

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: **هشتم**
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
 دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد انقلاب
 آزمون میان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

نام درس: فارسی
 نام دبیر: مهسا کاشی پور
 تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۱/۲۱
 ساعت امتحان: ۷:۳۰ صبح
 مدت امتحان: ۵۰ دقیقه

نمره به عدد:		نمره به حروف:	نمره به عدد:		نمره به حروف:
نام دبیر:		تاریخ و امضا:	نام دبیر:		تاریخ و امضا:
محل مهر و امضا: مدیر		نمره تجدید نظر به عدد:	نمره به حروف:		
		تاریخ و امضا:	تاریخ و امضا:		
ردیف	سؤالات	ردیف			
۵	<p>معنی ابیات و عبارات زیر را بنویسید.</p> <p>الف) تشنه لب کشته شود در لب شطّ از چه گناه آنکه سیراب کند در لب کوثر تشنه</p> <p>ب) درمی چند در آستین داشت و در عقیدتش خلال بود.</p> <p>ج) به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است به ارادت بکشم درد که درمان هم از اوست</p> <p>د) دانش دست و پا شکسته ای بود که اندک اندک در قلّک ذهنش جمع شده بود.</p> <p>ه) ای هد هد صبا به سبا می فرستمت بنگر که از کجا به کجا می فرستمت</p>	۱			
۱/۵	<p>معنی کلماتی که زیر آن خط کشیده شده است، را بنویسید.</p> <p>الف) استعمال توتون و تنباکو در حکم <u>محاربه</u> است</p> <p>ب) شاه به <u>تنگنا</u> افتاد</p> <p>ج) و پدرانی به <u>غایت</u> جرئت مند!</p> <p>د) او <u>خُدو</u> انداخت بر روی علی</p> <p>و) باد خشم و باد شهوت، باد <u>آز</u></p> <p>ه) گشت از <u>کلک</u> فدایی چو دلش دود بلند</p>	۲			

۳/۵	<p>نقش دستوری کلمه هایی که زیر آن خط کشیده شده است را بنویسید.</p> <p>الف (در زمان انداخت شمشیر آن علی</p> <p>ب (شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه</p> <p>ج (گفت : بر من تیغ تیز افراستی</p> <p>د (پول را اندر شکاف دیوار قرار داد.</p> <p>ه (آل احمد همه عطشان ز بزرگ و کوچک</p> <p>و) به خزفروشان میروم تا خزی خرم.</p> <p>ز) یکی او را گفت : کجا می روی؟</p>	۳
۱	<p>انواع حذف فعل را در جملات زیر مشخص کنید.</p> <p>الف (آنکه حب وطن نداشت به دل مرده زان خوب تر به باور من</p> <p>ب (زر در آستین است و خز در بازار.</p>	۴
۳	<p>در گروه های اسمی زیر هسته و تعداد و نوع وابسته ها را مشخص کنید.</p> <p>الف (بعضی کارهای عجیب</p> <p>ب (همین روزهای کاغذی</p> <p>ج (کدامین جامه تقوا</p> <p>د (چه رازهای نهانی</p>	۵
۴	<p>آرایه های ادبی در عبارات زیر را مشخص کنید.</p> <p>الف) نوشته هارا به کاغذ دل می نوشت و در دل تکرار می کرد.</p>	۶

	<p>(ب) آنکه حبّ وطن نداشت.</p> <p>(ج) ای وطن ای تو همه نور و ما همه چشم (دو آرایه)</p> <p>(د) چقدر به اقیانوس می مانی</p> <p>(ه) شیر حقم نیستم شیر هوا</p> <p>(و) غرقه بحر بلا بود در آن دم، تشنه</p>	
۱	<p>مقابل هریک از آثار، نام نویسنده و مقابل نام هر نویسنده، نام یک اثر از او بنویسید.</p> <p>(الف) مجالس سبعه: (ج) سنائی:</p> <p>(ب) دری به خانه خورشید: (د) محمود حکیمی:</p>	۷
۱	<p>شعر زیر را کامل کنید.</p> <p>ای آفتاب شمایل دریا دل شمشیرند.</p>	۸

جمع بارم : ۲۰ نمره



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد انقلاب
کلید سؤالات میان ترم نوبت دوم سال تمصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

نام درس: فارسی، هشتم
نام دبیر: مهسا کاشی پور
تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۱/۲۱
ساعت امتحان: ۷:۳۰ صبح
مدت امتحان: ۵۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) آن کسی (امام حسین) که در بهشت عاشقان تشنه را سیراب می کند، برای چه، بی گناه در کنار رود پر از آب، تشنه لب، کشته می شود؟ ب) مقداری پول در آستین لباسش قرار داده بود اما در ایمانش نسبت به خداوند، ضعفی وجود داشت. ج) با لذت و شیرینی، زهر را می نوشم چون که محبوب من، ساقی است و از روی میل و اخلاص درد را تحمل می کنم. به این خاطر که یار من، درمان کننده است. د) علم ناقص و کمی داشت که آن را کم کم در ذهنم نگاه می داشتم. ه) ای باد صبحگاهی تو را همانند هدهد به سرزمین سبا می فرستم، بین تورا به چه راه بسیار دوری می فرستم. (هر بیت 1 نمره)	
۲	الف) مصرف کردن/ جنگیدن (ب) سخنی (ج) نهایت (د) آب دهان (ه) حرص و طمع (و) قلم (هر مورد 0.25)	
۳	الف) قید (ب) نهاد (ج) مفعول (د) متمم (ه) مسند (ز) مفعول (ح) متمم (هر مورد 0.5)	
۴	الف) حذف به قرینه معنوی (ب) حذف به قرینه لفظی (هر مورد 0.5)	
۵	الف) بعضی (پیشین/صفت مبهم) کارها (هسته) عجیب (پسین/ صفت) ب) همین (پیشین/صفت اشاره) روزها (هسته) کاغذی (پسین/ صفت) ج) کدامین (پیشین/صفت پرسشی) جامه (هسته) تقوا (پسین/ م.الیه) د) چه (پیشین / صفت تعجبی) رازها (هسته) نهانی (پسین/ صفت) (هر مورد 0.25)	
۶	الف) اضافه تشبیهی (ب) تلمیح (ج) تشخیص و تشبیه (د) تشبیه (ه) تلمیح و تشبیه (و) اضافه تشبیهی (هر مورد 0.25)	
۷	الف) مولوی (ب) سلمان هراتی (ج) حدیقه الحقیقه (د) پیام آور محبت (هر مورد 0.25)	
۸	الف) ای آفتاب شمایل دریادل/ که نام خیابان هایت را شهیدان برگزیده اند/ ای فروتن نیرومند/ ایستاده ایم در کنار تو، سبز و سربلند و تو آن گردوی کهنسالی که بیش از آنکه من خوف تبر را نگرانم/ تو ایستاده ای و پسران تو مردان نیایش و شمشیرند.	
جمع بارم: 15 نمره		نام و نام خانوادگی مصحح : امضاء: