۶- در عبارت " شوق همیشه کوراست ، مگر آنکه دانشی باشد و دانش همیشه بیهوده است ، مگر آنکه کاری باشد کدام آرایه وجود دارد؟"
الف: ایهام ب: اغراق پ: تشخیص ت: تلمیح

۰/۲۵ ۲۷- آرایه بارزبیت زیر را بنویسید .
" ای کعبه به داغ ماتمت نیلی پوش وز تشنگی ات ، فرات در جوش و خروش "

۱ ۲۸- پدید آورندگان آثار زیر را نام ببرید .
الف: پرنده ای به نام آذرپاد:

ب: لیلی و مجنون :

ت: مرصاد العباد:

پ: حمله حیدری:


۱ ۲۹- ابیات زیر را کامل کنید .
الف : بنمای رخ که باغ و گلستانم آرزوست

.....

ب:
گذشتن زجان ، رسم مردانگی است

«موفق باشید»»»



	نام واحد آموزشی: مجتمع آموزشی غیردولتی دخترانه قوی فکر	
	کلید سوالات درس: فارسی ۲	
نوبت امتحانی: خرداد ماه	پایه / رشته: تجربی و ریاضی	نام دبیر: خانم رستمی
سال تحصیلی: ۱۴۰۱-۱۴۰۰	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۳/	

«قلمرو زبانی» (۷ نمره)

- ۱- الف: کجاوه ب: مجروح پ: روحانیان زرتشتی ت: دام / تور (۱) ۲- الف: اهتزاز پ: فرط پ: صواب ت: گذات : مناصحت (۱/۲۵) ۳- رغبت / حیات / رحیل (۰/۲۵)
- ۴- گفت / گو (۰/۵) ۵- استاد ادبیات وارد کلاس شد / استاد احمدی وارد کلاس شد. (۱) ۶- غ (۰/۲۵) ۷- ص (۰/۲۵) ۸- الف: هم معنی قدیم
- ۹- آن ازدها / شیراله (۰/۵) ۱۰- مریم گریان آمد / مریم گریان است (۰/۵)

«قلمرو فکری» (۸ نمره)

- ۱۱- معنی شعر و نثر (۵)
- ۱۲- نابودی قدرت و شوکت خوارزمشاهیان (۰/۵)
- ۱۳- نگوهش ناتوانی وضعف (۰/۵) ۱۴- زیرا مطوقه رئیس ایشان بود کبوتران با اطاعت از دستورات او حقی بر گردن او داشتند. (۰/۵)
- ۱۵- اعتقاد به معاد زندگی پس از مرگ (۰/۲۵) ۱۶- افکار پوسیده و کهنه (۰/۲۵) ۱۷- مبدأ بخشدگی (۰/۲۵)
- ۱۸- پ (۰/۲۵) ۱۹- حامیان حکومت ضحاک (۰/۲۵) ۲۰- توجه کردن (۰/۲۵)

«قلمرو ادبی» (۵ نمره)

- ۲۱- گوشه نشینی (۰/۵) ۲۲- حس آمیزی (۰/۵) ۲۳- دشت و گشت (۰/۵)
- ۲۴- دم طاوس به پرزاع (۰/۵) ۲۵- جهان مجاز از مردم (۰/۲۵) ۲۶- پ (۰/۲۵) ۲۷- حسن تعلیل (۰/۵)
- ۲۸- الف: ریچارد باخ ب: نظامی پ: باذل مشهدی ج: نجم الدین رازی (دایه) (۱) ۲۹- بگشای لب که قند فراوانم آرزوست
- پ: دفاع از وطن کیش فرزانی است (۱)