

۷

ابیات زیر را به نثر روان بازگردانی کنید.

- ۱- به چشم مرحمت سویم نظر کن // شفیع آخرت، خیرالبشر کن
- ۲- همچو ماهی که فند ز آب برون، آل نبی // می تپیدی دلشان، سوخته در بر تشنه
- ۳- باد خشم و باد شهوت، باد آز // برد او را که نبود اهل نماز
- ۴- عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نزند // چون برآید این همه گل های نغز کامکار
- ۵- حد من نیست ثنایت گفتن // گوهر شکر عطایت سفتن
- ۶- زین گفته سعادت تو جویم / پس یاد بگیر هر چه گویم
- ۷- عادت او نیست خشم و دشمنی // نام او نور و نشانش روشنی

الف

معنی

و

مفهوم

۴

به خود ارزیابی ها و درک مطالب زیر پاسخ دهید .

۸- درباره ی عبارت : گفتا نشان چه پرسى ؟ آن کوی بی نشان است " کدام عبارت درست است؟

الف) با عبادت می توان به شناخت کاملی از خداوند رسید .

ب) به هیچ وجه نمی توان به شناخت واقعی خداوند دست یافت .

۹- کدام بیت با جمله " تا هنگامی که یاور و پشتیبان هم باشید دشمن نمی تواند بر شما چیره شود " ارتباط معنایی دارد؟

الف) دلا ؛ خو کن به تنهایی که از تن ها بلا خیزد

ب) حسنت به اتفاق ملاحمت جهان گرفت / آری به اتفاق جهان می توان گرفت .

۱۰- در عبارت " هان و هان ؛ خویشتن را خوار مدار ، زیرا در این روزگار چشم و چراغ ایرانی " نویسنده به چه موردی تأکید دارد ؟

الف) جوانان ایران باید قدر خود را بدانند .

ب) مسئولان کشور باید قدر جوانان ایران را بدانند.

۱۱- در بیت " کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحه ی هستی به کار " منظور از ( صورتگر ماهر ) کیست ؟

۱۲- شکسپیر، روزگار را چه چیزی تشبیه کرده است؟

۱۳- چگونه می توان یاد شهدای واقعه کربلا را زنده نگه داشت؟

ب

درک مطلب

و

خودارزیابی

بارم	شرح سوالات	ردیف
------	------------	------

۲	در هر عبارت معنای واژه ی مشخص شده را در مقابل عبارت بنویسید .	ج
	<p>۱۴- خشک گردید هم از دود دل و <b>دیده</b> ، دوات</p> <p>۱۵- به <b>خسی</b> چون تو گرفتار نساخت</p> <p>۱۶- وقتی <b>جولاهه ای</b> به وزارت رسیده بود</p> <p>۱۷- به قدر فهم <b>مستمعان</b> می گویم</p> <p>۱۸- خاک تاریک <b>نژند</b></p> <p>۱۹- گوهر شکر عطایت <b>سفتن</b></p> <p>۲۰- در خانه باز کردی و تنها در <b>آنجا شدی</b></p> <p>۲۱- این دریای بزرگ، همیشه در <b>جزر</b> و مد است.</p>	معانی واژگان
۱	۲۲- در جمله ی زیر ، ارکان چهارگانه ی آرایه ی تشبیه را مشخص کنید . جوانان سرزنده و پاک آیین میهن اسلامی همانند قتل استوار و پایدارند .	
۱	۲۳- در هر یک از جمله های زیر، صفت های بیانی را بیابید. ۱- زنان اندیشمند، در سربلندی ایران عزیز، نقش مؤثر داشته اند. ۲- من آینده ای درخشان برای این نوجوان می بینم.	د دانش
۱	۲۴- در عبارت های زیر جناس را تشخیص دهید. ۱- الهی، چون تو حاضری، چه جویم و چون تو ناظری، چه گویم؟ ۲- سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند // همدم گل نمی شود، پاد سمن نمی کند	زبانی
۲	جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید ۲۵- ..... در اواخر عهد شاه اسماعیل اول صفوی در قصبه بافق در ۲۴ فرسنگی یزد متولد شد. از آثار او می توان به مثنوی های «.....» «ناظر و منظور» و «خلد برین» اشاره کرد. ۲۶- ..... -شاعری از نوادگان فتحعلی شاه قاجار بود. تحصیلاتش را در مدرسه ی دارالفنون شهر..... به پایان برد. شعر او مشتمل بر تعبیرات عامیانه و شوخی های نیش دار است.	ح تاریخ ادبیات
۲	جاهای خالی را پر کنید ۲۷- خارکش پیری با .....درشت / پشته ای ..... همی برد به پشت ۲۸- کای ..... این چرخ بلند / و ای ..... دل های نژند	ت حفظ شعر



۲	<p>۱. با چشم بخشندگی به من نگاه کن و در روز قیامت بهترین بندهات، پیامبر اکرم را شفاعت کننده من قرار بده.</p> <p>۲. مانند ماهی که از آب بیرون می‌افتد، خاندان پیامبر دلشان از تشنگی در سینه می‌سوخت و می‌تپید.</p> <p>۳. وسوسه خشم و شهوت و حرص و طمع، انسان دین‌دار را از راه به در می‌کند</p> <p>۴. عقل آدمی شگفت زده می‌شود از اینکه چگونه این همه گیاهان زیبا از دل خاک خشک و تیره می‌رویند</p> <p>۵. من در حدی نیستم که تو را ستایش کنم و نمی‌توانم آن گونه که شایسته است شکرگزار تو باشم.</p> <p>۶. هدفم از گفتن این سخن خوشبختی و موفقیت توست ، پس هر چه می‌گویم را یاد بگیر</p> <p>۷. او اهل عصبانیت و دشمنی کردن نیست ، نام او نور است و از روی روشنایی بخشی خود شناخته می‌شود</p>	الف
۴	<p>۸- الف ۵/نمره</p> <p>۹- ب ۵/نمره</p> <p>۱۰- الف ۵ /نمره</p> <p>۱۱- خداوند ۵/نمره</p> <p>۱۲- به دریایی که کشتی زندگانی ما بر روی آن به سوی ساحل مقصود می‌رود. ۱نمره</p> <p>۱۳- با زنده نگه داشتن یاد آن ها و ادامه راهی که آن ها برای آن شهید شدند. ۱نمره</p>	ب
۷	<p>۱۴- چشم هر واژه ۲۵</p> <p>۱۵- بافنده</p> <p>۱۶- شنونده</p> <p>۱۷- چالک - سریع ۱۸- غمگین ۱۹- سوراخ کردن ۲۰- واردشدی ۲۱- پایین رفتن آب دریا</p>	ج
۱	<p>۲۲- جوانان سرزنده و پاک آیین میهن اسلامی (مشبه)، همانند (ادات) قتل (مشبه به) استوار و پایدارند (وجه شبه).</p>	د
۱	<p>۲۳ - ۱- زنان <b>اندیشمند</b>، در سربلندی ایران <b>عزیز</b>، نقش <b>مؤثر</b> داشته اند.</p> <p>۲- من آینده ای <b>درخشان</b> برای این نوجوان ببینم.</p>	
۱	<p>۲۴ - ۱- جناس: جویم و گویم / ۲- (جناس: چمن و چمن چمن و سمن</p>	
۲	<p>۲۵ - وحشی بافقی - فرهاد و شیرین ۲۶- ایرج میرزا - تبریز</p>	ح
۲	<p>۲۷ - دلق - خار ۲۸- فرازنده - نوازنده</p>	ت
	<p>با آرزوی موفقیت برای شما</p>	