

۱- در کدام گزینه واژه‌ای نادرست معنا شده است؟

(۱) میخ: سحاب - نیام: فرزندان

(۳) موسم: زمان - منجی: نجات بخشش

۲- کدام ترکیب نادرستی املایی دارد؟

(۱) مفتون و فربنده - مقدم و پیشین - محبس و زندان

(۳) فراست و هوشمندی - قحطی و خشکسالی - فروتن و متواضع

۳- کدام واژه در بیت زیر نقش دستوری قید دارد؟

«وای عشق ابد می‌سرود عرفی دوش / کجاست مطروب و آهنگ این رباب کجا»

(۱) ابد (۲) عرفی (۳) دوش (۴) مطروب

۴- در واپسته‌های پیشین گروههای اسمی، بین صفت‌های مبهم، شمارشی، اشاره، تعجبی، عاطفی، پرسشی و عالی، چند نوع در ابیات زیر دیده می‌شود؟

«چشم تو برگشاید هر دم هزار چشم / زیرا مسیح وار خدا قادرتش بداد

وان جمله چشم‌ها شده حیران چشم او / کان چشمشان بصارت نواز چه راه داد»

(۱) یک نوع (۲) دو نوع (۳) سه نوع (۴) چهار نوع

۵- در کدام بیت فعل ماضی نقلی دیده می‌شود؟

(۱) شهرها از سپاه من ویران / تو چه باشی شکسته دیواری

(۲) چو برشکست صبا زلف عنبرافشانش / به هر شکسته که پیوست تازه شد جانش

(۳) تو عهد شکسته‌ای و ما را / پیمان محبت استوار است

(۴) چون من شکسته‌ای را از پیش خود چه رانی / کم غایت توقع بوس است یا کناری

۶- کدام بیت پرسش انکاری ندارد؟ علامت سؤال در ابیات گذاشته نشده است.

(۱) دل کند جان تا تماشایش کند، لیکن چه سود / می‌رود چون از تماشایش دل از جان بیشتر

(۲) میان لاله و نرگس چه فرق هر دو خوشنده / که گل به طرف چمن هر چه هست عشه‌گریست

(۳) بدین دو روزه تماشای زندگی بیدل / کدام شوق و چه عشق این قدر هوس هم نیست

(۴) گفتم این جام جهان‌بین به تو کی داد حکیم / گفت آن روز که این گنبد مینا می‌کرد

۷- در ابیات زیر چند «ی» نکره وجود دارد؟

«شد افسار سرگشتگی تا قیامت / اجل گشته‌ای را که دادند افسر

به شوخی اسیرم که نبود چو او بی / نه در هشت خلد و نه در هفت کشور

براندازد از رخ شبی از نقابی / برانگیزد از هر طرف روز ماحشر

اگر شمعی افروخت دیوانه باشد / کسی را که ماهی چنین آید از در»

(۱) نه تا (۲) هشت تا (۳) هفت تا (۴) شش تا

۸- کدام آرایه‌ها را به ترتیب به ابیات زیر می‌توان نسبت دارد؟

الف) به جان من، به جان من، به جان تو، به جان تو / که نام من مفرمایی فراموش از زبان تو

ب) غلط کردم نه آن گنجی که در آغوش من گنجی / مرا این بس که در گنجم به کنجی در جهان تو

ج) سر از خاک زمینم برندارد آسمان هرگز / اگر ساکن خودم خواند زمین آسمان تو

د) رخت را شد به جان و دل خریدار اوحدی، لیکن/ بدین سرمایه چون گردد کسی گرد دکان تو؟

(۱) تکرار - جناس - شخصیت‌بخشی - کنایه (۲) مراعات‌نظیر - جناس - تشییه - تلمیح

(۳) مراعات‌نظیر - نغمه حروف - تلمیح - کنایه (۴) تکرار - نغمه حروف - شخصیت‌بخشی - تلمیح

۹- کدام بیت با دویستی زیر قرابت معنایی دارد؟

«به قبرستان گذر کردم کم‌وبیش / بدیدم قبر دولتمند و درویش

نه درویش بی کفن در خاک رفته / نه دولتمند برد یک کفن بیش»

(۱) سکندر که بر عالمی حکم داشت / در آن دم که می‌رفت عالم گذاشت

(۲) یوسف صدیق چون بربست نطق / از قضا موسی پیغمبر بزاد

(۳) حالت لب‌تشنه را خضر خبردار نیست / لذت لب‌تشنگی خاصه اسکندر است

(۴) یار مفروش به دنیا که بسی سود نکرد / آن که یوسف به زر ناسره بفروخته بود

۱۰- کدام بیت با عبارت «اگر آدمی را با گوهر اصل، گوهر هنر نباشد، صحبت هیچ کس را به کار نیاید» قرابت معنایی بیشتری دارد؟

(۱) چون سپید و سیه تبهشدنی است / چه تفاوت میان اصل و نژاد

(۴) گر نه بقای شاه حمایت کند مرا / بیخ نژاد آدم و حوا برافکند

(۳) کم‌آزار و بی‌رنج و پاکیزه‌عرضم / که پاکست الحمد لله نژادم

۱۱- کدام واژه نادرست معنا شده است؟

(۱) گرдан: چرخنده (۲) ستودن: ستایش کردن (۳) برنا: دانا (۴) خداوند: صاحب

۱۲- کدام عبارت نادرستی املایی ندارد؟

- ۱) پیرمرد، به خودت مسلط باش و بگزار نقاشی ات را ببینیم تا داوری کنیم!
- ۲) جمعیتی که مدتی مات و میهون مانده بود، تازه هورا کشید.
- ۳) ترجیه می دهم وظيفة قضاوت بر عهده دیگران نباشد.
- ۴) مشتق بودم کاسه انگور آبداری را با هنر مجسمه سازی خود ترسیم کنم.

۱۳- «مرزبان نامه» در اصل به کدام زبان نوشته شده است و تمثیل های آن به کدام کتاب شبیه است؟

- ۱) عربی، کلیله و دمنه ۲) طبری، گلستان
- ۳) طبری، گلستان ۴) طبری، کلیله و دمنه

۱۴- در ساختمان کدام واژه از بن فعل استفاده نشده است؟

- ۱) پسندیده ۲) برآورد
- ۳) بازسازی ۴) پادشاهی

۱۵- کدام گزینه ایات زیر را بر اساس داشتن گروههایی با وابسته‌هایی از نوع «صفت اشاره، صفت پرسشی، صفت شمارشی، مضافق‌الیه» مرتب می‌کند؟

الف) ز غمزه، چشم تو یک تیر در کمان نگذاشت / که اول از دل مجروح من نشان نگذاشت

ب) ز بی‌وفایی گل بود مرغ دل آگاه / از آن به گلبن این گلشن آشیان نگذاشت

ج) ز شوق دیدن آن گل، ستم نگر که شدم / رضا به رخنه دیوار و باغبان نگذاشت

د) ز ناز بر دل پیر و جوان در این محفل / کدام داغ که آن نازنین جوان نگذاشت

۱) الف، ب، د، ج ۲) ج، د، ب، الف

۱۶- افعال بیت زیر به ترتیب از کدام نوع هستند؟

«شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه / که ردیف سخنش آمده یکسر، تشنه»

۱) ماضی ساده، ماضی نقلی

۲) ماضی نقلی، ماضی مطلق

۳) ماضی نقلی، ماضی مطلق

۱۷- کدام بیت به داستان زندگی پیامبری تلمیح دارد؟

۱) کسی کو در تب عشق تو نبض خویشتن گیرد / از عیب خودپرستی، هر زمان، بر مرد و زن گیرد

۲) مه کنعن به خواب است، ای صبا، بر برهمن بگذر / که گرگ ناگهان دنبال بوی پیرهن گیرد

۳) از آن با عشق هرگز التفاتی نیست تقورا / که عاشق نکته با راهد به کیش برهمن گیرد

۴) زدم در گوشهای تنها، که ریزم خون خود عرفی / مبادا وقت مردن ناشناسی دست من گیرد

۱۸- مفهوم «ریا» را در کدام بیت می‌توان دید؟

۱) غرض زین حدیث آن که گفتار نرم / چو آب است بر آتش مرد گرم

۲) اگر دست قوت نداری به کار / چو بیچارگان دست زاری برآ

۳) کلید در دوزخ است آن نماز / که در چشم مردم گزاری دراز

۴) چه خوش گفت یک روز داروفروش: / شفا باید داروی تاخ نوش

۱۹- بیت زیر از نظر معنایی به کدام گزینه نزدیکتر است؟

«چو خواهی که نامت بود جاودان / مکن نام نیک بزرگان نهان»

۱) چو تاج بزرگی به سر بر نهاد / از او شاد شد تاج و او نیز شاد

۲) بزرگش نخوانند اهل خرد / که نام بزرگان به زشتی برد

۳) چیست بزرگی همه دنیا و دین / جز که مر او را نشد این هر دو نام

۴) دلا تا بزرگی نیاری به دست / به جای بزرگان نشاید نشست

۲۰- بیت کدام گزینه با بیت زیر قربات معنایی دارد؟

«ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی بروکند / چون تو را نوح است کشتیبان، ز توفان، غم مخور»

۱) به جان پیر خرابات و حق صحبت او / که نیست در سر من جز هوای خدمت او

۲) بهشت اگرچه نه جای گناهکاران است / بیار باده که مستظرهم به همت او

۳) چراغ صاعقه آن سحاب روشن باد / که زد به خرمن ما آتش محبت او

۴) بر آستانه میخانه گر سری بینی / مزن به پای که معلوم نیست نیت او

Konkur

۲۱- ترجمه صحیح را مشخص کنید.

«صَرَخَ أَهْدُ الطَّلَابِ احْتَرَقَتِ السَّقِيَةُ، لَا رَجَاءَ لِلنَّجَاةِ. عَلَيْكُمْ بِالْمَحاوَلَةِ وَالْمُوَاصَلَةِ.»:

۱) یکی از دانشجویان فریاد می‌زنند: کشتی آتش می‌گیرد، هیچ امیدی برای نجات نیست. بر شما تلاش و ادامه دادن لازم است.

۲) یکی از دانشجویان فریاد زده: کشتی آتش گرفت، هیچ امیدی برای نجات نیست. شما باید تلاش کنید و ادامه دهید.

۳) یک دانشجو فریاد زده: کشتی‌ها آتش گرفتند، ما امیدی برای نجات نداریم. شما باید با تلاش کارهایتان را ادامه دهید.

۴) دانشجویان کسی را صدا زدند که کشتی آتش گرفت، هیچ امیدی برای نجات نداریم. چرا شما تلاش نمی‌کنید و ادامه نمی‌دهید.

۲۲- کدام عبارت درست ترجمه شده است؟

۱) جُسُورٌ كَبِيرَه بِاقِيهٌ، عَلَيْكُم بالذَّهَابِ لِصُنْعِهِ: پل‌های بسیاری باقی خواهد ماند، شما باید برای ساختن آن‌ها بروید.

۲) عِنْدَمَا وَصَلَنَا إِلَى جَزِيرَه مَجْهُولَه فَرَحَنَا كَثِيرًا: هنگامی که به جزیره ناشناخته‌ای می‌رسیم، بسیار خوشحال می‌شویم.

۳) أَنْتَ أَفْضَلُ الطَّلَابَاتِ فِي هَذِهِ الْقَرْيَه؟ آیا تو بهترین دانش‌آموzan در این روستا هستی؟

۴) يَخْتَرُغُ إِدِيسُونُ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِ شَيْءٍ: ادیسون بیش از هزار چیز، اختراع کرد.

۲۳- ترجمه کدام گزینه به عربی صحیح است؟

۱) قطعاً محبوب‌ترین رنگ‌ها برای چشم، رنگ طبیعی است: إنَّ أَحَبَّ الْأَلوَانَ لِلْعَيْنِ، الْأَلوَانُ الْطَّبِيعِيَّةِ.

۲) مسافر خواست پوش را به شخص امانت داری بدهد: أَرَادَ الْمَسَافِرُ تَسْلِيمَ نَقْوَدَهَا إِلَى شَخْصٍ أَمِينٍ.

۳) آزمایشگاهی کوچک در خانه‌اش ساخت: صنَعَ مُخْتَرِبًا صَغِيرًا فِي مَنْزِلِهِ.

۴) دانش‌آموzan دختر و پسر با خوشی به مدرسه می‌رفتند: قَدْ يَذْهَبُ الطَّلَابُ وَ الطَّالِبَاتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِفَرَحٍ.

۲۴- اشتباہ در شرح کلمات را مشخص کنید.

۱) الجامعة مكان للتعليم العالي بعد المدرسة.

۲) الْبُكَاءُ جریان قطرات الدَّمَعِ منَ الْحَرْنِ أوَ الْوَاجْعَ.

۳) تعريف تابلوی کدام یک از گزینه‌ها در عبارات زیر نیامده است؟

ج) إِشَارَهُ مُرُورُ الْمَشَاةِ.

ب) الدَّوْرَانُ عَلَى الْيَسَارِ مُمْنَوعٌ.



(۱)



(۲)



(۳)

۲۶- عین الصحیح فی المفهوم:

«لَا تَنْظُرُوا إِلَى كُثْرَةِ صَلَاتِهِمْ وَصَوْمَهُمْ وَكُثْرَةِ الْحَجَّ وَلَكِنْ أَنْظُرُوا إِلَى صِدْقِ الْحَدِيثِ وَأَدَاءِ الْأَمَانَةِ.»

۱) عاقبت جوینده، یابنده است.

۲) أهمیّة الصّلّة في وقتها المناسب.

۳) طاعت آن نیست که بر خاک نهی پیشانی / صدق پیش آر که اخلاص به پیشانی نیست

۴) إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا.

۲۷- در کدام جمله مترادف یا متضاد نیامده است؟

۱) بَعْتَهُ سَمِعْنَا صَوْتًا وَ شَاهَدْنَا أَنَّ أَبَانَا دَخَلَ فِي الْبَيْتِ فَجَاءَ.

۲) عَجَرَتْ أُسْرَهُ إِدِيسُونَ عَنْ دَفْعَ نَفَقَاتِ دَرَاسَتِهِ.

۲۸- افعال کدام یک از گزینه‌های زیر به درستی به کار رفته است؟

۱) أَنْظُرُوا إِلَى مَا قَالَ وَ لَا تَنْظُرُوا إِلَى مَا قَالَ.

۲) أَذْكُرُوا نَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَ لَا تَقُولُونَ إِلَى الْحَقِّ.

۱) أَيْهَا الْأَطْفَالُ رُجَاءٌ لَا تَرْسِمُونَ عَلَى الشَّجَرَةِ شَيْئًا.

۲) يَا أَخِي، لَا تَشْرِبِي مِنْ هَذَا الْمَاءِ.

۲۹- در کدام گزینه صفت و مضار إليه با هم نیامده است؟

۱) شَجَعْنَا فَرِيقَنَا الْفَائِرَ فِي نَهَايَةِ الْمَسَابِقَ.

۲) سَاعَدَتْ أَخْتِي الْكَبِيرَةُ جَدَّتَهَا.

۱) الشَّرْكَهُ مُؤَسَّسَهُ تَجَارِيَهُ يَعْمَلُ فِيهَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ.

۲) أَشْكُرُكَ عَلَى عَمَلِكَ الصَّالِحِ.

۳۰- وزن کدام کلمه غلط آمده است؟

۱) مَعْلُومَهُ: مَفْعُولَهُ

۲) إِرْجَاعَاتٍ: مَفْعَالَاتٍ

۳) فُقَراءٍ: فَعَلَاءٍ

٣١- ترجمه عبارت «كَانَتْ قَطْرَاتُ الْمَاءِ الصَّغِيرَةُ تَنَزَّلُ مِن السَّحَابِ صَبَاحَ الْيَوْمِ!» كدام است؟

- (١) امروز صبح قطره‌های آب که کوچک هستند، از ابر باریدند!
- (٢) قطرات ریز آبی صبح یک روز ابری می‌باریدند!
- (٣) صبح قطره‌های آب که از آسمان می‌باریدند، کوچک بودند!

٣٢- ترجمه کدام عبارت عربی نادرست است؟

- (١) «يوجَدُ فيتامين C في الحليب الطازج»؛ ويتamin C در شیر تازه وجود دارد.
- (٢) «ولكنَ لا يوجدُ في الحليب المُجفَفِ»؛ ولی در شیر خشک وجود ندارد.
- (٣) «الأطفالُ الذينَ يتناولونَ وحدهً»؛ کودکانی که یکی از این‌ها را می‌خورند.
- (٤) «في أكثَرِ الأوقاتِ يَحدثُ لَهُمْ ضُعْفٌ في السَّاقَيْنِ!»؛ در بیشتر مواقع ضعیفی در ساق‌ها (دو ساق) برایشان پیش می‌آید!



٣٣- کدام گزینه در مورد ساعت مقابل به زبان عربی درست است؟

- (١) الثالثة إلى الرابعة
- (٢) الرابعة إلى الرابعة
- (٣) الرابعة والرابعة
- (٤) الرابعة إلى الرابعة

• متن زیر را به دقّت بخوانید و سپس به سوالات آن پاسخ دهید: (٣٤-٣٦)

«قَوْمٌ عَادٌ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يَعِيشُونَ فِي الْقُرُونِ الْقَدِيمَةِ. كَانُوا قَدْ نَعْمَلُوا بِالنَّعْمَ الْمُخْلَفَةَ كَالقصورِ وَالأشجارِ الْمُتَمَرَّةِ، وَكَانُوا أَقْوَيَاءَ جَدًا، وَلَكِنَّ مَا عَمَلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَوْامَرَ اللَّهَ هُوَدًا (ع) إِلَيْهِمْ لِلْهَدَايَةِ. قَالَ لَهُمْ هُوَدًا (ع): يَا قَوْمَ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفِرُوا رَبِّكُمْ! هُمْ طَرَدُوا هُوَدًا ثُمَّ أَرْسَلَ اللَّهُ عَذَابَهُ وَهَلَكُوا إِلَى هُوَدًا (ع) وَمَنْ آتَنَا مَعَهُ».»

٣٤- لماذا وقعَ قومُ عادٍ في عذابِ الله؟ لأنَّهم...

- (١) وَقَعُوا فِي العَذَابِ فِي الْقُرُونِ الْقَدِيمَةِ!
- (٢) كَانُوا عَبَادَ اللَّهِ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ لِرَبِّهِمْ!
- (٣) كَانُوا يَعِيشُونَ فِي القصورِ بالنَّعْمَ الْمُخْلَفَةِ!
- (٤) ما قَبَلُوا كَلَامَ رَسُولِ اللَّهِ بَعْدَ إِرْسَالِهِ!

٣٥- کدام گزینه مطابق متن صحیح نیست؟

- (١) سَلَمَ مِنَ الْعَذَابِ هُوَدًا (ع) فَقَطْ!
- (٢) ما كَانَ قَوْمُ عَادٍ قَوْمًا ضَعِيفًا!
- (٣) كَانُوا يَعِيشُونَ فِي القصورِ بالنَّعْمَ الْمُخْلَفَةِ!
- (٤) كَانُوا أَقْوَيَاءَ جَدًا، وَلَكِنَّ مَا عَمَلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَوْامَرَ اللَّهَ هُوَدًا (ع) إِلَيْهِمْ لِلْهَدَايَةِ!

٣٦- کم فعلٌ أمرٌ في هذا النص؟

- (١) ١
- (٢) ٢
- (٣) ٣
- (٤) صفر

٣٧- پاسخ کدام سؤال در متن «سَنَدَهُبُ إِلَى سَفَرَةِ عَلْمِيَّةِ يَوْمَ الْخَمِيسِ بِالْحَافَلَةِ، هُنَاكَ نَحْنُ سَنِبَقِي فِي فُنْدَقِ لِلْإِسْرَاحَةِ!» نیست؟

- (١) بِمَ سَنَدَهُبُونَ؟
- (٢) مَنْتِ سَنَدَهُبُونَ إِلَى سَفَرَةِ عَلْمِيَّةِ؟
- (٣) كَمْ يَوْمًا سَتَبَقُونَ فِي فُنْدَقِ
- (٤) لِمَذَا سَتَبَقُونَ فِي فُنْدَقِ؟

٣٨- کدام عبارت از نظر مطابقت با ضمیرهای به کار رفته در آن صحیح است؟

- (١) لَا تَرْقُدُوا تَحْتَ الشَّجَرَةِ يَا وَلَدَانِ!
- (٢) يَا أَخْوَاتِي، لَا تَظْهَرِي بِدُونِ حِجَابٍ فِي الشَّوَّارِعِ!
- (٣) يَا أُخْرَى لَا تَضْحَكَا بِصَوْتٍ مُرْتَفَعٍ!
- (٤) لَا تَخْرُجِي وَحْدَكِ؛ أُخْرُجِي مَعَ زَمِيلَاتِكِ!

٣٩- کدام یک از افعال در جملات زیر با حرف «علی» نمی‌تواند به کار رود؟

- (١) هو شَجَعَ ... الخروج!
- (٢) لا تَكْتُبِي شَبَيْهًا ... الشَّجَرَةِ!
- (٣) هُمَا طَلَبَا مَسَاعِدَ ... الشَّعَلَ!
- (٤) أَنْتَ تَقْدِرِينَ ... الخروج!

٤٠- به ترتیب در مورد اسم‌های «سَيِّدَاتٍ - أَطْعَمَةٍ - فِضَّةٍ» کدام گزینه صحیح است؟

- (١) جمع مؤنث سالم - جمع مكسر - مفرد مؤنث
- (٢) جمع مكسر - جمع مؤنث سالم - مفرد مؤنث
- (٣) جمع مؤنث سالم - مفرد مؤنث - جمع مكسر

41- There was a football game on TV last night, but I ... time to watch it.

1) hadn't

2) don't have

3) wasn't have

4) didn't have

42- My father took ... and my sister out for a walk near the lake.

- 1) my 2) me 3) I 4) mine

43- If he can't find a good job, why doesn't he stay home to ... of his daughter?

- 1) take out 2) put out 3) take care 4) look at

44- Tom told Mary about his problem but he didn't want to listen to any ... from her!

- 1) advice 2) program 3) media 4) course

45- The exam was very difficult, but Mohsen studied so well that he didn't feel ... at all.

- 1) brave 2) happy 3) cruel 4) nervous

46- The team's best player got injured in a/an ... and they had to play without her.

- 1) participation 2) member 3) accident 4) plaster

47- This morning the ... was so bad that I had to take a taxi to my office.

- 1) season 2) weather 3) field 4) message

48- He underlined the most ... sentences in the book so that he could spend less time to read for the exam.

- 1) wonderful 2) national 3) beautiful 4) important

49- As a wildlife photographer, you have to learn to be Sometimes you need to wait for long hours to find a beautiful moment to take a photo.

- 1) rude 2) serious 3) patient 4) careless

50- This meeting is a good place to share information and ... ideas with many people in the business.

- 1) book 2) exchange 3) search 4) land

51- It isn't good to ... yourself over the things that you are not able to change. Take everything easy.

- 1) cry 2) climb 3) worry 4) forget

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

There is a great festival in our city this week. People who like cakes come there to ... (52)... their cakes. I like cakes very much, and my mother ... (53)... me there too. She says that my friends can come there with their parents, and I can ... (54)... them. Ali is one of my friends, but his mother ... (55)... how to make a cake. My mother says that she can learn from other people how to do this. So, I hope that Ali can eat a nice cake in the festival. We are very good friends and we ... (56)... together at school.

- 52- 1) love 2) bake 3) cook 4) hold
53- 1) take 2) taking 3) takes 4) not take
54- 1) visit 2) sing 3) wear 4) read

- 55- 1) not knows 2) do not know 3) does know 4) doesn't know
 56- 1) studying 2) studies 3) study 4) does not study

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

When you finish high school or university, is learning done? The answer is “no”. In many countries, people continue learning all their lives. Why is lifelong learning important? How can it help you? Let's look at one example of lifelong learning in Japan.

You go to schools and learn. You study. You take tests. But learning doesn't only happen in school. And learning doesn't stop when you graduate from high school or college. You are learning all the time. For example, learning can happen when you go to a museum. It can also happen when you get a job. You learn when you play a sport or when you take a trip. Learning is life! We never stop learning. Every day, you can improve yourself by learning something new.

In Japan, lifelong learning is very important. People in Japan like to try new learning activities. Music, calligraphy, flower arranging, and foreign languages are some of their favorite classes. The Japanese take classes to improve their skills and learn new things. When we graduate from school, we can continue to learn. Make lifelong learning one of your goals!

57- What is the main idea of the passage?

- 1) Studying can be fun. 2) We are always learning in school.
 3) Finishing high school is important. 4) People can learn all their lives.

58- Why do some people in Japan take foreign language classes?

- 1) To get a job 2) To improve their skills
 3) To get good grades 4) To finish college

59- Which class in Japan is NOT in the passage?

- 1) music 2) singing 3) calligraphy 4) flower arranging

60- Why is lifelong learning important?

- 1) It helps us improve ourselves. 2) It's the best way to learn.
 3) It's fun and easy. 4) It's an important goal.

۶۱- اگر مجموعه A ، مجموعه شمارنده‌های طبیعی و مرکب عدد 60 و $B = A - B$ چند باشد، مجموعه B $\frac{x}{5} \mid \frac{x}{5} \in \mathbb{Z}, x \in A\}$

زیرمجموعه ناتهی دارد؟

۲ (۴)

۱ (۳)

۱۵ (۲)

۴ (۱)

$$\text{کدام است؟ } \frac{\sqrt{a^2 b^2} \times (\sqrt{-a|a|} - \sqrt{a^2 + 2ab + b^2})}{|\sqrt{a^2}|} \quad \text{باشد، حاصل عبارت } \begin{cases} a > 0, b > 0 \\ a < 0, b > 0 \end{cases} \text{ اگر.}$$

$$-\frac{b}{a} \quad (۴)$$

$$b^2 \quad (۳)$$

$$-b^2 \quad (۲)$$

$$\frac{b^2}{a} \quad (۱)$$

۶۳- مثلثی به طول اضلاع $x = 4$ و $y = 6$ با مثلثی به طول اضلاع $7 = 12$ و 9 متشابه است. بیشترین مقدار ممکن برای x کدام است؟

(۴) ۳

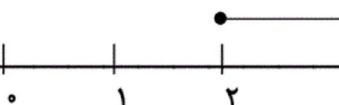
(۳) ۸

(۲) $\frac{16}{3}$ (۱) $4/5$

۶۴- اگر جرم زمین تقریباً $10^{24} / 3 \times 10^5$ کیلوگرم و جرم یک اتم مس تقریباً $10^5 / 5 \times 10^{-24}$ گرم باشد، در این صورت نسبت جرم یک اتم مس به جرم زمین به صورت نماد علمی تقریباً چقدر است؟

(۴) $1/99 \times 10^{-47}$ (۳) $1/78 \times 10^{-47}$ (۲) 2×10^{-51} (۱) $1/99 \times 10^{-50}$

۶۵- مجموعه جواب کدام نامعادله را می‌توان به صورت x نمایش داد؟



(۱) مجموعه مقادیری از a که نقطه $\left[\begin{matrix} 2a+6 \\ 3a-6 \end{matrix} \right]$ در ناحیه سوم مختصات قرار بگیرد.

$$\frac{x}{3} - \frac{4}{15} \leq 0 / 2x \quad (۲)$$

(۳) مجموعه مقادیری از a که به ازای آن شیب و عرض از مبدأ خط $(a-2)x + 5y = -7 - a$ منفی باشد.

$$(3x-2)^2 - 9x^2 \leq 3x - 26 \quad (۴)$$

۶۶- اگر دستگاه معادلات خطی $\begin{cases} 2x - 6y = 7 \\ 6x - ay = 4 \end{cases}$ بیشمار جواب داشته باشد و دستگاه معادلات خطی $\begin{cases} x - 5y = 4 \\ -2x + 10y = b \end{cases}$ جواب نداشته باشد و دستگاه معادلات خطی $\begin{cases} 2x - 6y = 7 \\ 6x - ay = 4 \end{cases}$ جواب نداشته باشد و دستگاه معادلات خطی $\begin{cases} 2x - 6y = 7 \\ 6x - ay = 4 \end{cases}$ بیشمار جواب داشته باشد، حاصل ab کدام است؟

(۴) -۶۴ (۳) -۱۴۴ (۲) ۶۴ (۱) ۱۴۴

۶۷- اگر در تقسیم $b = x^3 - 3x^2 - 6x + 4x^3 - 9x^2$ ، حاصل ضرب خارج قسمت و باقیمانده به ازای $x = \frac{1}{6}$ برابر -70 باشد، b کدام است؟

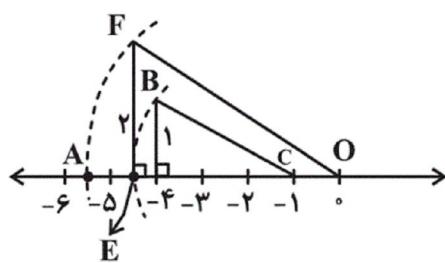
(۴) ۸

(۳) ۳۰

(۲) ۵۲

(۱) ۳۲

۶۸- نقطه A، نشان دهنده کدام نقطه روی محور اعداد حقیقی است؟ (به مرکز C و به شعاع OF و به شعاع BC و به مرکز O شده است).



$$-\sqrt{15+2\sqrt{10}} \quad (1)$$

$$-\sqrt{14} \quad (2)$$

$$-\sqrt{13+\sqrt{10}} \quad (3)$$

$$-\sqrt{12} \quad (4)$$

۶۹- با $\frac{3}{4}$ دایره‌ای به شعاع R، مخروطی می‌سازیم. حجم مخروط به دست آمده، چند برابر حجم کره‌ای است که قطر آن برابر با شعاع قاعده

مخروط ساخته شده است؟

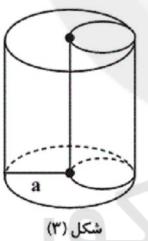
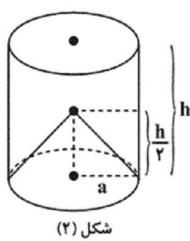
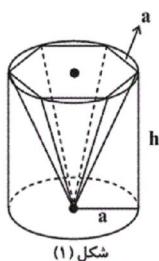
$$\frac{8}{3} \quad (4)$$

$$\frac{\sqrt{7}}{12} \quad (3)$$

$$\frac{2\sqrt{7}}{3} \quad (2)$$

$$2\sqrt{7} \quad (1)$$

۷۰- نسبت حجم شکل داخلی استوانه به استوانه به شعاع a و ارتفاع h، در کدام شکل از همه کمتر است؟



۱) شکل ۱

۲) شکل ۲

۳) شکل ۳

۴) در هر سه شکل یکسان است.

۷۱- دو تاس را با هم پرتاب می‌کنیم. با کدام احتمال مجموع دو عدد رو شده، مضرب ۴ است؟

$$\frac{1}{4} \quad (4)$$

$$\frac{5}{12} \quad (3)$$

$$\frac{5}{18} \quad (2)$$

$$\frac{2}{9} \quad (1)$$

۷۲- اگر $a < b < 5$ باشد، حاصل عبارت $\frac{|b-a-5| + |a+b+5|}{|a-b| + |a-5| - |b+5|}$ برابر است با:

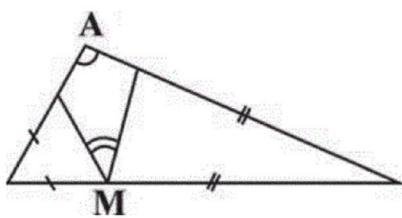
$$\frac{a+5}{b} \quad (4)$$

$$-\frac{b+5}{a} \quad (3)$$

$$-\frac{a+5}{a} \quad (2)$$

۱) صفر

۷۳- در شکل زیر، هر دو مثلث کناری، متساوی الساقین‌اند. اگر زاویه A برابر 106 درجه باشد، زاویه M چند درجه است؟



- ۳۷) ۱
۳۸) ۲
۴۴) ۳
۵۴) ۴

۷۴- اگر $\frac{a}{b} = 27^{x+3}$ و $b = 16^{2-y}$ باشد، مقدار $y + x$ کدام می‌تواند باشد؟

- $\frac{11}{2}$ ۴ $\frac{1}{2}$ ۳ $-\frac{1}{2}$ ۲ $-\frac{11}{2}$ ۱

۷۵- حاصل عبارت زیر کدام است؟

$$(1395 + 1394)(1395^2 + 1394^2)(1395^4 + 1394^4) \dots (1395^{1024} + 1394^{1024}) + 1394^{2048}$$

- ۱۳۹۵^{2048} ۴ ۱۳۹۶^{2048} ۳ ۱۳۹۴^{2048} ۲ ۱۳۹۴^{4096} ۱

۷۶- خط ۱ به ازای کدام مقدار m موازی با محور X ها است؟

- $-\frac{5}{2}$ ۴ $\frac{5}{2}$ ۳ $-\frac{1}{3}$ ۲ $\frac{1}{3}$ ۱

۷۷- حاصل عبارت $(x \neq 0, 1, -1) \times (1 - \frac{2}{x^4 + x^2}) - (1 + \frac{2}{x^2 - 1}) - \frac{2}{x^2}$ کدام است؟

- $1 + \frac{1}{x^2}$ ۳ ۱ ۲ $\frac{1}{x^2}$ ۱

۷۸- در تقسیم چندجمله‌ای $b + ax + x^2$ بر $1 + x$ ، باقیمانده -8 و بر $2 - x$ باقیمانده 10 شده است. حاصل $a + b$ برابر است با:

- ۹ ۴ ۹ ۳ -۱ ۲ ۱ ۱

۷۹- ظرفی است به شکل نیم‌کره به ضخامت یکنواخت 3 واحد که قطر خارجی دهانه آن 16 واحد است. سطح کل این ظرف چند π واحد مربع است؟

- ۲۱۷ ۴ ۲۱۵ ۳ ۲۱۲ ۲ ۲۰۸ ۱

۸۰- قاعده یک هرم منتظم، مربعی است به ضلع 6 واحد و ارتفاع یکی از وجه‌های جانبی آن برابر 5 واحد است. حجم این هرم چند واحد مکعب است؟

- ۵۴ ۴ ۴۸ ۳ ۴۵ ۲ ۴۲ ۱

■ عین الأصحُّ والأدقُّ في الجواب للترجمة أو التعرّيف (۸۱-۸۳): ■

۸۱- «يَسْحَبُ إِعْصَارٌ شَدِيدٌ الْأَسْمَاكَ إِلَى السَّمَاءِ بِقَوَّةٍ فِي الْأَيَّامِ الْمَاطِرَةِ!» عِنْ التَّرْجِمَةِ الصَّحِيحَةِ:

۱) گردباد شدیدی ماهی‌ها را در روزهای بارانی با قدرت به سوی آسمان می‌کشد!

۲) در روزهای بارانی گردبادهای شدیدی ماهیان را با نیرویی به آسمان می‌کشد!

۳) گردبادی شدید همه ماهیان را با قدرت در روزهای بارانی به سمت آسمان بالا می‌برد!

۴) در روزهای بارانی طوفانی شدید ماهی‌ها را به آسمان کشیده است!

٨٢- عِينُ الخطأ في الترجمة:

- ١) «اللَّاعِبُ الفائز يرْفَعُ يَدَهُ بسُرْعَةٍ حَتَّى يَأْخُذَ الْكُرْتَة»؛ بازیکن برنده دستش را به سرعت بالا می‌برد تا توپ را بگیرد.
- ٢) «لَا يَعْذِرُ الْمُعَلِّمُ عَلَى كِسَالَةِ الطَّالِبِ الرَّاسِبِ»؛ معلم بر تنبیه دانش آموز مردود عذر نمی‌پذیرد.
- ٣) «ماشیت جدتی فی الذہاب إلی السوّق لشراء الملابس الخريفیة»؛ به همراه مادریز رگم برای خرید لباس‌های زمستانه به بازار رفتم.
- ٤) «تَجَمَّعَ أَوْلَئِكَ الْبَنَاتُ الْمُجَهَّدَاتُ كُلُّ الْكُتُبِ فِي الْمَكْتَبَةِ»؛ آن دختران کوشانه همه کتاب‌ها را در کتابخانه جمع می‌کنند.

٨٣- عِينُ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجِمَةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ:

«جُعِدَ مِنْ تَوَانَدِ سَرِّ خُودِ رَا ٢٧٠ درجه بِچَرْخَانِد!»:

- ١) إِسْتَطَاعَتِ الْبُوْمَهُ أَنْ تَدِيرَ رَأْسَهَا مائِيْنِ وَ سِبْعِينَ درجةً!
- ٢) الْبُوْمَهُ تَسْتَطِيْعُ أَنْ تَدِيرَ رَأْسَهَا مائِيْنِ وَ سِبْعِينَ درجةً!
- ٣) الْبُوْمَهُ تَقَدِّرُ أَنْ يَتَحرِّكَ رَأْسَهَا سِبْعِينَ وَ مائِيْنِ درجةً!
- ٤) يَسْتَطِيْعُ الْبُوْمَهُ أَنْ تُحرِّكَ رَأْسَهَا سِبْعِينَ وَ مائِيْنِ درجةً!

٨٤- عِينُ عِبَارَةِ ما جاءَ فِيهَا المُتَضَادُ:

- ١) لَا يَجْتَمِعُ الصَّدَقُ وَ الْكَذْبُ فِي الْمُؤْمِنِ مَعًا.
- ٢) إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ ذَكَرٍ وَ اُنْثَى فِي الْعَالَمِ!
- ٣) جَعَلَ الرِّجَالُ وَ النِّسَاءُ جَوَازَتِهِمْ فِي أَيْدِيهِمْ!
- ٤) إِنَّ نُزُولَ الْمَطَرِ وَ الثَّلَاجَ من السَّمَاءِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ!

٨٥- عِينُ الجَمْلَةِ الإِسْمِيَّةِ:

- ١) تَحرِّكُ رَأْسَ الْبُوْمَهُ فِي كُلِّ جِهَةٍ مُمْكِنٌ!
- ٢) فِي أَعْمَاقِ الْمَحِيطِ تَعِيشُ أَسْمَاكٌ مَائِيَّةٌ!
- ٣) يُحدِّرُ الْغُرَابُ بِصُوتِهِ الْحَيَوانَاتِ فِي الْغَابَةِ!
- ٤) مَا قَسَّ اللَّهُ لِلْعَبَادِ شَيْئاً أَفْضَلُ مِنْ الْعُقْلِ!

٨٦- عِينُ الخطأ حول صيغة الأفعال حسب أسماء الإشارة:

- ١) هُولَاءِ فَائِزَاتٍ يَصْدَعُنَ إِلَى درجاتِ عَالِيَّةٍ بِالْجُهُدِ.
- ٢) أَوْلَئِكَ الصَّالِحُونَ نَصَرُوا الْفَقَرَاءَ مَعَ أَمْوَالِهِمْ.
- ٣) تِلْكَ الْطَّفْلَةُ لَا تَدْخُلُنَ الْمَكَانَ الْمُزَدْحَمَ.
- ٤) ذَهَبَ هَذَانِ الطَّالِبَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَ رَجَعَا بَعْدَ خَمْسِ سَاعَاتٍ.

٨٧- عِينُ ما فِيهِ الْفَعْلُ الْمَاضِيِّ:

- ١) هَذِهِ الْأَسْمَاكُ تَحُوّلُ ظَلَامَ الْبَحْرِ إِلَى نَهَارٍ مُضِيِّعِ.
- ٢) تُقدِّمَ تِلْكَ الْمَعَلِّمَةُ الْهَدَايَا لِلتَّلَمِيذَاتِ النَّاجِحَاتِ.
- ٣) سَأَنْزُلُ الْبَضَائِعَ مِنَ السَّيَارَاتِ مَعَ الْعَمَالِ.
- ٤) هُولَاءِ النَّاسُ تَعَايَشُوا مَعَ بَعْضِهِمْ تَعَايَشَ سِلْمِيَّاً.

٨٨- عِيْنُ الخطأ حولَ العدَد و المعدُود:

١) عمرى سِتَّة عَشَرَ عَاماً و ما سافرتُ حَتَّى الآنَ إلَى إِيرَانَ.

٢) ذَهَبَ عِشْرُونَ طَالِبًا إِلَى ثَلَاثَ غُرْفَ فِي الجَامِعَةِ.

٣) تَيَارُ الْكَهْرَباءِ فِي خَمْسِ حُجَّرَ مِنْ هَذَا الْفُندُقِ مَقْطُوعٌ.

٤) ما هو الصَّحِيحُ حَوْلَ بَيَانِ سَاعَةِ «٤٥:٣»؟ السَّاعَةُ الْآنَ هِيَ ...

١) التَّلَاثُ و خَمْسٌ و أَرْبَعُونَ دَقِيقَةً.

٢) الْرَّابِعَةُ و خَمْسٌ و أَرْبَعُونَ دَقِيقَةً.

٣) ما هو الجواب غير المناسب للسؤال التالي؟ «كم المسافة من كربلاء إلى هنا؟»

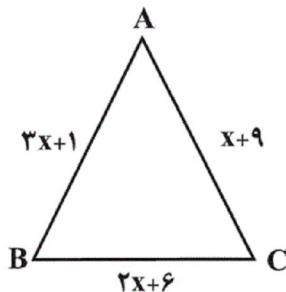
٤) تكون المسافة حوالي أربعين كيلومتراً.

١) نَظَنَ الْمَسَافَةَ سَبْعَةَ و ثَلَاثِينَ كِيلُومُترًا.

٢) يَا سَيِّدِي، هُنَاكَ مَرْقَدُ الْإِمَامِ التَّالِثِ، الْحُسَيْنِ (ع).

٣) أَتَصَوِّرُ الْمَسَافَةَ خَمْسَةَ و ثَلَاثِينَ كِيلُومُترًا تَقْرِيبًا.

٤) اگر مثلث زیر، یک مثلث متساوی الساقین باشد، در این صورت مقدار x کدام نمی تواند باشد؟



١) ٣

٢) ٤

٣) ٥

٤) ٦

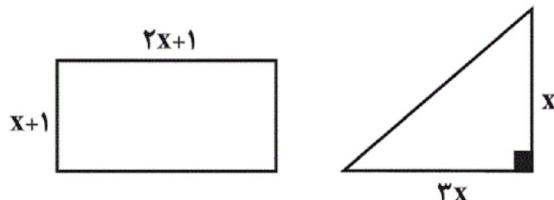
٥) عددی، ثلث عدد دیگر است. اگر حاصل ضرب این دو عدد متمایز، ٩ برابر مجموع آنها باشد، حاصل ضرب این دو عدد کدام است؟

١) ٤٨٠ ٢) ١٤٤ ٣) ٤٣٢ ٤) ٤٠٥

٦) یک شرکت تولیدی جوراب مردانه در یک هفته از روز شنبه هر روز تولید خود را افزایش می‌دهد و تولید آن در هر روز به نحوی است که از ۲ برابر تولید روز قبل خود ۲۰ عدد کمتر است، اگر مجموع تولید کل هفته از شنبه تا چهارشنبه ۲۵۸۰ جفت جوراب بوده باشد، در این صورت تولید روز دوشنبه چه تعداد بوده است؟

١) ٣٤٥ ٢) ٣٦٥ ٣) ٣٨٥ ٤) ٤٠٥

۹۴- مساحت مستطیل زیر به اندازه 9 واحد از مساحت مثلث زیر بزرگتر است. مساحت مثلث کدام است؟



- ۶) ۱
۹) ۲
۱۲) ۳
۱۵) ۴

۹۵- اگر معادله $a - b = b(x-a)^2 - 4x - 1 = 0$ را به روش مربع کامل حل کنیم، معادله به شکل $b = \frac{1}{2}x^2 - 4x - 1$ درمی‌آید، در این صورت کدام است؟

- $-\frac{5}{2}$ ۴) $\frac{5}{2}$ ۳) $-\frac{1}{2}$ ۲) $\frac{1}{2}$ ۱)

۹۶- کدامیک از معادلات زیر دارای دو ریشه حقیقی متمایز است؟

$$9x^2 - 12x + 4 = 0 \quad ۲)$$

$$(7 - 2x)^2 = (3 + 2x)^2 \quad ۱)$$

$$4x^2 + 17x + 5 = 0 \quad ۴)$$

$$3x^2 + 4x + 9 = 0 \quad ۳)$$

۹۷- یکی از ریشه‌های معادله $13x^2 - 37x + 24 = 0$ کدام است؟

$$\frac{24}{13} \quad ۲)$$

$$-\frac{37}{13} \quad ۱)$$

$$-\frac{24}{13} \quad ۴)$$

$$\frac{37}{13} \quad ۳)$$

۹۸- در مورد جواب‌های معادله $\frac{2x^2}{x-1} - \frac{4x-2}{x-1} = 5x$ چه می‌توان گفت؟

Konkur.In

۱) یک ریشه منفی دارد.

۲) دو ریشه مثبت دارد.

۳) دو ریشه منفی دارد.

۹۹- دو شیر A و B به یک استخر متصل‌اند. وقتی یک شیر به تنها‌یابی باز باشد، شیر A استخر را ۶ ساعت زودتر از شیر B پر می‌کند.

چنانچه دو شیر را با هم باز کنیم، آنگاه استخر در ۴ ساعت پر می‌شود. اگر شیر B به تنها‌یابی باز باشد، استخر در چند ساعت پر می‌شود؟

- ۱۸) ۴

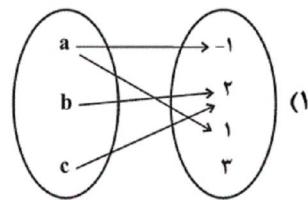
- ۱۲) ۳

- ۸) ۲

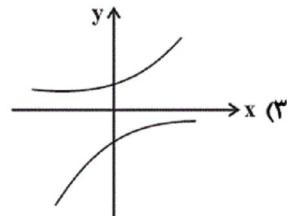
- ۶) ۱

۱۰۰- کدامیک از رابطه‌های زیر مربوط به یک تابع است؟

x	-1	2	-1	-2	(۳)
y	4	0	0	4	



$$f = \{(1, -1), (-1, 1), (2, -2), (-2, 2)\} \quad (4)$$



۱۰۱- بعضی افراد راههای کسب درآمد نامشروعی را انتخاب کرده‌اند، کدام ویژگی زیر مربوط به آن‌ها نیست؟

(۱) این افراد نه تنها با فعالیت‌های غیرقانونی و غیرشرعی به همنوعانشان ظلم می‌کنند، بلکه برکت را نیز از زندگی خودشان دور می‌کنند و اقتصاد خود و جامعه را در سراسری سقوط قرار می‌دهند.

(۲) به دلیل زودتر آشکار شدن کارهای نامشروعشان در شهرها، آنها ترجیح می‌دهند به روستاها کوچ کنند تا آسان‌تر به فعالیت‌های خود بپردازنند.

(۳) معمولاً به دنبال ارزان خریدن و گران فروختن‌اند و خرید و فروش برخی از کالاهای در انحصار آنهاست. اگر کسی بخواهد با آنها وارد رقابت اقتصادی شود، با انواع شگردها او را از پای درآورده و سود خودشان را حفظ می‌کنند.

(۴) آنها معمولاً از رانت‌ها و موقعیت‌هایی که با فریب و ظاهرسازی به دست می‌آورند، سوء استفاده می‌کنند و به درآمدهای کلانی دست می‌یابند.

۱۰۲- کدام گزینه بیانگر صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر است؟

الف) وکالت، حسابداری و بنگاههای معاملات ملکی جزء کسب و کارهای شخصی هستند.

ب) کسب و کار شخصی، مشابه بیشتر کسب و کارهای شراكتی بزرگ است.

ج) این سؤال که «مالک محصول یا کالای (نهایی) که به مشتری عرضه می‌شود، کیست؟»، بیانگر مفهوم سازمان تولید است.

د) استخدام یکی از دوستان برای کمک، نوعی کسب و کار شراكتی است.

(۱) ص - غ - غ - غ (۲) غ - ص - غ - غ (۳) غ - غ - ص - ص (۴) ص - غ - ص - غ

۱۰۳- کدامیک از گزینه‌های زیر به ویژگی‌های تعاوونی‌ها اشاره نمی‌کند؟

(۱) هدف آن تأمین نیازمندی‌های اعضا است.

(۲) وجه اشتراک آن با شرکت‌ها، در مراحل راهاندازی می‌باشد.

(۳) توزیع سود احتمالی در پایان دوره به نسبت سرمایه هر عضو است.

۱۰۴- به ترتیب دو مین و چهار مین اصولی که باید در یک تصمیم‌گیری منطقی در نظر گرفته شود، چیست؟

(۱) هزینه‌فرصت هر انتخاب را محاسبه کنید - قید بودجه خود را ترسیم کنید.

(۲) منابع کمیاب خود را شناسایی کنید. - هزینه‌های در رفته را فراموش کنید.

(۳) هزینه‌فرصت هر انتخاب را محاسبه کنید - هزینه‌های در رفته را فراموش کنید.

(۴) منابع کمیاب خود را شناسایی کنید. - بین هزینه‌ها و منافع خود، مقایسه کنید.

۱۰۵- هر یک از موارد زیر به کدامیک از اشتباهات رایج در تصمیم‌گیری اشاره دارد؟

الف) زمانی که یک حسابدار به امید اینکه در ماه آینده ۴۰ میلیون درآمد خواهد داشت، تمام درآمد این ماه خود را صرف خرید و خوش‌گذرانی می‌کند.

ب) وقتی که یک خانواده برای تأمین هزینه‌های مصرف فعلی، زیر بار سنگین انواع بدھی می‌رود.

ج) وقتی یک کیف کیف ۲,۰۰۰,۰۰۰ از یک مارک خاص را که ۲۰٪ تخفیف دارد به یک کیف ۴۰۰ هزار تومانی کشور خودمان ترجیح می‌دهیم.

(الف) بی‌صبری زیاد (ب) اثرگذاری حقه فروش (ج) بی‌صبری زیاد

(الف) اعتماد به نفس بیش از حد (ب) توجه به هزینه‌های در رفته (ج) اعتماد به نفس بیش از حد

(الف) بی‌صبری زیاد (ب) توجه به هزینه‌های در رفته (ج) اثرگذاری حقه‌های فروش بر تصمیم‌گیری‌ها

(الف) اعتماد به نفس بیش از حد (ب) بی‌صبری زیاد (ج) اثرگذاری حقه‌های فروش بر تصمیم‌گیری‌ها

۱۰۶- با توجه به جدول زیر:

تقاضا (کیلوگرم)	عرضه (کیلوگرم)	قیمت
۸۹	۲۵	۱۰۰ ریال
۷۹	۳۵	۲۰۰ ریال
۶۵	۵۰	۳۰۰ ریال
۵۷	۵۷	۴۰۰ ریال
۵۰	۶۵	۵۰۰ ریال
۴۰	۷۵	۶۰۰ ریال

الف) در کدام سطح قیمت در بازار، مازاد عرضه وجود دارد؟
میزان آن چقدر است؟

ب) در قیمت ۲۰۰ ریال مصرف‌کننده حداقل چند ریال
هزینه خواهد کرد؟

(الف) ۵۰۰ ریال، ۱۵ کیلوگرم (ب) ۱۵,۸۰۰ ریال

(الف) ۶۰۰ ریال، ۳۵ کیلوگرم (ب) ۱۵,۸۰۰ ریال

(الف) ۶۰۰ ریال، ۳۵ کیلوگرم (ب) ۷,۰۰۰ ریال

(الف) ۵۰۰ ریال، ۲۵ کیلوگرم (ب) ۷,۰۰۰ ریال

۱۰۷- چند مورد از عبارت‌های زیر نادرست است؟

الف) الگوی مرز امکانات تولید یکی از الگوهای اقتصادی است که اجازه می‌دهد تا درک بهتری از بدء - بستان‌های یک کشور در استفاده از منابع کمیاب پیدا کنید.

ب) الگو، نمایشی ساده از واقعیتی پیچیده است.

پ) نقاط درون مرز امکانات تولید، غیرقابل دستیابی است و منابع کافی برای تولید آن‌ها وجود ندارد.

ت) مرز امکانات تولید، مرزی است میان آنچه یک کسب و کار با استفاده از منابع موجود و در دسترسش می‌تواند تولید کند و آنچه نمی‌تواند.

(۱) صفر (۲) یک (۳) دو (۴) سه

۱۰۸- کدام عبارت نادرست بیان شده است؟

۱) خانوارها زمین، نیروی کار، سرمایه و کارآفرینی را برای تولید کالاها و خدمات ارائه می‌کنند.

۲) در اقتصاد «بنگاه» همان چیزی است که مردم معمولاً آن را به عنوان یک کسب و کار می‌شناسند.

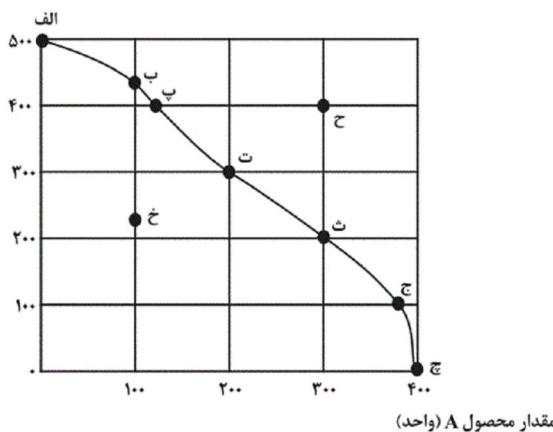
۳) بازار به مجموع خریداران و فروشنده‌گان چیزی در یک مکان خاص اطلاق می‌شود، مبادلات در بازار ممکن است حضوری و حقیقی نباشد و به صورت مجازی در اینترنت صورت گیرد.

۴) مشاغلی مثل پیرایشگری یا معماری ساختمان جزء کسب و کارهای خویش‌فرمایی هستند.

۱۰۹- یک بنگاه فرضی، دو محصول A و B را در خط تولید شماره یک خود، تولید می‌کند. با توجه به منحنی مرز امکانات تولید زیر، کدام

مقدار محصول B (واحد)

گزینه صحیح است؟



۱) در نقطه الف، ۵۰۰ واحد کالای B و ۱۰۰ واحد کالای A تولید می‌شود.

۲) با جابه‌جا شدن از نقطه ت به نقطه ث، ۱۰۰ واحد محصول A بیشتری تولید خواهد شد.

۳) تولید در نقطه ح کارا است.

۴) دستیابی به نقطه خ غیرممکن است.

۱۱۰- چند مورد از عبارت‌های زیر درست نیست؟

الف) اولین و مهم‌ترین هدف مالیات، افزایش درآمد دولت است.

ب) مالیات‌های غیرمستقیم به دو دسته مالیات بر دارایی و مالیات بر درآمد تقسیم می‌شود.

پ) انواع عوارض درج شده در قبض‌های شهرداری مالیات غیرمستقیم تلقی می‌شود.

ت) مالیات بر مصرف با ایجاد شفافیت، فرار مالیاتی را کاهش می‌دهد و از مالیات‌ستانی مضاعف جلوگیری می‌کند.

۴) صفر

۳) یک

۲) دو

۱) سه

۱۱۱- نام عمده‌ترین مرکز فرهنگی ایران در زمان سامانیان، در کدام گزینه آمده است؟

۱) اگر آن ترک شیرازی به دست آرد دل ما را / به خال هندویش بخشم سمرقند و بخارا را

۲) به بنداد بنشست بر تخت عاج / به سر برنهاد آن دل افروز تاج

۳) تا برانداخت ظلم را خانه / نیست در ملک غزنه ویرانه

۴) اگر شاه سوی خراسان شود / ازین پادشاهی هراسان شود

۱۱۲- کدام گزینه درباره کتاب‌های منتشر عهد سامانی نادرست است؟

۱) شاهنامه ابومنصوری را عده‌ای از دانشوران خراسان حدود سال ۳۴۶ قمری نوشتند.

۲) اصل تفسیر طبری را محمد بن جریر طبری به عربی نوشت.

۳) ابوعلی بلعمی به دستور منصور بن نوح سامانی، مأموریت یافت کتاب تاریخ الرسل و الملوك را به فارسی برگرداند.

۴) موضوع کتاب شاهنامه ابومنصوری تاریخ ادبیات ایران در قرون اولیه هجری است و امروزه تمام بخش‌های آن به طور کامل موجود است.

۱۱۳- درباره سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار بر شعر فارسی کدام گزینه نادرست است؟

۱) وزن و آهنگ، به انتقال بهتر احساس و عاطفه کمک می‌کند.

۲) حالت‌هایی چون اندوه، شادی، امید و یأس، حیرت و تعجب، نمودهای عاطفه‌اند که شاعر می‌کوشد آنها را به دیگران انتقال دهد.

۳) وزن در شعر، جنبه تربیتی ندارد؛ بلکه جزء طبیعت شعر است.

۴) اساسی‌ترین عامل پیدایی شعر، وزن است. بدون وزن، کمتر می‌توان عواطف را برانگیخت.

۱۱۴- تقطیع هجاهای کدام مصراج در برابر آن نادرست آمده است؟

(۱) دلا خموشی چرا چو خم نجوشی چرا؟ (U-U-U-U-U-U-U-U)

(۲) ای آفتاب سایه ز ما برمدار هم: (-U-U--UU-U-U--)

(۳) اگر دشnam فرمایی و گرفتار دعا گوییم (-UU--UU-UU-UU-)

(۴) گفت منم جان و دلت خیره چه باشی (-UU-UU-UU-UU-)

۱۱۵- در بیت زیر چند هجای کشیده وجود دارد؟

«گیریم دامن گل و همراه گل شویم / رقصان همی رویم به اصل و نهال گل»

(۱) چهار

(۲) سه

(۳) دو

(۴) یک

۱۱۶- در کدام بیت آرایه «واژه‌آرایی» به کار نرفته است؟

(۱) هیچ رویی نیست کز چرخ سیه رو زرد نیست / کار هیچ آزاده‌ای زین آسیا بر گرد نیست

(۲) میانش یک سر مو در میان نیست / ولیکن یک سر مویش دهان است

(۳) در جهان قصه حسن تو نشد فاش هنوز / تو دل خلق جهان صید کنی باش هنوز

(۴) دوش سیلاب غمم تا به سر زانو بود / امشب ای دوست چه تدبیر که بگذشت ز دوش

۱۱۷- نوع سجع‌های متن زیر بهتریب در کدام گزینه آمده است؟

«اگر قدرت جود است و گر قوت سجود، توانگران را به (؛ بهتر) می‌سزد که مال مزگی دارند و جامه پاک و عرض مصون و دل فارغ.

قوت طاعت در لقمه لطیف است و صحت عبادت در کسوت نظیف، پیداست که از معده خالی چه قوت آید وز دست تهی چه مروت.

فراغت با فاقه نپیوندد و جمعیت در تنگdestی صورت نبندد. یکی تحرمه عشا بسته و یکی منتظر عشا نشسته. هرگز این بدان کی

ماند؟»

(۱) متوازن / متوازی / مطرف / مطرف / متوازن

(۲) مطرف / متوازن / مطرف / مطرف / مطرف

(۳) مطرف / متوازن / مطرف / مطرف / مطرف

۱۱۸- در کدام بیت آرایه «واژه‌آرایی» مشهود نیست؟

(۱) گشتند نالمید همه جانور ز جان / با جان کوهسار چو پیوست جان برف

(۲) چاه مقتع است همه چاه خانه‌ها / انباشته به جوهر سیماب‌سان برف

(۳) اول ز خوان نعمت تو زله کرد و پس / آنگه بگسترد در آفاق خوان برف

(۴) شد جویبار بالش نقره چو خفت باغ / در آب رفت بستر چون پرنیان برف

۱۱۹- نوع ادبی کدام بیت با بیت زیر همخوانی دارد؟

«به دریا نهنگ و به خشکی پلنگ / ورا کس ندیدی گریزان به جنگ»

۱) ز خاک آفریدت خداوند پاک / پس ای بنده، افتادگی کن چو خاک

۲) شود کود آهن چو دریای آب / اگر بشنود نام افراصیاب

۳) در کمین گاه نظر با دل خویشم جنگ است / ز ابرو و غمزه او تیر و کمانی به من آر

۴) کدام آهن دلش آموخت این آیین عیاری / کز اول چون برون آمد ره شب زنده داران زد

۱۲۰- در تحلیل شعر زیر کدام گزینه نادرست است؟

«مرهم ز چه سازیم که این درد که ما راست / دانیم که از درد توان جست دوا را

از تیغ بلا هر که بود روی بتابد / جز من که به جان می طلبم تیغ بلا را»

۱) کاربرد تشییه و کنایه
۲) کاربرد «را» در معنای «برای» (در مصراع اول بیت اول)

۳) در دطلبی شاعر
۴) سروده شدن ابیات در قالب مشنوی

۱۲۱- در تعاریف کدام گزینه، همه شرایط (جامع بودن، واضح بودن و دوری نبودن) رعایت شده است؟

۱) الف) رگ: مجرای خون در بدن (ب) قیح: اموری که زشت تلقی می شوند. ج) انسان: حیوان ناطق

۲) الف) انسان: حیوان سخنگو، ب) قیح: ضد حُسن و حُسن ضد قیح، ج) فاقیه: مجموع آنچه تکرار یابد.

۳) الف) آهو: حیوان چهارپای، ب) نامه: صحیفه، ج) نامه‌رسان: رساننده نامه و رساننده نامه همان نامه‌رسان

۴) الف) بابا: والد، ب) نامه: مکتوب و مکتوب همان نامه است. ج) سنگر: جان پناه و جان پناه همان سنگر

۱۲۲- در عبارات: «از شنیدن صدای زنگ گوشی تلفن، به پشت خط بودن کسی پی بردن ... نامیده می شود»، «به تاب زلف دلاویزو گشت و سوگند که تاب ز دل دیر آشنای ما بردی»، دلالت تاب اول دلالت ... است و تاب دوم دلالت ... است و «من ملک بودم و فردوس بربن جایم بود / آدم آورد در این دیر خراب آبادم» دلالت خراب آباد دلالت ... است.

۱) تصدیق - مطابقی - التزامی - تضمنی
۲) دلالت - التزامی - التزامی - تضمنی

۳) تصدیق - تضمنی - التزامی - التزامی

۱۲۳- کدام مورد استدلال استقرای تعیمی است؟

۱) نویسنده این دو کتاب دکترای ادبیات دارد؛ پس موضوع کتابها ادبی هستند.

۲) تاکتون در حل مشکلات زندگی موفق بوده‌ام پس باز هم مانند همیشه موفق خواهم بود.

۳) زندگی، دریای طوفانی است که هر کس باید فکر نجات خود باشد.

۴) در خانه به زور باز نشده است؛ پس دزد غریبه نیست.

۱۲۴- کدام عبارت درباره استدلال استقرای صحیح است؟

۱) در منطق به استقراء تمثیلی بسیار ضعیف، مغالطة استدلال تمثیل ناروا گفته می شود.

۲) هر چند استدلالی قوی است اما نتایج آن احتمالی است.

۳) در استقراء تعیمی نتیجه بررسی جامعه آماری را به نمونه‌های آماری تعیم می دهیم.

۴) در استنتاج بهترین تبیین، تمامی احتمالات موجود را بررسی و قوی‌ترین احتمال را نتیجه می گیریم و نتیجه آن قطعی است.

۱۲۵- در کدام گزینه یک تصور آمده است؟

۱) در رفتن جان از بدن، گویند هر نوعی سخن

۲) آن یار کزو گشت سر دار بلند

۱۲۶- اگر در یک امتحان فیزیک کشوری، هیچ یک از دانش‌آموزان یک کلاس، معنای واژه‌ای را در یک سؤال متوجه نشوند، احتمالاً اشکال کار معلم آن کلاس در کجا کار بوده است؟

۱) تصور
۲) استدلال
۳) تصدیق
۴) تعریف

۱۲۷- مفاهیم «کتاب مولانا»، «کربلای معلی» و «تضاد» به ترتیب چگونه مفاهیمی هستند و مفهومی که غیرقابل انطباق به بیش از یک مورد نیست، چه نوع مفهومی است؟

۱) کلی - جزئی - کلی - جزئی - کلی
۲) جزئی - کلی - جزئی - کلی

۳) کلی - جزئی - کلی - کلی - جزئی

۴) جزئی - کلی - کلی - کلی - جزئی

۱۲۸ - بین مفاهیم «ماده و آب»، «جسم و دارای مکان» و «مرغ و تخم مرغ» کدام رابطه‌ها بهتر ترتیب برقرار است؟

- (۱) تباين، تساوي، تباين
- (۲) عموم و خصوص مطلق، تساوي، تباين
- (۳) تباين، تباين، عموم و خصوص من وجه
- (۴) عموم و خصوص مطلق، تساوي، عموم و خصوص من وجه

۱۲۹ - در کدام گزینه گزاره نادرستی ذکر شده است؟

- (۱) ذهن انسان به طور طبیعی براساس قواعدی می‌اندیشد و منطقی رفتار می‌کند.
- (۲) با کمک علم منطق می‌توان سریعتر و دقیق‌تر عوامل لغزش و خطای ذهن را تشخیص داد.
- (۳) علم منطق همچون آموختن دوچرخه‌سواری است که باید به صورت عملی فراگفته شود.
- (۴) منطق دانان قواعد ذهن انسان را ابداع کرده و به صورت علم منطق در اختیار ما قرار داده‌اند.

۱۳۰ - بهتر ترتیب در تعریف هر یک از موارد زیر کدام شرایط تعاریف رعایت نشده است؟

- رنگین کمان: قوس قرق

- مسجد: بنایی که دین‌داران برای عبادت وارد آن می‌شوند.

- (۱) جامع بودن - مانع بودن
- (۲) واضح بودن - جامع بودن
- (۳) واضح بودن - مانع بودن
- (۴) واضح بودن - جامع و مانع بودن

۱۳۱ - اگر بگوییم «زمرد، سنگی است قیمتی به رنگ سبز» و یا بگوییم «فلات، دشتی است که ارتفاعش از دویست تا پنج هزار متر است» و

«در درمان دردهای عضلانی از مزایا و معایب ورزش صحبت به میان آوریم»، بهتر ترتیب به کدام یک از حیطه‌های منطق پرداخته‌ایم؟

- (۱) استدلال - تعریف - تعریف
- (۲) تعریف - تعریف - استدلال
- (۳) استدلال - تعریف - استدلال
- (۴) استدلال - تعریف - تعریف

۱۳۲ - در بین موارد زیر بهتر ترتیب کدام یک تصور و یا تصدیق است؟

(کوه سبلان، آتششانی است - حرف غیرمنطقی - تصدیق‌های معلوم - بلیط الکترونیکی به صرفه است)

- (۱) تصدیق - تصدیق - تصور - تصور
- (۲) تصور - تصور - تصور - تصور
- (۳) تصدیق - تصور - تصور - تصدیق
- (۴) تصور - تصور - تصدیق - تصور

۱۳۳ - در عبارات «آرزو دختر رئیس است، آرزو خیالی دست نیافتنی است، پس دختر رئیس خیالی دست نیافتنی است» و عبارت «میل دارید

با ما غذا بخورید؟ نه میل ندارم» چه نوع خطای اندیشه (مغالطه) بهتر ترتیب به کار رفته است؟

- (۱) مغالطه اشتراک لفظ - مغالطه شیوه نگارش کلمات
- (۲) مغالطه اشتراک به معنای ظاهری - مغالطه ابهام در مرجع ضمیر
- (۳) مغالطه اشتراک لفظ - مغالطه ابهام در مرجع ضمیر
- (۴) مغالطه اشتراک به معنای ظاهری - مغالطه شیوه نگارش کلمات

۱۳۴ - رابطه مصادیق مفهوم حیوان چگونه است؟ و مفاهیم آهو و آهوی دشت چه نوع مفاهیمی هستند؟

- (۱) تباين - کلی - کلی
- (۲) تساوی - جزئی - جزئی
- (۳) تباين - کلی - جزئی
- (۴) تساوی - کلی - جزئی

۱۳۵ - بین مفاهیم یاقوت و زمرد، فاعل و مرفوع در زبان عربی ... از نسبت‌های چهارگانه برقرار است و در بین مفاهیم رود ارس - معلمان

باتجربه - سنگ مرمر - این ماهی، مفاهیم ... کلی هستند.

- (۱) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص من وجه - معلمان باتجربه و سنگ مرمر
- (۲) تباين - عموم و خصوص مطلق - معلمان باتجربه و سنگ مرمر
- (۳) تباين - عموم و خصوص من وجه - رود ارس و سنگ مرمر
- (۴) عموم و خصوص مطلق - تساوی - سنگ مرمر و این ماهی

۱۳۶ - از بین این تصورات «سیمرغ - راین - محسوس - دریای خزر - الکل - یونان» کدام مفاهیم جزئی هستند و نسبت بین «پسر ایرانی و

پسر» از نسبت‌های چهارگانه کدام است؟

- (۱) محسوس - دریای خزر - الکل - تساوی
- (۲) یونان - الکل - سیمرغ - تباين
- (۳) راین - یونان - الکل - عموم و خصوص مطلق
- (۴) راین - یونان - دریای خزر - عموم و خصوص مطلق

۱۳۷ - بهتر ترتیب شکل دایرة مصادیق مفاهیم روبه‌رو چگونه است؟ «ابر و باران - راننده و ماهر - انسان و متفسر»

- (۱) متداخل - متخارج - متقطع
- (۲) منطبق - متداخل - متقطع
- (۳) متخارج - متقطع - منطبق
- (۴) متقطع - منطبق - متقطع

۱۳۸ - تعریف «لوزی به شکلی با چهار ضلع که دو به دو موازی هستند» کدام یک از شرایط تعاریف صحیح را ندارد؟

- (۱) واضح بودن
- (۲) جامع بودن
- (۳) دوری نبودن
- (۴) مانع بودن

۱۳۹ - اگر در تعریف از لغات و اصطلاحات متراծ و آشنا برای شنونده استفاده شود، به آن تعریف ... می‌گویند؛ مانند تعریف ...

۲) از طریق ذکر مصادیق - مرکبات به پرتفال و نارنگی

۱) لفظی - مرکبات به پرتفال و نارنگی

۴) لفظی - فردوس به باغ و بستان

۳) از طریق ذکر مصادیق - فردوس به باغ و بستان

۱۴۰ - برای مقابله با تمثیل ناروا می‌توان از روش ... استفاده کرد، کدام یک از شرایط استقرای تعمیمی قوی است؟

۱) توجه به وجود اختلاف - نمونه‌ها باید بیانگر طیف خاصی باشد.

۲) توجه به وجود اشتراک - نمونه‌ها باید بیانگر طیف مختلفی باشد.

۳) یافتن استدلال تمثیلی مخالف - تعداد کل نمونه‌ها نسبت به کل جامعه آماری نسبت مناسبی داشته باشد.

۴) یافتن استدلال تمثیلی مخالف - نمونه‌ها باید از پیش تعیین شده باشند.



سایت کنکور

Konkur.in