

نام و نام خانوادگی: .....  
 مقطع و رشته: یازدهم انسانی  
 نام پدر: .....  
 شماره داوطلب: .....  
 تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران  
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران  
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲ تهران  
 دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ  
 آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۹۹-۱۳۹۸

نام درس: جامعه‌شناسی ۲  
 نام دبیر: محسن میرزازاده  
 ساعت امتحان: ۰۰ : ۰۸ : ۰۵ صبح / عصر  
 مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

محل مهر و امضا: مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره به عدد:	نمره به حروف:											
	نام دبیر:	تاریخ و امضا:	نام دبیر:	تاریخ و امضا:											
ردیف	سوالات				نمره										
۲	<p>صحيح يا غلط بودن عبارات زیر را مشخص فرمایید.</p> <p>الف) بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود ندارد. ( ) غ ( ) ص</p> <p>ب) انقلاب اسلامی ایران نقطه عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است. ( ) غ ( ) ص</p> <p>ج) لائیسته همان سکولاریسم است. ( ) غ ( ) ص</p> <p>د) تک‌محصولی شدن قدرت چانه‌زنی را از کشورهای استعمارزده می‌گیرد. ( ) غ ( ) ص</p>				۱										
۲	<p>جاهای خالی را با واژگان مناسب کامل فرمایید.</p> <p>الف) بخش ..... زندگی انسان همانا هویت فرهنگی دارد.</p> <p>ب) در استعمار قدیم (کلاسیک) استعمارگران حضور ..... دارند.</p> <p>ج) رنسانس به معنی ..... و ..... است.</p> <p>د) فرهنگ ایرانی در دوره‌ی حاکمیت ..... هویت خود را حفظ کرد.</p>				۲										
۲	<p>هر یک از گزینه‌های سمت راست با کدام یک از گزینه‌های سمت چپ ارتباط دارد؟</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>دئیسم</td> <td>مارتین لوتر</td> </tr> <tr> <td>اصحاب دایره المعارف</td> <td>خدای صانع</td> </tr> <tr> <td>روتسانتیزم</td> <td>خدای خالق</td> </tr> <tr> <td>تئیسم</td> <td>دالامبر</td> </tr> </tbody> </table>				الف	ب	دئیسم	مارتین لوتر	اصحاب دایره المعارف	خدای صانع	روتسانتیزم	خدای خالق	تئیسم	دالامبر	۳
الف	ب														
دئیسم	مارتین لوتر														
اصحاب دایره المعارف	خدای صانع														
روتسانتیزم	خدای خالق														
تئیسم	دالامبر														
۲	<p>۱- بر اساس دیدگاه تکوینی .....          الف) جهان ذهنی مهم‌تر از جهان طبیعی و جهان فرهنگی است.          ب) میان علوم انسانی و علوم طبیعی تفاوت وجود دارد.          ج) ذهن افراد هویت فرهنگی دارد.          د) جهان طبیعی جهان‌های دیگر را تحت سیطره‌ی خود دارد.</p> <p>۲- چه عواملی موجب شد تا در جوامع اسلامی، استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآید؟          الف) پیوند مناسبات قومی و قبیله‌ای با قدرت استعمارگران          ب) ضعف مضامین فرهنگ شرق در برابر مضامین فرهنگ غرب          ج) اقتصاد تک‌محصولی          د) گزینه الف و ج</p>				۴										

ردیف	سؤالات	نمره
۲	منظور از جبرگرایی برخی فرهنگ‌ها چیست؟ با مثال توضیح دهید؟	۵
۲	انواع استعمار را نام برده و توضیح دهید. (زمان پیدایش و ویژگی‌ها)	۶
۲	روشنگری را در هر دو معنای خود توضیح دهید.	۷
۲	فرهنگ جدید غرب چه آثاری در زندگی اجتماعی از خود به جا گذاشته است؟ هر چهار مورد را نام برده و دو مورد را کامل توضیح دهید.	۸
۲	کشورهای استعمارزده به چند دسته قابل تقسیم هستند؟ نام برده و توضیح دهید.	۹
۲	دوران رنسانس چه تفاوتی با عصر روشنگری دارد؟ با توجه به مباحث کلاس و کتاب آن مبانی نظری را توضیح دهید.	۱۰
صفحه ۲ از ۲		

جمع بارم : ۲۰ نمره



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران  
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲ تهران  
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ

**کلید** سؤالات پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹

نام درس: جامعه‌شناسی ۲  
نام دبیر: مهندس میرزازاده  
ساعت امتحان: ۰۸:۰۰ صبح / عصر  
مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) غلط ب) صحیح ج) غلط د) صحیح	
۲	الف) اجتماعی ج) تجدید حیات - باززایی ب) آشکار و مستقیم د) سلوکیان	
۳	دئیسیم اصحاب دایره المعارف پروتستانتیزم تئیسیم خدای صانع دالامبر مارتین لوتر خدای خالق	
۴	۱- د ۲- الف	
۵	ص ۱۵ و ۱۶ برخی فرهنگها جبرگرا و غیرمسئول هستند. آنها نقش انسان ها در تعیین سرنوشتشان را انکار می کنند، قدرت مقاومت را از آدمیان می گیرند، آن ها را به موجوداتی منفعل تبدیل می کنند و زمینه نفوذ سلطه گران را فراهم می آورند.	
۶	ص ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ استعمار قدیم: از قرن ۱۵ توسط اروپاییان آغاز شد. در قرن ۱۹ به اوج رسید. اشغال یک سرزمین با توسل به قدرت نظامی و سیاسی است. موفقیت های آن ناشی از برتری علمی و صنعتی بود. استعمار نو: در قرن بیستم و پس از شکل گیری جنبش های استقلال طلبانه بود. کشورهای استعمارگر از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره سود می بردند. استفاده از نهادهای بین المللی در جهت کنترل باز و تجارت کشورهای مستعمره. استعمار فرانو: ویژگی عصر اطلاعات است. هم استعمارگران و هم مجریان پنهانند. هویت فرهنگی کشورهای مستعمره هدف قرار می گیرد.	
۷	ص ۴۲ و ۴۳ در معنای عام: منحصر به غرب نیست. پیامبران هم روشنگر بودند و در جهت نشان دادن حقیقت گام برمی داشتند. با دین هم ملازمت دارد. در معنای خاص: منحصر به غرب است. بعد از دوران رنسانس و در قرن هیجدهم پدیدار شد. با سکولاریسم و اومانیسم همراه شد. رویکرد عقل گرایانه داشت.	
۸	صفحه ۵۱ تا ۵۳ علم و فناوری و صنعت، اقتصاد، حقوق و سیاست علم و فناوری و صنعت: علم جدید با رو کیرد دنیوی خود، دیگر وظیفه شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان را از ملک به ملکوت برعهده نداشت؛ بلکه به تدریج به ابزار تسلط انسان بر طبیعت تبدیل شد و از این جهت به دستاوردهای شگرفی نائل آمد در رویکرد جدید، علوم تجربی در بین علوم مختلف بیشترین اهمیت را پیدا کرد. فناوری و صنعت، رهاورد این بخش از علوم بود. در قرن هجدهم، انقلاب صنعتی از انگلستان آغاز شد و به تدریج در دیگر کشورهای اروپایی گسترش یافت. اقتصاد: اقتصاد قرون وسطی بر مبنای کشاورزی و روابط اجتماعی ارباب - رعیتی بود. نظام ارباب رعیتی در غرب که از آن با عنوان فئودالیسم یاد میشود، نوعی برده داری بود؛ زیرا کشاورزان، وابسته به زمین های اربابان خود بودند و امکان جابه جایی نداشتند. گسترش تجارت و به دنبال آن رشد صنعت، قشر جدید سرمایه داران را به وجود آورد؛ بدین ترتیب،	

اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه داری متحول شد و روابط ارباب رعیتی به روابط کارگران سرمایه داران تغییر یافت.

حقوق بشر: در فرهنگ دینی، حقوق انسانی، مبتنی بر ربوبیت پروردگار و فطرت الهی انسان است. در قرون وسطی، رفتارهای دنیوی، توجیه دینی می شد. حرکت های اعتراض آمیز رنسانس، به جای بازگشت به سوی حقیقت الهی انسان، به رویگردانی از نگاه معنوی منجر شد. بدین ترتیب، به جای حقوق فطری الهی انسان، حقوق طبیعی بشر شکل گرفت: حقوق فطری الهی انسان، ابعاد و نیازهای معنوی و دنیوی انسان را مورد توجه قرار می داد و با دو ابزار وحی و عقل شناخته می شد ولی حقوق طبیعی بشر، با توجه به خواسته ها و نیازهای صرفاً طبیعی و این جهانی او شناخته می شود.

سیاست: متناسب با باورها و ارزش های بنیادین غرب (سکولاریسم، اومانیسم و روشنگری) یک نظام سیاسی کاملاً دنیوی شکل گرفت. چنین نظامی نه می توانست به دنبال حاکمیت ارزش های الهی باشد و نه می خواست عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی نماید. لیبرالیسم اندیشه سیاسی جدیدی است که براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی (اومانیسم) شکل می گیرد و خواست و اراده آدمی را مبدأ قانون گذاری میداند. لیبرالیسم را جایز دانستن همه امور در قیاس با خواست انسان تعریف کرده اند. این به معنای آزادی انسان از همه ارزش های متعالی است که مستقل از او باشد. انقلاب فرانسه که ریشه در دوران رنسانس و اندیشه های فلسفی روشنگری و تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی دارد، نخستین انقلاب لیبرال در جهان است. این انقلاب، الهام بخش انقلاب های دیگری شد که پس از چهار دهه، سراسر اروپا را فرا گرفت.

ص ۶۰ تا ۶۱

۹ برخی از آنها توسط استعمارگران به اشغال کامل نظامی درآمدند؛ مانند هندوستان (کمپانی هند شرقی)، اندونزی (هند هلند) و الجزایر. ولی جوامعی که از قدرت مقاومت بیشتری برخوردار بودند و کشور های غربی نمی توانستند به صورت مستقیم آنها را تحت سلطه سیاسی خود در آورند، از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در نظام نوین جهانی ادغام شدند. در دوره استعمار این گونه جوامع، تحت نفوذ کشور های استعمارگر قرار می گرفتند و در شرایط نیمه استعماری به سر می بردند؛ مانند چین، عثمانی و ایران. جوامع استعمارزده به رغم مقاومت هایی که طی قرن بیستم انجام دادند، با استعمار نو و فرانو مواجه شدند.

۱۰ پاسخ: آزاد

جمع بارم : ۲۰ نمره

نام و نام خانوادگی مصحح : محسن میرزازاده

امضاء: