جمهوری اسلامی ایران
وزرات آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
دبیرستان غیردولتی مُوحد

امتحانات
دبیرستان غیر دولتی موحد

نام و نام خانوادگی : پایه : یازدهم ریاضی و تجربی کلاس :	**فارسی یازدهم** **نیم سال دوم**	نام دبیر : آقای احمدی تاریخ امتحان : ۱۴ / ۴ / ۱۳۹۹ زمان پاسخگویی : ۹۰ دقیقه

ردیف	سوالات	بارم
	قلمرو زبانی ۷ نمره	
۱	معنی واژگان مشخّص‌شده را بنویسید. الف –حلاوت سنج معنی در بیان‌ها شیرینی ب – بانگ و هزاهز و غریو خاست فریاد و خروش ج –هر روز خنیده‌نام‌تر گشت مشهور د – پا در رکاب راهوار خویش دارند اسب، اسب چابک ه – یکی محضر اکنون بباید نوشت استشهادنامه و – اختلاف صیادان آنجا متواتر رفت و آمد	۱/۵
۲	در بین گروه کلمات زیر ۳ غلط املایی وجود دارد آن ها را بیابید و اصلاح کنید. « وضر و وبال — فروغ و روشنی – غو و فریاد- دغل و فریبکار - جنگ و هرب – طاعت و مناصحت – حادثه صعب— نهیب و صدا - بی استعدادی و مُحملی – هیاهوی خاک» وزر و وبال جنگ و حرب مُهملی	۱/۵
۳	الف –عدل و داد رابطه معنایی مترادف دارند. ب – کینه و دوستی رابطه معنایی تضاد دارند.	۰/۵
۴	جمله‌ی «سخن‌های مفید و سودمندی گفته آمد» معلوم است یا مجهول؟ دلیل بیاورید. مجهول است زیرا گوینده سخن مشخص نیست.	۰/۵
۵	نوع « واو » (عطف یا ربط) را در عبارت « به جز بازوی دین و شیر خدا» مشخّص کنید. واو عطف	۰/۵
۶	مصراع «برافراخت پس دست خیبرگشا» را از شیوه بلاغی خارج کنید و به شیوه معیار بنویسید. پس دست خیبرگشا را برافراخت.	۰/۵
۷	نوع وابسته را در عبارات زیر مشخّص کنید. الف – یکی بی‌زبان مرد آهنگرم صفت شمارشی ب – تخت و نگین از دست اهریمن بگیرید مضاف الیه	۰/۵
۸	در عبارت « شیران غرّیدند و به اتّفاق، آهو را از دام رهانید» کدام ویژگی دستوری به کار رفته است؟	۰/۵

وبسایت آموزشی نمره یار | Nomreyar.com

جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
دبیرستان غیردولتی مُوحد

امتحانات
دبیرستان غیر دولتی موحد

نام و نام خانوادگی : پایه : یازدهم ریاضی و تجربی کلاس :	**فارسی یازدهم** **نیم سال دوم**	نام دبیر : آقای احمدی تاریخ امتحان : ۱۴ / ۴ / ۱۳۹۹ زمان پاسخگویی : ۹۰ دقیقه

	شناسه از فعل دوم به قرینهٔ فعل اول حذف شده است.	
۹	جمله ای بنویسید که در آن از هم آوای کلمه « قالب» استفاده شده باشد. او بر حریف غالب شد.	۰/۵
۱۰	هر یک از واژگان زیر مشمول کدام وضعیت چهارگانه شده اند. الف – پذیرش حفظ معنای قدیم ب – سوفار حذف و فراموش شدن	۰/۵
	قلمرو ادبی ۵ نمره	
۱۱	در بیت زیر یک کنایه بیابید و مفهوم آن را بنویسید. برگ سفر بستن کنایه از آماده سفر شدن وقت است تا برگ سفر بر باره بندیم دل بر عبور از سد خار و خاره بندیم	۰/۵
۱۲	به طور دقیق مشخص کنید در بیت زیر کدام آرایه ادبی به کار رفته است؟ به ترانه‌های شیرین به بهانه‌های زرّین بکشید سوی خانه مه خوب خوش‌لقا را در مصراع اول این بیت ۲ بار حس آمیزی به کار رفته است.	۰/۵
۱۳	در هر یک از موارد زیر دو آرایه ادبی مشخّص کنید. الف – آمد سوی کعبه سینه پر جوش چون کعبه نهاد حلقه بر گوش سینه پرجوش بودن کنایه از دردمند و گرفتار بودن / حلقه برگوش بودن کنایه از مطیع و فرمانبردار بودن / تشبیه / تشخیص / تناسب ب – شرق از آن خداست / غرب از آن خداست / و سرزمین‌های شمال و جنوب نیز / آسوده در دستان خداست شرق و غرب هم تضاد هم مجاز از کل هستی / دست مجاز از قدرت / مراعات نظیر یا تناسب ج – نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست چو چنگش رگ و استخوان ماند و پوست تضاد بیگانه و دوست / مراعات نظیر رگ و استخوان و پوست / کنایه تیمار خوردن / ایهام چنگ / تشبیه	۱/۵
۱۴	شاعر، مولّف یا مترجم هر یک از آثار زیر را بنویسید. الف – تحفه الاحرار جامی ب – روزها محمد علی اسلامی ندوشن ج – کلیله و دمنه نصرالله منشی د – ماه نو و مرغان آواره راپیندرانات تاگور	۱
۱۵	با توجّه به شعر حفظی « صبح بی تو » بیت بعدی را بنویسید.	۰/۵

Nomreyar.com | وبسایت آموزشی نمره یار

جمهوری اسلامی ایران وزرات آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران دبیرستان غیردولتی مُوحد امتحانات دبیرستان غیر دولتی موحد		
نام و نام خانوادگی : پایه : یازدهم ریاضی و تجربی کلاس :	**فارسی یازدهم** **نیم سال دوم**	نام دبیر : آقای احمدی تاریخ امتحان : ۱۴ / ۴ / ۱۳۹۹ زمان پاسخگویی : ۹۰ دقیقه

	جغد بر ویرانه می‌خواند به انکار تو امّا خاک این ویرانه‌ها بویی از آن گنجینه دارد خواستم از رنجش و دوری بگویم یادم آمد عشق با آزار خویشاوندی دیرینه دارد	
۱۶	دو بیت بعدی ابیات زیر را بنویسید. دفاع از وطن کیش مردانگی است گذشتن ز جان رسم مردانگی است کســی کز بدی دشمن میهن است بــه یزدان کــه بدتر ز اهریمن است مرا اوج عزّت در افلاک توست به چشمان من کیمیا خاک توست رود ذره‌ای گر ز خاکت به باد به خون من آن ذره آغشته باد	۱
	قلمرو فکری ۸ نمره	
۱۷	ابیات و عبارات زیر را به نثر امروزی باز گردانید. الف – من در عهده این نشوم (۰/۲۵) من مسئولیت آن را قبول نمی کنم ب – بگیر ای جوان دست درویش پیر (۰/۵) ای فرد جوان و تنومند به پیران کمک کن ج – در چــاره‌گری زبان کشیدند (۰/۵) برای رفع مشکل صحبت کردند و نظر دادند. د – از هر کران بانگ رحیل آید به گوشم (۰/۵) از هر طرف صدای کوچ کردن به گوشم می رسد ه – جهان آفرین را به دل دشمن است (۰/۵) قلبا دشمن خداوند جهان آفرین است و – حق تعالی چون اصناف موجودات می‌آفرید وسایط گوناگون در هر مقام، بر کار کرد. (۰/۷۵) خداوند چون انواع مخلوقات را خلق می کرد، در هر مرحله‌ای واسطه‌هایی قرار می‌داد. ز – آورده‌اند که در ناحیت کشمیر متصیّدی خوش و مرغزاری نزه بود.(۱) گفته‌اند که در ناحیه کشمیر شکارگاهی خوش و سبزه‌زاری باصفا وجود داشت.	۴
۱۸	توصیه بیت زیر چیست؟ توصیه به کمک کردن به دیگران کسی نیک بیند به هر دو سرای کــــه نیکی رساند به خلــق خدای	۰/۵
۱۹	پیام بیت زیر چیست؟ جانفشانی‌های فراوان برای حفظ وطن به پاس هر وجب خاکی از این ملک چه بسیار است آن سرها که رفته	۰/۵

Nomreyar.com | وبسایت آموزشی نمره یار

جمهوری اسلامی ایران
وزرات آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
دبیرستان غیردولتی مُوحد

امتحانات
دبیرستان غیر دولتی موحد

نام و نام خانوادگی : پایه : یازدهم ریاضی و تجربی کلاس :	**فارسی یازدهم** **نیم سال دوم**	نام دبیر : آقای احمدی تاریخ امتحان : ۱۴ / ۴ / ۱۳۹۹ زمان پاسخگویی : ۹۰ دقیقه

۲۰	بیت زیر کدام ویژگی مجنون را نشان می‌دهد؟ *فداکاری در راه عشق* از عمر من آنچه هست برجای بستان و به عمر لیلی افزای	۰/۵
۲۱	شاعر در بیت زیر چه عذری برای ارتکاب گناه می‌آورد؟ *مجبور بودن و ناچاری* به حرص ار شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا	۰/۵
۲۲	منظور از واژگان مشخص شده در بیت زیر را بنویسید. *سرزمین فلسطین صهیونیست‌ها* فرمان رسید این خانه از دشمن بگیرید تخت و نگین از دست اهریمن بگیرید	۰/۵
۲۳	شاعر در ابیات زیر از چه کسانی صحبت می‌کند؟ *شهدا و جانبازان* بیا عاشقی را رعایت کنیم ز یاران عاشق حکایت کنیم از آن‌ها که خونین سفر کرده‌اند سفر بر مدار خطر کرده‌اند	۰/۵
۲۴	با توجّه به عبارت زیر، مطوّقه برای رهایی از دست صیاد چه راهکاری می‌دهد؟ «چنان باید که همگنان استخلاص یاران را مهمتر از تخلّص خود شناسد» *هر کس به فکر آزادی خویش نباشد و آزادی دیگران را بر خود مقدم دانستن*	۰/۵
۲۵	منظور از قسمت‌های مشخّص‌شده را بنویسید. الف – بروید ای حریفان بکشید یار ما را به من آورید آن دم صنم گریز پا را *شمس تبریزی* ب – خروشید کای پای‌مردان دیو بریده دل از ترس گیهان خدیو *خداوند*	۰/۵
	موفق باشید	

Nomreyar.com | وبسایت آموزشی نمره یار