

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: یازدهم انسانی
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
 دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد فلسطین
 آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

نام درس: علوم و فنون ۲
 نام دبیر: مولود مدنی
 تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۱۰/۱۷
 ساعت امتحان: ۰۹:۰۰ صبح / عصر
 مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

محل مهر و امضاء مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:												
	نمره تجدید نظر به عدد:	نمره به حروف:												
نام دبیر:	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:												
تاریخ و امضاء:	تاریخ و امضاء:	نام دبیر:												
۱	۱	تاریخ ادبیات												
۱	۱	<p>صحيح و غلط بودن جملات زیر را مشخص کنید.</p> <p>الف. نجم الدین رازی معروف به نجم کبری از عارفان وارسته و منشیان و نویسندگان توانا بود.</p> <p>ب. حاشیه نویسی به اسلوب پیچیده بر تاریخ های قدیمی در دوره عراقی رایج بوده است.</p> <p>ج. به علت کشته شدن یا متواری شدن دانشمندان و نابودی کتابخانه ها ضعف و انحطاط فکری در سبک عراقی دیده می شود.</p> <p>د. زبان شعر قرن هشت جز در شعرشاعرانی مثل خواجوی کرمانی و حافظ به سستی گرایید.</p>												
۲.۵	۲	<p>جاهای خالی زیر را با کلمات مناسب پر کنید.</p> <p>الف. سبک بینابین و به تدریج از سبک فاصله گرفتند و سبک عراقی کم کم پدید آمد.</p> <p>ب. مداح جلال الدین خوارزمشاه به دست مغولان در اصفهان کشته شده است.</p> <p>ج. نمونه نثر ساده در سبک عراقی کتاب و است.</p>												
۱.۵	۳	<p>جدول زیر را پر کنید. (ذکر یک کتاب برای هر شاعر یا نویسنده کافی است)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>نام شاعر یا نویسنده</th> <th>نام کتاب</th> <th>توضیحات</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>از مورخان مشهور است که کتاب او درباره تاریخ پیامبران و خلفی چهارگانه و خلفای بنی عباس و تاریخ ایران تا سال ۷۳۰ است.</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>از نویسندگان قرن نه که کتابش را به تشویق امیر علی شیر نوایی نوشته است.</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>نویسنده معروف قرن هفت که نخستین اثر در علم عروض و قافیه و بدیع و نقد شعر را دارد.</td> </tr> </tbody> </table>	نام شاعر یا نویسنده	نام کتاب	توضیحات			از مورخان مشهور است که کتاب او درباره تاریخ پیامبران و خلفی چهارگانه و خلفای بنی عباس و تاریخ ایران تا سال ۷۳۰ است.			از نویسندگان قرن نه که کتابش را به تشویق امیر علی شیر نوایی نوشته است.			نویسنده معروف قرن هفت که نخستین اثر در علم عروض و قافیه و بدیع و نقد شعر را دارد.
نام شاعر یا نویسنده	نام کتاب	توضیحات												
		از مورخان مشهور است که کتاب او درباره تاریخ پیامبران و خلفی چهارگانه و خلفای بنی عباس و تاریخ ایران تا سال ۷۳۰ است.												
		از نویسندگان قرن نه که کتابش را به تشویق امیر علی شیر نوایی نوشته است.												
		نویسنده معروف قرن هفت که نخستین اثر در علم عروض و قافیه و بدیع و نقد شعر را دارد.												
صفحه ۱ از ۳														

۱	<p>مشخص کنید از لحاظ ویژگی های فکری هر کدام از دو بیت زیر مربوط به کدام دوره (عراقی یا خراسانی) است؟ دلیل خود را بنویسید.</p> <p>الف. در کار گلاب و گل حکم ازلی این بود/ کان شاهد بازاری وین پرده نشین باشد</p> <p>ب. عقل رهبر ولیک تا در او/ عشق تو می برد تو را سوی او</p>	۴
آرایه های ادبی		
۱	<p>جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.</p> <p>الف. وقتی شاعر به جای کلمه پهلوانان، لغت شیران را استفاده می کند علاقه این مجاز.....است.</p> <p>ب. ویژگی یا صفت مشترک بین مشبه و مشبه به رکن..... نامیده می شود.</p>	۵
۲	<p>کلمات مجاز را در عبارات زیر مشخص کنید و بنویسد مجاز از چیست.</p> <p>الف. سپید شد چو درخت شکوفه دار سرم / وز این درخت همین میوه غم است برم</p> <p>ب. سر آن ندارد امشب که برآید آفتابی / چه خیال ها گذر کرد و گذر نکرد خوابی</p>	۶
۲	<p>رکان تشبیه را در ابیات زیر مشخص کنید و بنویسید که تشبیه فشرده است یا گسترده؟ (ذکر یک تشبیه برای هر بیت کافی است)</p> <p>الف. بلم آرام چون قویی سبکبار/ به نرمی بر سر کارون همی رفت</p> <p>ب. روز تویی روزه تویی حاصل در یوزه تویی / آب تویی کوزه تویی آب ده این بار مرا</p>	۷
وزن شعر		
.۱۵	<p>جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.</p> <p>شعر زیر از تکرار چهار بار رکن.....تشکیل شده است</p> <p>من مانده ام مهجور از او بیچاره و رنجور از او / گویی که نیشی دور از او در استخوانم می رود</p>	۸
.۱۵	<p>کدام بیت زیر از تکرار چهار بار مفتعلن تشکیل شده است.</p> <p>الف. الا یا ایها الساقی ادرکاسا و ناولها / که عشق آسان نمود اول ولی افتاد مشکل ها</p> <p>ب. کرده گلو پر ز باد قمری سنجاب پوش / کبک فرو ریخته مشک به سوراخ گوش</p> <p>ج. یار مرا غار مرا عشق جگر خوار مرا / یار تویی غار تویی خواجه نگه دار مرا</p> <p>د. هر که چیزی دوست دارد جان و دل بر وی گمارد/ هر که محرابش تو باشی سر ز خلوت بر نیارد</p>	۹
۳	<p>وزن اشعار زیر را بنویسید و پایه های آوایی آن را مشخص کنید.</p> <p>الف. عنکبوتی را به حکمت دام داد / صدر عالم را در او آرام داد</p> <p>ب. هر آن دل را که دردی نیست، دل نیست/ دل افسرده غیر از آب و گل نیست</p> <p>ج. چو سهراب را دید گردآفرید/ که برسانن آتش همی بردمید</p>	۱۰
صفحه ۲ از ۳		

درک ادبی		
	<p>شعر زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید</p> <p>کی شعر تر انگیزد خاطر که حزین باشد / یک نکته از این معنی گفتیم و همین باشد</p> <p>از لعل تو گر یابم انگشتی زنهار / صد ملک سلیمانم در زیر نگین باشد</p> <p>غمناک نباید بود از طعن حسود ای دل / شاید که چو وایینی خیر تو در این باشد</p> <p>هر کو نکند فهیمی زین کلک خیال انگیز / نقشش به حرام ار خود صورتگر چین باشد</p> <p>جام می و خون دل هر یک به کسی دادند / در دایره قسمت اوضاع چنین باشد</p> <p>در کار گلاب و گل حکم ازلی این بود / کاین شاهد بازاری وان پرده نشین باشد</p> <p>آن نیست که حافظ را رندی بشد از خاطر / کاین سابقه پیشین تا روز پسین باشد</p>	۱۱
.۱۵	الف. قالب شعر زیر چه قالبی است؟	
۱	ب. با توجه به ویژگی های فکری این شعر مربوط به سبک خراسانی است یا عراقی؟ دلیل خود را توضیح دهید	
۱	ج. دو مورد از ویژگی های زبانی شعر زیر را نام ببرید؟	
.۲۵	د. در بیت چهار یک واژه مشتق بیابید؟	
.۲۵	ه. تخلص شاعر در کدام بیت آمده است؟	
.۱۵	و. شاعر شعر بالا در چه قرنی می زیست و در اشعارش تحت تاثیر کدام یک از شعرای قرن خود بود؟	
.۱۵	ز. زبان طنزآمیز که در اشعار شاعر شعر بالا دیده می شود در آثار کدام نویسنده هم دوره او دیده می شود؟	
	<p>نثر زیر را بخوانید و به سوالات پاسخ دهید</p> <p>دایه ابر بهار را گفته تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد. (گلستان)</p>	۱۲
.۱۵	الف. یک نمونه تشبیه فشرده در متن بالا بیابید	
.۱۵	ب. اثری که در قرن نه به تقلید از اثر بالا نوشته شد چه نام داشت؟	
صفحه ۳ از ۳		



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد فلسطین
کلید سؤالات پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

نام درس: علوم و فنون
 نام دبیر: مولود مدنی
 تاریخ امتحان: ۱۷/ ۱۰/ ۱۳۹۹
 ساعت امتحان: ۰۹:۰۰ **صبح** / عصر
 مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	غ غ ص ص (هر مورد بیست و پنج صدم)	
۲	الف. آذربایجانی_ خراسانی ب. کمال الدین اسماعیل ج. مرصادالعباد- طبقات ناصری (هر مورد نیم نمره)	
۳	الف. حمدالله مستوفی - تاریخ گزیده ب. دولتشاه سمرقندی- تذکره دولتشاه ج. شمس قیس رازی_ المعجم (هر مورد بیست و پنج صدم)	
۴	الف. عراقی به علت توجه به تقدیر گرایی و جبر ب. عراقی به علت برتری عشق بر عقل (هر مورد نیم نمره)	
۵	الف. شباهت ب. وجه شبه (هر مورد نیم نمره)	
۶	الف) سر مجاز از مو ب. سر مجاز از قصد و فکر (هر کدام یک نمره)	
۷	الف. تشبیه گسترده. بلم مشبه ارام وجه شبه چون ادات تشبیه قویی سبکبار مشبه به ب. روز تویی. تشبیه فشرده تو مشبه و روز مشبه به آن روزه تویی. تشبیه فشرده. تو مشبه و روزه مشبه به آن آب تویی. تشبیه فشرده. تو مشبه و آب مشبه به آن کوزه تویی. تشبیه فشرده. تو مشبه و کوزه مشبه به آن (ذکر یک مورد برای هر بیت کافی است و هر نمونه یک نمره)	
۸	مستفعلن	
۹	ج	

	<p>الف. عن ك بو تي را ب حك مت دا م داد صد ر عا لم را د را آ را م داد (فاعلاتن فاعلاتن فاعلن)</p> <p>ب. ه را دل را ك در دي ني ست دل نيست د ل اف سرد غي رز آ ب گل نيست (مفاعيلن مفاعيلن فعولن)</p> <p>ج. چ سه را ب را دي د گر دا ف ريد ك بر سان آ تش ه مي برد ميد (فعولن فعولن فعولن فعلن)</p>	۱۰
	<p>الف. غزل ب. عراقي به خاطر فراق غم گرايي معشوق آسماني ج. جملات کوتاه و ساده کلمات عربي د. صورتگر ه. بيت آخر و. هشت و خواجوي کرمانی ز. عبید زاکانی</p>	۱۱
	<p>الف. دايه ابر يا بنات نبات يا مهد زمين ب. بهارستان</p>	۱۲
امضاء:	نام و نام خانوادگی مصحح :	جمع بارم : ۲۰ نمره