

۱- در کدام گزینه، واژه‌ای نادرست معنا شده است؟

- (۲) (علت: بیماری) (عقد: گردن بند) (ناو: کشتی)
(۴) (صلت: جایزه) (شروع: خیمه) (کافی: لایق)
(۳) (ندیم: همدم) (نماز پیشین: نماز صبح) (مرغزار: سبزهزار)

۲- در کدام بیت غلط املایی دیده می‌شود؟

- (۱) حطام دنی فانی ندارد آن مقدار / که یار کردن آن خاطری بشوراند
(۲) گویی به خدمت تو بدین جایگه رسید / کو را بر آسمان سخن افتاد و نام خواست
(۳) زبس که از تو فغان می‌کنم به هر محرب / که خسروی را قبله است و ملک را محرب
(۴) دارو سبب درد شد اینجا چه امید است / زایل شدن عارضه و صحت بیمار

۳- ابیات زیر، بهترتبی از چه کسانی هستند؟

الف) حساب خود اینجا کن، آسوده دل شو / میفکن به روز جزا کار خود را

ب) چه در کار و چه در کارآزمودن / نباید جز به خود، محتاج بودن

- (۲) صائب تبریزی - پروین اعتصامی
(۴) حافظ - فریدون مشیری
(۱) مولوی - سعدی
(۳) اوحدی - نظامی

۴- تعداد جناس‌ها در مقابل همه ابیات نادرست بیان شده است؛ به جز بیت

- (۱) بردوخته‌ام دیده چو باز از همه عالم / تا دیده من بر رخ زیبای تو باز است (دو جناس همسان)
(۲) سعدیا گر نکند یاد تو آن ماه مرنج / ما که باشیم که اندیشه ما نیز کنند (یک جناس ناهمسان و فاقد جناس همسان)
(۳) دل من هست از این بازار بیزار / قسم خواهی به دادار و به دیدار (دو جناس ناهمسان)
(۴) بزن شبشه خشم را سنگ حلم / بشو ظلمت جهل را ز آب علم (دو جناس ناهمسان)

۵- در کدام گزینه «تشبیه» وجود ندارد؟

- ۱) هوای مال و مثالش چنان فرو گیرد / کزان نه روز قرارش بود نه شب آرام
۲) بسیار کس شدند اسیر کمند عشق / تنها نه از برای من این شور و شرفتاد
۳) عشق آمد آنچنان به دلم درزد آتشی / کزوی هزار سوز مرا در جگر فتاد
۴) مجnon ز جام طلعت لیلی چو مست شد / فارغ ز مادر و پدر و سیم و زرفتاد

۶- در کدام بیت آرایه «مجاز» مشاهده نمی‌شود؟

- (۱) کیسه‌ای بر وعده‌های بخت نتوان دوختن / خفته گر در خواب حرفي گفت از آن آگاه نیست
(۲) تهمتن گز اندر کمان راند زود / بر آنسان که سیمرغ فرموده بود
(۳) چه کنم که جز ملامت نکنی به ما و هرگز / نفسم اثر ندارد به دل چو سنگت ای دوست
(۴) گرت ز دست برآید چو نخل باش کریم / ورت ز دست نیاید چو سرو باش آزاد

۷- کدام گزینه با توجه به رابطه‌های معنایی متفاوت است؟

- ۱) زشت باید دید و انگارید خوب / زهر باید خورد و انگارید قند
- ۲) عشق را خواهی که تا پایان بری / بس که بپسندید باید ناپسند
- ۳) گهی ز ظلم نهد در ره ضلال قدم / گهی ز فرق زند در طریق خذلان گام
- ۴) چمن حکایت اردیبهشت می‌گوید / نه عاقل است که نسیمه خرید و نقد بهشت

۸- در کدام گزینه فعل مجھول به کار رفته است؟

- ۱) ز آتش از نگریزی تمام پخته شوی / چو نان پخته رئیس و عزیزخوان باشی
- ۲) نامت شنوم، دل ز فرح زنده شود / حال من از اقبال تو فرخنده شود
- ۳) آشنايان ره عشق در اين بحر عميق / غرقه گشتند و نگشتند به آب آلوده
- ۴) فکندينش به يك زخم گردن ز كتف / چو افکنده شد دست عذرا گرفت

۹- مفهوم کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱) با خیال او قناعت می‌کنم، من کیستم / تا وصالش در دل امیدوارم بگذرد؟
- ۲) شنیدی روزی آدم چه شد از خوردن گندم / به نان جو قناعت کن ز نان گندمین این جا
- ۳) روزی ما را ز خوان سیر چشمی داده‌اند / بی‌نیاز از ناز نعمت‌های الائیم ما
- ۴) سیر است چشم شبینم من، ورنه شاخ گل / آغوش باز کرده صلامی دهد مرا

۱۰- کدام گزینه‌ها از عبارت «از تو حرکت از خدا برکت» دورترند؟

الف) آن که بینند او مسبب را عیان / کی نهد دل بر سبب های جهان

ب) بی کلید، این در گشادن راه نیست / بی طلب، نان سنت الله نیست

پ) پای داری، چون کنی خود را تو لنج / دست داری، چون کنی پنهان تو چنگ

ت) از سبب سوزی اش من سودایی ام / در خیالاتش چو سوفسطایی ام

۴) ب - ت ۳) الف - پ ۲) الف - ت ۱) ب - پ

۱۱- واژه‌های «تنگ، اقبال، حمیت، گران» به ترتیب چه معنایی دارند؟

- ۱) آبرو، خوشبختی، مردانگی، سبک
- ۲) بدنامی، سعادت، جوانمردی، سبک
- ۳) حرمت، خوشبختی، غیرت، سنگین
- ۴) بی‌آبرویی، نیکبختی، شرک، سنگین

۱۲- در ابیات کدام گزینه غلط املایی وجود دارد؟

الف) فراغ نیست مرا از فراق او آری / اسیر عشق بتان ترک هر فراغ کند

ب) به راه خیر به یک ختوه افتادت صد مکث / به شرت این همه بی‌صبری و عجلوی چیست

ج) هر عاشقی که ترسد از طعنه و ملامت / دعوی عشق بازی بر وی بود قرامت

د) نیتش این است که کردم طوفا / روزه، جزای عمل من سزاست

ه) ز عقد زلف تو شد مشکل نسیمی حل / که کار زلف تو جز حل مشکلات مباد

و) عاشق از غازی نترسد می بیار / بلکه از یرغوي (بازپرسی) دیوان نیز هم

۴) و، ج، ب، د

۳) و، ه، ج، د

۱) الف، ج، ب، و

۱۳- کدام آرایه‌ها همگی در بیت زیر وجود دارد؟

«حلقه گوش شما را تا بود مه، مشتری / مشتری باشد غلام حلقه در گوش شما»

۲) جناس تمام، مراعات‌نظیر، شخصیت‌بخشی، کنایه

۱) استعاره، کنایه، مجاز، تلمیح

۴) تشییه، شخصیت‌بخشی، تضاد، استعاره

۳) تلمیح، ایهام، مراعات‌نظیر، کنایه

۱۴- کدام گزینه ابیات زیر را بر اساس داشتن آرایه‌های «تشییه، استعاره، جناس تمام، اغراق، شخصیت‌بخشی» نشان می‌دهد؟

الف) دلم چون مار می‌پیچد ز مهرم سرمپیچ / رخت چون ماه می‌تابد ز خواجه رخ متاب

ب) چون دید که خون دلم از دیده روان بود / می‌داد روان شربتم از اشک چو عناب

ج) ز بیم فتنه‌ی شادی چو کودکان همه عمر / غمت گرفته در آغوش و در کنار مرا

د) مردم دریا نیندیشد ز طوفان زان سبب / مردم چشمم فرو برده است دائم سر در آب

ه) غبار صبح دیدی شرم دار از سیر این گلشن / ز عبرت خاک بر سرکرده می‌آید هوا این جا

۴) ب، د، الف، ه، ج

۳) الف، ب، ج، د، ه

۱) الف، ه، د، ب، ج

۱۵- درباره بیت زیر، کدام گزینه نادرست است؟

سابت کنکور
Konkur.in

«چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر / چه باشی چو رویه به وامانده سیر؟»

۱) «ماند» فعل مضارع و سوم شخص مفرد است که مفعول ندارد.

۲) نقش دستوری «سیر» در انتهای بیت، مستند است.

۳) بین دو «چو» در بیت جناس تمام وجود دارد.

۴) واژه «وا مانده»، نقش دستوری متمم گرفته است.

۱۶- استفاده از رابطه معنایی «تناسب» برای فهم معنای واژه «ماه» در بیت گزینه ... ما را دچار اشتباه می‌کند.

۱) ماهیم این هفته برون رفت و به چشمم سالی است / حال هجران تو چه دانی که چه مشکل حالیست

۲) من پییر سال و ماه نیم بار بی‌وفاست / بر من چو عمر می‌گذرد پیر از آن شدم

۳) جلوه‌گاه رخ او دیده‌ی من تنها نیست / ماه و خورشید همین آینه می‌گردانند

۴) از روی ت____ و م____اه آسمان را اش____رم آمد و ش____د هلال باریک

۱۷- کدام بیت با ابیات زیر قرابت معنایی دارد؟

«سحر دیدم درخت ارغوانی / کشیده سر به بام خسته جانی

به گوش ارغوان آهسته گفتم / بهارت خوش که فکر دیگرانی»

۱) یکی اول از تندرنستان منم / که ریشه بینیم بلر زد تنم

۲) غم مرا به غم دیگران قیاس مکن / که من نشانه غم‌های بی‌قیاس شدم

۳) دل عطّار در غم تو چنان است / که غم دیگران دگر نکشد

۴) سعدی صبور باش بر این ریش در دنناک / باشد که اتفاق یکی مرهم او فتد

۱۸- مفهوم بیت زیر را در کدام بیت نمی‌توان یافت؟

«به ترتیبی نهاده وضع عالم / که نی یک موی باشد بیش و نی کم»

۱) جهان چون چشم و خط و خال و ابروست / که هر چیزی به جای خویش نیکوست

۲) اگر یک ذره را برگیری از جای / همه عالم خالی یابد سراپای

۳) دور از تو در جهان فراخیم مجال نیست / عالم به چشم تنگ دلان چشم سوزن است

۴) چنان ساخت هرچیز به انداز خویش / کز آن ساختن کم نیامد نه بیش

۱۹- کدام بیت با عبارت زیر تناسب مفهومی ندارد؟

«پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست و قیامت سخت نزدیک است، حساب این نتوانم داد.»

۱) خودحسابان صائب از دیوان محشر فارغاند / از حساب اندیشه‌ای نبود قیامت دیده را

۲) درنمی‌آید بلای روز هجران در حساب / نسبت این روز با روز قیامت چون کنم

۳) حساب روز قیامت به خود کنم آسان / گناه خویش من این جا اگر شماره کنم

۴) چون دادنی است روز قیامت حساب خود / امروز خود حساب نباشد کسی چرا؟

۲۰- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات کمی متفاوت است؟

سبت کنکور

۱) شکر خدا که از مدد بخت کارساز / بر حسب آرزوست همه کار و بار دوست

۲) ای که نعمت ز حق بسی داری / شکر نعمت سرزد که بگزاری

۳) وقت نعمت شکر حق را دار یاد / تا خدا بر تو کند نعمت زیاد

۴) شکر نعمت را نکویی کن که حق / دوست دارد بندگان حق گزار

■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو التعریف أو المفهوم للعبارات التالية: (۲۱-۲۵)

۲۱- «الَّذِينَ يَبْتَغُونَ عَنِ الْأَرَادِلِ وَيَنْقَرُّونَ إِلَى الْأَفَاضِلِ سُوفَ يُحِيِّهُمُ الْأَبَاءُ وَالْأَمَهَاتُ!»:

۱) پدران و مادران کسانی را که از فرومایگان دور می‌شوند و به شایستگان نزدیک می‌شوند، دوستشان می‌دارند!

۲) کسانی که از فرمایگان دور می‌شوند و به شایستگان نزدیک می‌شوند، پدران و مادران آنها را دوست خواهند داشت!

۳) کسانی که از پستی‌ها دور می‌شوند و به فضیلت‌ها نزدیک می‌شوند، پدر و مادرشان آنها را دوست خواهند داشت!

۴) پدران و مادران آن‌ها را که از فرمایگان دور می‌شوند و به شایستگان نزدیک می‌شوند، دوست خواهند داشت!

٢٢- «مِنْ لِقَمَانَ الْحَكِيمِ نَمَادِجُ تَرَيْوِيَّةُ وَمَوَاعِظُ قَيَّمَةُ وَنَحْنُ نَسْتَفِدُ مِنْهَا لِيَهْتَدِيَ بِهَا كُلُّ الْشَّيْبَابِ!»:

١) از لقمان حکیم نمونه‌های تربیتی و نصیحت‌های ارزشمندی هست و ما از آنها استفاده می‌کنیم تا به وسیله آن‌ها همه جوانانم هدایت شوند!

٢) لقمان حکیم نمونه‌های تربیتی و نصیحت ارزشمندی دارد و ما از آن استفاده می‌کنیم تا به وسیله آن همه جوانان هدایت شوند!

٣) از لقمان حکیم نمونه‌های تربیتی و نصیحت‌های ارزشمند هست و ما از آنها استفاده می‌کنیم تا به وسیله آن‌ها همه جوانان هدایت شوند!

٤) از لقمان حکیم الگوی تربیتی و موقعه ارزشمندی بود و ما از همه آنها استفاده می‌کنیم تا به وسیله آن‌ها جوانانم را هدایت کنیم!

٢٣- «وَقَفَتُ فِي الْمَوْقِفِ بِمَدَدَةٍ تِسْعَ دَقَائِقٍ حَتَّى تَأْتِي حَافَلَةُ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ إِلَى عَشَرِينَ دِقِيقَةً صَبَاحًا.»:

١) در ایستگاه به مدت هفت دقیقه ایستادم تا اتوبوس مدرسه در ساعت هفت و بیست دقیقه صبح بیاید.

٢) به مدت هشت دقیقه در ایستگاه ایستادم تا اتوبوس مدرسه‌ام در ساعت بیست دقیقه به هشت صبح برسد.

٣) در ایستگاه اتوبوس به مدت نه دقیقه ایستاده‌ام تا اتوبوس مدرسه در ساعت یک‌ربع به هشت صبح از راه برسد.

٤) به مدت نه دقیقه در ایستگاه ایستادم تا اتوبوس مدرسه در ساعت بیست دقیقه به هشت صبح بیاید.

٢٤- «بِهُنْرِينَ بِرَادْرَانَ شَمَا كَسِيَ اَسْتَ كَه عِيبَهَايَتَانَ رَا بَه شَمَا هَدِيهَ كَرَدَ.»:

١) خَيْرٌ إِخْوَانِكُمْ مَنْ أَهْدَى إِلَيْكُمْ عَيْوَبَكُمَا.

٢) خَيْرٌ إِخْوَانِكُمْ مَنْ يَهْدِيَكُمْ إِلَى عَيْوَبِكُمْ.

٣- ما هو المناسب في المفهوم للبيت التالي؟

«افتادگی آموز گر طالب فیضی / هرگز نخورد آب، زمینی که بلند است»

١) «لَا تُصْعِرْ خَدَكَ لِلنَّاسِ وَ لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا»

٢) «يَا بُنْيَ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَ أَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَ انْهِ عَنِ النُّنُكِ»

٣) «أَعْضُضُ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ صَوْتُ الْحَمِيرِ»

٤) رهرو آن نیست که گه تند و گه آهسته رود / رهرو آن است که آهسته و پیوسته رود

٥) عَيْنُ الْخَطَأِ فِي الْمُتَرَادَاتِ أَوِ الْمُتَضَادَاتِ:

٦) مُخْتَالٌ = مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ

٧) أَنْكَرٌ = أَجْمَلٌ

٨) جَابِرٌ ≠ عَادِلٌ

Konkur.in

٩) ذَلِكَ التَّجَّارُ لِزَمِيلِي، لَهُ سَرَاوِيلُ أَفْضَلُ.

١٠) لَوْنُ هَذَا الْقَمِيصِ الرَّجَالِيِّ أَذْرَقُ وَ ذَلِكَ صُنْعٌ فِي الْمَصْنَعِ.

١١) تَلَكَّ مَكْتَبَةُ جَنْدِيٍّ سَابُورُ فِي خُوزَسْتَانِ وَ هِيَ أَكْبَرُ مَكَاتِبِ فِي الْعَالَمِ الْقَدِيمِ.

١٢) أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَطَبَعَةِ إِشْرَاءِ أَهْمَ الْكُتُبِ.

٢٨-عین الخطأ في استعمال اسم التفضيل:

- ١) قالَتْ فاطمةُ الْكَبِيرِ مَوَاعِظَ قِيمَةً لِأَوْلَادِهَا.
- ٢) مَنْ غَلَبَتْ شَهْوَتُهُ عَقْلَهُ فَهُوَ شُرٌّ مِنَ الْبَهَائِمِ.
- ٣) «جَادَهُمْ بِالْتَّى هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ»
- ٤) الْجِنَابَةُ مِنَ الْكَذْبِ وَالْبُخْلِ مِنْ فُضْلِ الْأَعْمَالِ.

٢٩-عین عبارۃ جاءت فيها کلمۃ «خیر» اسم التفضیل:

- ١) تَفَكَّرَ سَاعَةً خَيْرٌ مِنْ عِبَادَةِ سَبْعِينَ سَنَةً!
- ٢) مَا نَعْلَمُ مِنْ الْخَيْرِ فِي الْخَلَوَاتِ يَعْلَمُهُ اللَّهُ!
- ٣) لَا خَيْرَ فِي قَوْلِ إِنْسَانٍ ذَيْلَهُ لَيْسَ لَهُ عَمَلٌ!
- ٤) فَهِمْتُ بِأَنَّ طَرِيقَ الْخَيْرِ فِي كَسْبِ الْحَسَنَاتِ دَائِمًا!

٣٠-عین الخطأ عن الجواب لسؤال الحوار:

- ١) مَنْ أَيْنَ يَشْتَرِي النَّاسُ مَلَابِسَهُمْ؟ فِي هُنَّا قِيمَةُ الْمَلَابِسِ الرَّجَالِيَّ؟ خَمْسُونَ أَلْفَ تُومَانٍ.
- ٢) كم سعر هذا القميص الرجالی؟ خمسون ألف تومان.

- ٣) لِمَذَا أَسْعَارُ الْأَجْنَاسِ غَالِيَّةٌ؟ لِأَنَّ الْأَسْعَارَ تَخْلُفُ حَسْبَ النَّوْعَيَاتِ.
- ٤) هل عندك سروال؟ نعم، تفضل انظر.

٣١-در بیت «از کجا آمدەام آمدەنم بھر چه بود / به کجا می‌روم آخر ننمایی وطنم» به ترتیب به کدام پرسش‌ها التفات شده است؟

- ١) انسان برای چه زندگی می‌کند؟ - زاد و توشه سفر به جهان دیگر چیست؟

- ٢) انسان برای چه زندگی می‌کند؟ - راه درست زندگی کدام است؟

- ٣) نحوه زندگی انسان پس از مرگ چگونه است؟ - راه درست زندگی کدام است؟

- ٤) نحوه زندگی انسان پس از مرگ چگونه است؟ - زاد و توشه سفر به جهان دیگر چیست؟

٣٢-قرآن کریم خاستگاه اصلی اختلاف و چند دینی را چه چیزی معرفی می‌کند و علت آن چه بوده است؟

- ١) انکار رهبران دینی ادیان گذشته - تعصب بیش از حد به دین خود و رشك و جهل بی‌نهایت

- ٢) انکار رهبران دینی ادیان گذشته - حفظ منافع دنیوی یعنی همان ثروت و قدرت

- ٣) ساخته شدن ادیانی به دست انسان - حفظ منافع دنیوی یعنی همان ثروت و قدرت

- ٤) ساخته شدن ادیانی به دست انسان - تعصب بیش از حد به دین خود و رشك و جهل بی‌نهایت

٣٣-از منظر قرآن کریم، پذیرش دعوت خدا و رسول (ص) چه تأثیری در زندگی انسان دارد و این دستور خطاب به چه کسانی می‌باشد؟

- ١) «يُحَيِّكُمْ» - «الَّذِينَ آمَنُوا»

- ٢) «الْتُّحِيَّبِيَّ بِهِ» - «الَّذِينَ آمَنُوا»

- ٣) «يُحَيِّكُمْ» - «اللَّذِينَ عَلَى اللَّهِ حِجَّةَ»

۳۴- خواسته اسلام از انسان، در عرصه عمل چیست؟

- ۱) با اندیشه در خود و جهان هستی، فضایل اخلاقی را کسب کند.
- ۲) با اندیشه در خود و جهان هستی، سرای آخرت و حسابرسی عادلانه را در نظر گیرد.
- ۳) با ایمانی که کسب کرده است، تلاش نماید تا فضایل اخلاقی را کسب کند.
- ۴) با ایمانی که کسب کرده است، تلاش نماید تا به سرای آخرت و حسابرسی عادلانه ایمان بیاورد.

۳۵- از حدیث «إِنَّا معاشر الْأَنْبِيَاءَ أُمْرَنَا أَنْ نُكَلِّمَ النَّاسَ...» چه موضوعی مستفاد می‌گردد؟

- ۱) لازمه ماندگاری یک دعوت، تبلیغ مستمر آن توسط پیامبران الهی است.
 - ۲) لازم است در هر عصر و دوره‌ای پیامبران جدیدی مبعوث شوند که همان اصول ثابت دین را در خور فهم انسان‌های دوران خود بیان کنند.
 - ۳) به سبب ویژگی‌های مشترک یعنی فطرت، خداوند یک برنامه کلی به انسان‌ها ارزانی داشته است.
 - ۴) تفاوت‌هایی در شکل و جهات ادیان وجود دارد که سبب تفاوت در اصل دین نمی‌شود.
- ۳۶- با توجه به عبارت «ارتباط تنگاتنگ و کامل ابعاد وجودی انسان با سایر ابعاد»، پاسخ به نیازهای برتر باید کدام ویژگی را داشته باشد و کدام آیه شریفه مرتبط با عبارت «هدایت یک اصل عام و همگانی در نظام خلقت است.» می‌باشد؟

- ۱) کاملاً درست و قابل اعتماد باشد. - «قال رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ...»
- ۲) همه‌جانبه باشد. - «رَسُولُ مُبَشِّرٍ وَ مُنذِرٍ لِّتُلَمَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ...»
- ۳) کاملاً درست و قابل اعتماد باشد. - «رَسُولُ مُبَشِّرٍ وَ مُنذِرٍ لِّتُلَمَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ...»
- ۴) همه‌جانبه باشد. - «قال رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ...»

۳۷- با توجه به فرموده امام کاظم (ع) به هشام بن حکم، ایشان علت داناتر بودن نسبت به فرمان‌های الهی و علت فرستادن رسولان به سوی

بندگان توسط خداوند را به ترتیب چه می‌داند؟

- ۱) برتری در معرفت - هدایت کردن مردم به سوی دین حق
- ۲) برتری در معرفت - تعلق بندگان در پیام الهی
- ۳) برتری در تعقل و تفکر - تعقل بندگان در پیام الهی
- ۴) برتری در تعقل و تفکر - هدایت کردن مردم به سوی دین حق

۳۸- مقدمه قرآن کریم در مورد برپا کردن دین و عدم تفرقه در آن، کدام عبارت است؟

- ۱) «همانا ما این کتاب را به حق برای مردم، بر تو نازل کردیم.»
- ۲) «خداؤند از دین، همان را برایتان بیان کرد که نوح را به آن سفارش نمود.»
- ۳) «ما همچنان که به نوح و پیامبران بعد از او وحی کردیم، به تو [ایز] وحی کردیم.»
- ۴) «اهل کتاب در آن، راه مخالفت نپیمودند مگر پس از آنکه به حقانیت آن، آگاه شدند.»

۳۹- به چه علت خداوند متعال یک برنامه کلی به همه انسان‌ها ارزانی داشته و کدام آیه شریفه جایگاه خاتم النبیین را نسبت به پیامبران

گذشته بیان می‌دارد؟

۱) ویژگی‌های فطری مشترکی که در آنان وجود دارد - «وَمَا مُحَمَّدٌ أَنَّ رَسُولٌ...»

۲) ویژگی‌های فطری مشترکی که در آنان وجود دارد - «أَنَا مَعَاشِ الْأَنْبِيَاءِ أَمْرَنَا أَنَّ...»

۳) محتوای اصلی و فرعی دعوت پیامبران یکسان است - «أَنَا مَعَاشِ الْأَنْبِيَاءِ أَمْرَنَا أَنَّ...»

۴) محتوای اصلی و فرعی دعوت پیامبران یکسان است - «وَمَا مُحَمَّدٌ أَنَّ رَسُولٌ...»

۴۰- « تعالیم انبیا در احکام فرعی » چه نسبتی با یکدیگر دارد و بر چه مبنایی این نسبت شکل می‌گرفت؟

۱) تفاوت در برخی امور - «عَلَىٰ قَدَرِ عُقُولِهِمْ»

۲) یکسان در همه امور - «عَلَىٰ قَدَرِ عُقُولِهِمْ»

۳) یکسان در همه امور - «اسْتَجِيبُوا لِهِ»

41-This program can help the students to gain more ... in many areas of business.

- 1) mother tongue 2) experience 3) research 4) feeling

42-All human lives are ... despite their differences.

- 1) large 2) popular 3) valuable 4) actual

43-This shopping center has become one of the ... places for many tourists.

- 1) native 2) honest 3) favourite 4) impossible

44-Despite the fact that the knowledge in the field of genetics has ... a lot, there are still many children born with disabilities.

- 1) imagined 2) developed 3) hosted 4) quitted

45-Planktons are ... forms of plant and animal life that live in water, especially the sea.

- 1) tiny 2) near 3) probable 4) lucky

46-Reforming our ... system and creating a new worldview activates parts of the brain that are involved in reasoning and computations.

- 1) wonder 2) meaning 3) belief 4) region

47-The price of the houses will ... according to the size and the age of the house.

- 1) enjoy 2) invite 3) use 4) range

48-There were important ... that we had to talk about before the meeting.

- 1) expressions 2) matters 3) continents 4) centuries

49-I personally think that failure of the new project is ... because of the poor management.

- 1) fluently 2) largely 3) similarly 4) orally

50-Staying ... in the face of problems is the most important thing I learnt from my days of work

here.

1) extra

2) different

3) familiar

4) strong

- ۵۱- در ترکیب فصلی ۶ گزاره دلخواه، در چند حالت ارزش گزاره مركب درست است؟

۶۴ (۴)

۶۳ (۳)

۲۲ (۲)

۷ (۱)

- ۵۲- ارزش کدام یک از گزاره های زیر نادرست است؟

(۱) اگر واریانس داده ها صفر باشد، آن گاه داده ها برابرند.

(۲) اگر $1/8$ عددی صحیح باشد، آن گاه $\sqrt{1/8}$ نیز عددی گویا است.

(۳) اگر حاصل ضرب دو عدد یک باشد آن گاه آن دو عدد معکوس یکدیگرند.

(۴) اگر میانگین داده ها صفر باشد آن گاه میانه آنها نیز صفر است.

- ۵۳- اگر ارزش گزاره $q \Rightarrow p$ نادرست باشد، کدام گزینه الزاماً نادرست است؟

$p \vee \sim q$ (۴)

$p \wedge q$ (۳)

$q \Rightarrow p$ (۲)

$\sim p \Rightarrow q$ (۱)

- ۵۴- اگر ترکیب فصلی دو گزاره دلخواه p و q دارای ارزش درست باشد، در این صورت ارزش کدام یک از گزینه های زیر قطعاً درست است؟

$p \vee (\sim p \wedge q)$ (۲)

$p \vee (p \wedge q)$ (۱)

$p \wedge (\sim p \vee q)$ (۴)

$p \wedge (p \vee q)$ (۳)

- ۵۵- اگر ارزش گزاره $(q \wedge r) \Rightarrow p$ نادرست باشد، ارزش گزاره $\sim p \wedge \sim q \Rightarrow r$ چگونه است؟

(۱) به ارزش گزاره r بستگی دارد.

T (۴) همواره

F (۳) همواره

- ۵۶- اگر p گزاره ای درست، q گزاره ای نادرست و r گزاره ای دلخواه باشد، ارزش گزاره های $(q \Rightarrow r)$ و $(p \wedge r) \Rightarrow (\sim q \Rightarrow r)$

کدام اند؟

(۲) نادرست - درست

(۱) درست - درست

(۴) نادرست - نادرست

(۳) درست - نادرست

- ۵۷- در جدول زیر، گزاره مركب x کدام می تواند باشد؟

$(p \wedge \sim q) \vee r$ (۱)

$(p \vee r) \wedge \sim q$ (۲)

$(p \wedge q) \vee (\sim p \wedge r)$ (۳)

$(p \vee r) \wedge (q \vee \sim r)$ (۴)

p	q	r	x
F	T	T	T
F	F	T	F
T	F	T	F
T	T	F	T

سایت کنکور

Konkur.in

- ۵۸- گزاره $\sim p \vee \sim (p \wedge \sim q) \vee \sim (p \wedge q)$ با گزاره کدام گزینه هم ارزش است؟

$p \vee q$ (۴)

$\sim (p \vee q)$ (۳)

$p \wedge q$ (۲)

$\sim (p \wedge q)$ (۱)

- ۵۹- اگر ارزش گزاره $p \Rightarrow (q \Rightarrow r)$ نادرست باشد، در این صورت ارزش گزاره $p \Rightarrow (q \Rightarrow r)$ کدام است؟

(۴) هم ارزش با $\sim p$

(۳) هم ارزش با q

(۲) نادرست

(۱) درست

- ۶۰- گزاره مركب $(p \Rightarrow q) \vee (p \wedge \sim q)$ با کدام گزینه هم ارزش است؟

(۴) ارزش این گزاره همواره درست است.

q (۳)

$\sim p$ (۲)

p (۱)

- ۶۱- در کدام گزینه، نقیض گزاره، به درستی ساخته شده است؟

(۱) X عددی منفی است. $\frac{1}{X}$ عددی مثبت است.

$\sim (\exists z \in Z) \leftarrow (\exists z \notin Z)$ (۴)

$\frac{1}{\frac{1}{2}} < \frac{1}{\frac{1}{5}}$ (۳)

۶۲- کدامیک از گزارهای شرطی زیر دارای ارزش درست است؟

(۲) اگر عدد ۳ اول و عدد ۷ زوج باشد، آنگاه ۱۸ مربع کامل است.

$$4 \times 2 = 2^3 \Rightarrow 2^3 > 4^3 \quad (1)$$

(۴) اگر ۲ عددی زوج یا منفی باشد آنگاه عدد ۱۲ باشد آنگاه $-3 > -12$ اول است.

(۳)

۶۳- اگر p و q دو گزاره دلخواه باشند، کدام گزینه در مورد ستون نتیجه گزاره $(p \vee q) \sim (p \wedge q)$ در جدول ارزش‌گذاری درست است؟

p	q	$q \wedge \sim(p \vee q)$	T	T
T	T	?	F	T
T	F	?	T	T
F	T	?	F	T
F	F	?	T	F

$p \vee(r \wedge q)$	$r \wedge(\sim p \vee q)$	$\sim(p \wedge r)$	T	T
p	b	a	۳	۰
۴ صفر	۳	۲	۱	۱

۶۴- اگر ارزش هر دو گزاره مرکب $(p \wedge \sim q)$ و $(q \vee \sim r)$ درست باشد، در این صورت ارزش چه تعداد از گزارهای زیر نادرست است؟

$$(p \vee (r \wedge q)) \quad (b) \quad r \wedge (\sim p \vee q) \quad a \quad \sim(p \wedge r) \quad (f)$$

۴ صفر

۳

۲

۱

۶۵- اگر p گزارهای ... و q گزارهای دلخواه باشد، در این صورت گزاره مرکب $(\sim q \wedge r) \wedge (\sim p \vee r)$ دارای ارزش ... است.

(۲) درست - درست - درست

(۱) درست - نادرست - نادرست

(۴) نادرست - نادرست - درست

(۳) نادرست - درست - نادرست

۶۶- اگر p گزارهای دلخواه باشد، در این صورت ارزش کدامیک از گزارهای زیر همواره درست است؟

$$(a) (p \Rightarrow \sim p) \vee (\sim p \Rightarrow p)$$

$$(b) (p \vee \sim p) \Rightarrow (p \wedge \sim p)$$

$$(c) (p \wedge \sim p) \Rightarrow (p \vee \sim p)$$

۴ فقط p

۳ الف و پ

۲ فقط ب

۱ الف و پ

۶۷- اگر p و q دو گزاره دلخواه باشند، در این صورت ترکیب ... دو گزاره $(p \Rightarrow \sim q)$ و $(p \Rightarrow q \sim p)$ همواره دارای ارزش ... است.

(۱) عطفی - درست (۲) عطفی - نادرست (۳) فصلی - درست (۴) فصلی - نادرست

۶۸- اگر p گزارهای درست و q و r گزارهای دلخواهی باشند، ارزش گزاره $[q \vee (p \wedge \sim q)] \Rightarrow [[r \wedge (r \vee q)] \wedge (\sim r)]$ کدام است؟

۳ هم ارزش با $\sim r$ ۴ هم ارزش با q F T (۱)

۶۹- اگر p گزارهای درست، q گزارهای نادرست و r گزارهای درست باشد، کدامیک از گزارهای زیر دارای ارزش درست است؟

$$(p \Rightarrow q) \vee q \quad (p \Rightarrow q) \wedge r \quad (q \Rightarrow p) \wedge q \quad (p \Rightarrow q) \wedge r \quad (1)$$

۷۰- اگر p ، q و r گزارهایی دلخواه باشند، در این صورت هم ارز گزاره $r \Rightarrow (p \wedge q) \Rightarrow (p \wedge r)$ کدام است؟

$$p \Rightarrow (q \vee r) \quad p \Rightarrow (q \wedge r) \quad q \wedge (p \Rightarrow r) \quad p \Rightarrow (q \Rightarrow r) \quad (1)$$

۷۱- در عبارت زیر از چشم انداز تاریخ ادبیات چند نادرستی وجود دارد؟

«سلمان ساوجی از شاعران قرن نهم است که در غزل توجه خاصی به حافظ و مولوی داشته و دارای قصایدی نیز در سبک عراقی است.

مثنوی «جمشید و خورشید» او به شیوه داستان‌های نظامی عروضی سروده شده است.»

۴ چهار

۳ سه

۲ دو

۱ یک

۷۲- هر دو اثر گزینه ... را مولانا گفته و شاگردان نوشته‌اند.

۱) دیوان شمس - مکاتیب ۲) فیه ما فیه - مجالس سبعه ۳) دیوان شمس - مجالس سبعه

۷۳- هر دو مورد کدام گزینه درباره تاریخ ادبیات قرن نهم نادرست است؟

- الف) تیموریان تقریباً از نیمة اول قرن نهم تا اوایل قرن دهم در ایران حکومت کردند.
- ب) پس از مرگ تیمور، شاهرخ توانست شهر هرات را مرکز فرمانروایی خود قرار دهد.
- پ) جامی در کتاب نفحات الانس خود، نیز شیوه نظامی را در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان به کاربرد.
- ت) شاه نعمت‌الله ولی، سرسلسله صوفیان نعمت‌اللهی بهشمار می‌رود. دیوان شعرش مضامین اخلاقی دارد.
- ث) دولتشاه سمرقندی، کتابش را به تشویق امیر علی شیر نوایی نوشت.

(۱) الف، ت (۲) ب، ث (۳) پ، ث (۴) ب، ت

۷۴- اولین نشانه‌های تغییر سبک (از خراسانی به عراقی) از زمان ... آغاز شد. شاعران و نویسندهای بزرگ (در این دوره) اغلب از اهالی شهرهای عراق عجم مانند ... و ... بودند.

(۱) سلجوقیان - اصفهان - اراک (۲) سلجوقیان - آذربایجان - ری

(۳) حمله مغول - همدان - اصفهان (۴) حمله مغول - اراک - آذربایجان

۷۵- کدام مورد درباره تاریخ ادبیات قرن هشتم نادرست است؟

- (۱) به دلیل بی‌اعتقادی برخی از ایلخانان مغول و بی‌تعصی برخی دیگر نسبت به مذاهب رایج، مذاهب مختلف، فرصت ابراز عقیده یافتند.
- (۲) با از میان رفتن دربارهای ادب‌دوست ایرانی تبار، قصیده کمرنگ شد.
- (۳) قلمرو بالندگی زبان فارسی از شبه قاره هند تا آسیای صغیر گسترش یافت.
- (۴) زبان شعر در سرودهای شاعرانی چون خواجه به سنتی گرایید.

۷۶- همه گزینه‌ها در مورد تاریخ ادبیات قرن نهم درست است، بهجز ...

- (۱) قرآن کریم و شاهنامه فردوسی به خط خوش نگاشته شد.
- (۲) ادبیات رونقی بنیادی گرفت و کسانی مانند جامی و دولتشاه کتاب‌های ارزشمندی نوشتند.
- (۳) علاوه بر گسترش هنرهایی چون مینیاتور، معماری و تذهیب، تاریخ‌نویسی نیز ادامه یافت.
- (۴) با حمله تیمور گورکانی اینیه فرهنگی، ادبی و اجتماعی کشور یکسره نابود گردید.

۷۷- پایه آوابی مصراج اول بیت زیر در کدام گزینه درست تفکیک شده است؟

«با صبا افتان و خیزان می‌روم تا کوی دوست / وز رفیقانِ ره استمداد همت می‌کنم»

(۱)

با	ص	با	آف	تا	ن	خی	زان	می	ر	وَم	تا	کو	ی	دوست
----	---	----	----	----	---	----	-----	----	---	-----	----	----	---	------

(۲)

با	ص	با	آف	تا	ن	خی	زان	می	ر	وَم	تا	کو	ی	دوست
----	---	----	----	----	---	----	-----	----	---	-----	----	----	---	------

(۳)

با	ص	با	آف	تا	ن	خی	زان	می	ر	وَم	تا	کو	ی	دوست
----	---	----	----	----	---	----	-----	----	---	-----	----	----	---	------

(۴)

با	ص	با	آف	تا	ن	خی	زان	می	ر	وَم	تا	کو	ی	دوست
----	---	----	----	----	---	----	-----	----	---	-----	----	----	---	------

۷۸- با توجه به آهنگ بیت زیر کدام گزینه برای تکمیل پایه‌های آوایی بیت زیر مناسب نیست؟

اُشْ تُرْ شَ وَدْ	...	لَمْ پُرْ شَ وَدْ	گُرْ سِيْ لَ عَا
مُرْ غِ هَ وَا	...	بِيْ رَا جِ غَمْ	مِرْ غَنِّ آ

(۱) هر موج چون - تا غم خورد
(۲) یک بارگی - زیرا نشد

(۳) ساربان را - دنیا پر از
(۴) چون کوه را - در آسمان

۷۹- تعداد هجاهای اولین پایه آوایی بیت کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) روان پرور بود خرم بهاری / که گیری پای سروی دست یاری

(۲) کسی کز عمر بهتر بود پیشم / نبود او هم وفادار آزمودم

(۳) به از صبحی تو خلقان را به هر روز / به از خوابی ضعیفان را به شبها

(۴) یکی جام بنمودشان در است / که از جام خورشید دارند ننگ

۸۰- مرز پایه‌های آوایی در کدام مصراع نادرست آمده است؟

(۱) نیلای یاد از آن پیمان که کردستی: نَ يَارِيْ يَا / دَ زَانِيْ مَانِ / كَ كَرِ دَسِ تِي

(۲) به زنجیر حکمت بیند این جهان را: بِ زَنِ جِيْ رِ / حِكْمَتِ بِنِ / دِينِجَ هَانِ رَا

(۳) نداری غیر از این عیبی که می‌دانی که زیبایی: نَ دَرِيْ غِيْ / اَزَ زَيْنِ عِيْ بِيِ / كِ مِيْ دَانِيِ / كِ زِيِّ بِاِ بِيِ

(۴) اشک غم در دل فروریزیم ما: آش كِ غَمْ درِ / دَلِ فُرُو رِيِ / زِيِّ مَا

۸۱- نقد یک خبر تاریخی به چه معناست و یکی از مهم‌ترین و مؤثرترین معیارهای سنجش درستی یا نادرستی یک گزارش تاریخی، چیست؟

(۱) اعتبارستجو و بررسی اصالت خبر - کشف علاقه و انگیزه‌های راوی در بیان خبر

(۲) مقایسه و مطابقت یک خبر و منبع تاریخی با سایر منابع - کشف علاقه و انگیزه‌های راوی در بیان خبر

(۳) اعتبارستجو و بررسی اصالت خبر - بررسی مطابقت و یا عدم مطابقت آن با عقل

(۴) مقایسه و مطابقت یک خبر و منبع تاریخی با سایر منابع - بررسی مطابقت و یا عدم مطابقت آن با عقل

۸۲- به ترتیب کدام یک از منابع غیرنوشتاری کمک زیادی به شناخت فرهنگ، آداب و رسوم و سنت‌های مختلف اجتماعی در دوره‌های مختلف می‌کند و کدام یک، اطلاعات پسیار مفیدی برای بازارآفرینی گذشته در اختیار مورخان می‌گذارد؟

(۱) آثار شفاهی - محوطه‌ها و بنای‌های تاریخی
(۲) ابزارها و وسایل دست‌ساخته انسان - محوطه‌ها و بنای‌های تاریخی

(۳) آثار شفاهی - ابزارها و وسایل دست‌ساخته انسان - آثار شفاهی
(۴) آثار شفاهی - ابزارها و وسایل دست‌ساخته انسان

۸۳- پاسخ عبارت‌های «محتوای اندرزنامه‌ها»، «از نمونه‌های مشهور اندرزنامه‌ها»، «منبع مورخان برای تبیین اوضاع علمی دوره‌های تاریخی» در کدام گزینه اورده شده است؟

(۱) حاوی موضوعاتی درباره شیوه کشورداری و مناسبات حکومت و مردم است - روضة الصفا نوشته میرخواند - متون تقویمی و گاهشماری و متون اخلاقی

(۲) بیشتر به اخلاق کشورداری و مناسبات اخلاقی فرمانروا و مردم می‌پردازد - قابوس‌نامه نوشته عنصرالمعالی - متون تقویمی و گاهشماری و متون اخلاقی

(۳) حاوی موضوعاتی درباره شیوه کشورداری و مناسبات حکومت و مردم است - قابوس‌نامه نوشته عنصرالمعالی - استناد بر جای مانده از دیوان‌های حکومتی مانند فرمان‌ها و منشأت

(۴) بیشتر به اخلاق کشورداری و مناسبات اخلاقی فرمانروا و مردم می‌پردازد - روضة الصفا نوشته میرخواند - استناد بر جای مانده از دیوان‌های حکومتی مانند فرمان‌ها و منشأت

۸۴- نتایج تحقیقات کدام علم به مورخان کمک می‌کند که اخبار و مندرجات کتابهای تاریخی را به دقت ارزیابی کنند و در کنون مهمنامه یک رویداد تاریخی چیست و کدام کتاب اثر عبدالحسین زرین‌کوب است؟

(۱) جغرافیا - زمان و مکان - تاریخ‌نگاری در اسلام
(۲) باستان‌شناسی - انسان و محیط - تاریخ در ترازو

(۳) جغرافیا - انسان و محیط - تاریخ‌نگاری در اسلام
(۴) باستان‌شناسی - زمان و مکان - تاریخ در ترازو

۸۵- از معروف‌ترین آثار تاریخی محلی می‌توان به ... نوشته ... اشاره کرد.

(۱) تاریخ سیستان - ابوالفضل ببهقی
(۲) تاریخ سیستان - مؤلفی ناشناخته

(۳) تاریخ طبری - تألیف محمدبن جریر طبری
(۴) زندگی شگفت‌آور تیمور - این عرشاه

۸۶- کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح سوال‌های زیر است؟

(الف) در کدام تاریخ‌نگاری، روایتها بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی عیناً ذکر می‌شدنند؟

(ب) نام کتاب بلاذری چیست؟

(پ) این کتاب (کتاب بلاذری) به چه روش نگارش شده است؟

(۱) ترکیبی - فتوح‌البلدان - روایی
(۲) روایی - اخبار الطوال - تحلیلی

(۳) ترکیبی - اخبار الطوال - تحلیلی
(۴) روایی - فتوح‌البلدان - ترکیبی

۸۷- کدام گزینه از جمله آثاری هستند که گنجینه‌ای از اطلاعات ارزشمند درباره تاریخ اجتماعی و فرهنگی و جغرافیای تاریخی سرزمین‌هایی که دیده‌اند

از جمله ایران، به صورت سفرنامه ارائه داده‌اند؟

(۱) سیاحت‌نامه شاردن و شاهنامه فردوسی
(۲) سفرنامه ناصرخسرو و سیاحت‌نامه شاردن

(۳) سفرنامه ناصرخسرو و المسالک و الممالک

(۴) سفرنامه ناصرخسرو و تاریخ ببهقی

- ۸۸- پاسخ صحیح سوال‌های زیر بهتر ترتیب در کدام گزینه ذکر شده است؟

الف) مهم‌ترین رسالت مورخان چیست؟

ب) مورخان وقتی با گزارش تاریخی رویه‌رو می‌شوند، چه اقدامی انجام می‌دهند؟

ب) کدام مورد جزء فعالیت‌های گذشته - ب، اعتبارسنجی و بررسی اصالت خبر (پ) در این مرحله مورخ سعی در فهم و کشف اثر بدون درنظر گرفتن عالیق و

آنگیزه‌های راوی است.

(۱) الف) تلاش برای فهم دقیق رویدادهای گذشته - ب، اعتبارسنجی و بررسی اصالت خبر (پ) بررسی فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر

(۲) الف) تلاش برای فهم دقیق رویدادهای گذشته - ب، ارائه یک گزارش تاریخی - ب) نقلی بودن خبر یا مشاهده مستقیم آن توسط راوی

(۳) الف) تلاش برای فهم دقیق رویدادهای گذشته - ب، ارائه یک گزارش تاریخی - ب) بررسی محل تولد و زندگی روایت‌کننده خبر

۸۹- کدام نوع تاریخ‌نگاری از دوره تیموریان رواج یافت و از مشهورترین کتاب‌های آن کدام است؟

(۱) تاریخ سلسله‌ای - تاریخ بیهقی

(۲) تاریخ سلسله‌ای - عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور

(۳) تاریخ سلسله‌ای - زندگی شگفت‌آور تیمور

۹۰- یکی از عمده‌ترین کارهای مورخان در سنجش اعتبار و نقد روایت‌کننده، کدام است؟

(۱) بررسی مطابقت یا عدم مطابقت روایت با عقل

(۲) مقایسه منابع تاریخی با سایر منابع موجود

(۳) تعیین فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر

(۱) انتشارات علمی بر دستاوردهای علوم تجربی

(۲) انتشارات علمی بر دستاوردهای علوم تجربی

۹۱- کدام گزینه پاسخ صحیح سوال‌های زیر است؟ (بهتر ترتیب)

الف) چرا دولت میانمار ساختن مسجد توسط مسلمانان آن کشور را ممنوع کرده است؟ زیرا ...

ب) در نتیجه پاکسازی قومی دولت میانمار، مسلمانان آن به کجا مهاجرت کرده‌اند؟

ج) دولت امارات متحده عربی، برای ساختن جزیره‌های مصنوعی در خلیج‌فارس سنگ و خاک آن را چگونه تأمین کرده‌اند؟

(۱) الف) میانماری‌ها را شهروند آن کشور نمی‌دانند. ب) مرزهای بنگلادش (ج) از بستر خلیج‌فارس

(۲) الف) آن‌ها را اقلیت دینی می‌دانند. ب) مرزهای کامبوج (ج) از طریق واردات از کشورهای دیگر

(۳) الف) آیین آن‌ها را قبول ندارد. ب) مرزهای بنگلادش (ج) از بستر خلیج‌فارس

(۴) الف) آیین بودایی را برتر می‌دانند. ب) مرزهای تایلند (ج) از طریق راه‌های دریایی خلیج‌فارس و نیز واردات از کشورهای دیگر

۹۲- هر یک از موارد زیر بهتر ترتیب به کدام یک از نکات قابل توجه در ارتباط متقابل انسان و نواحی اشاره دارد؟

الف) استفاده از صفحه‌های خورشیدی در سمتان

ب) بازارهای شناور در بانکوک

(۱) نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند. - نواحی به فعالیت‌های انسان شکل می‌دهند.

(۲) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند. - نواحی به فعالیت‌های انسان شکل می‌دهند.

(۳) نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند. - انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.

(۴) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند. - انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.

۹۳- کدام مفهوم در ارتباط با «نواحی» نادرست است؟

(۱) نواحی بر روی یکدیگر تأثیر می‌گذارند، امروزه همه نواحی و حتی دورافتاده‌ترین آن‌ها به‌ویژه از نظر اجتماعی، تحت تأثیر یکدیگرند.

(۲) نواحی فقط تحت تأثیر روابط معمول انسان‌ها و محیط طبیعی نیستند بلکه حکومت‌ها و تصمیم‌گیری‌های سیاسی نیز به شدت بر نواحی تأثیر می‌گذارند.

(۳) انتقال اجباری ساکنان یک ناحیه به ناحیه دیگر، وقوع جنگ بین حکومت‌ها و نظایر آن، می‌تواند موجب حفظ، تغییر یا تخریب نواحی طبیعی و انسانی شود.

(۴) برنامه‌ریزی یا تصمیم‌گیری‌های یک دولت برای ایجاد ناحیه گردشگری و پارک‌های ملی یا صنعتی و توسعه کشاورزی در یک ناحیه، می‌تواند موجب حفظ، تغییر یا تخریب نواحی طبیعی و انسانی شود.

۹۴- بهتر ترتیب در مجاورت مرز ایالات متحده آمریکا و مکزیک، ناحیه‌ای زبانی وجود دارد که در آن هر دو زبان ... رواج دارد و در صورت

داشتن ... ماه بدون باران، ناحیه نیمه‌بیابانی تبدیل به بیابان (خشکی در تمام سال) می‌شود.

(۱) فرانسوی و اسپانیایی - هفت

(۲) اسپانیایی و انگلیسی - هشت

(۳) انگلیسی و اسپانیایی - هشت

۹۵- خاک یخ بسته نواحی تونдра چه نام دارد و کدام قوم در افغانستان بیشترین درصد را به خود اختصاص داده است و کدام قوم بیشتر در

نواحی مرکزی کشور افغانستان سکونت دارد؟

(۱) چرنوزیوم - پشتون - هزاره

(۲) کرایوزول - تاجیک - ترکمن

(۳) چرنوزیوم - تاجیک - هزاره

(۴) کرایوزول - هزاره - ترکمن

۹۶- انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه به چه عاملی بستگی دارد؟

- (۱) عوامل طبیعی و انسانی ناحیه مورد نظر
- (۲) هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان
- (۳) ویژگی‌های جغرافیای ناحیه مورد نظر
- (۴) وحدت و همگونی عناصر آن ناحیه (وحدت یا ناوحدت)

۹۷- کدام گزینه از عوامل پدید آمدن ساختمان‌های بلندمرتبه در شهرهاست؟

- (۱) نوع ناحیه آب و هوایی - فعالیت اقتصادی ساکنین - عوامل اجتماعی
- (۲) عوامل اجتماعی - جذب جمعیت - رونق فعالیت اقتصادی و گردشگری
- (۳) جذب جمعیت زیاد - رونق فعالیت تجارت و گردشگری - رونق حمل و نقل بار و مسافر
- (۴) نوع ناحیه آب و هوایی - رونق حمل و نقل بار و مسافر - جذب جمعیت



۹۸- تصویر مقابل که معرف «طراحی مدیریت شهری» در کشور ژاپن است، با کدام عبارت قربات بیشتری دارد؟

- (۱) نواحی، با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند.
- (۲) نواحی، به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند.
- (۳) در سطح زمین، انسان‌ها نواحی مختلفی را به وجود آورده‌اند.
- (۴) نواحی، تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها هستند.

۹۹- کدام گزینه، تبیین‌کننده تصویر زیر است؟



- (۱) در نواحی انسانی مانند نواحی زبانی و قومی، تعیین مرز نواحی دشوارتر از نواحی طبیعی مثل نواحی خاک یا زیست‌بوم‌هاست.
- (۲) قلمرو و وسعت نواحی، متفاوت است؛ گاه یک ناحیه بخشی از یک روستا، یک شهر یا استان یا یک کشور است و گاه چند کشور را دربرمی‌گیرد.
- (۳) در اثر فعالیت‌های انسانی یا عوامل طبیعی ممکن است ویژگی‌های یک ناحیه از بین برود و وسعت آن کم با زیاد شود.

(۴) مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند؛ به طوری که گاهی یک ناحیه بین چند استان یا حتی چند کشور قرار می‌گیرد.

۱۰۰- به ترتیب هریک از جملات زیر به کدام ویژگی نواحی یا مرزهای آن‌ها اشاره دارد؟

- (الف) وقوع خشکسالی، وسعت یک ناحیه کشاورزی را کاهش می‌دهد یا ممکن است به کلی آن ناحیه را به ناحیه‌ای غیرکشاورزی تبدیل کند.
- (ب) در مرزبندی کشورها گاهی یک ناحیه زبانی یا قومی بین چند استان یا حتی چند کشور قرار می‌گیرد.
- (پ) گاه یک ناحیه بخشی از یک روستا، یک شهر یا استان یا یک کشور است و گاه مقیاس جهانی دارد.
- (ت) در اثر فعالیت‌های انسانی یا عوامل طبیعی ممکن است ویژگی‌های خاص یک ناحیه از بین برود.
- (ث) در نواحی زبانی و قومی، تعیین مرز نواحی دشوارتر از نواحی طبیعی مثل نواحی خاک یا زیست‌بوم‌هاست.
- (۱) تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است - مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند - مرزهای نواحی قابل تغییرند - تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است - قلمرو و وسعت نواحی متفاوت است.
- (۲) قلمرو و وسعت نواحی متفاوت است - مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند - تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است - مرزهای نواحی قابل تغییرند - تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است.
- (۳) مرزهای نواحی قابل تغییرند - مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند - مرزهای نواحی قابل تغییرند - قلمرو و وسعت نواحی متفاوت است - تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است.
- (۴) مرزهای نواحی قابل تغییرند - مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند - قلمرو و وسعت نواحی متفاوت است - مرزهای نواحی قابل تغییرند - تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است.

۱-۰۱- هر یک از موارد زیر با کدام موضوع مرتبط است؟ (به ترتیب)

- دانسته‌ها، تجربیات و خلقيات و پژوهش انسان‌ها

- ارائه اطلاعات به دیگران با نگارش خاطرات

- به وجود آمدن نوع خاصی از عقاید در افراد توسط فرهنگ

(۱) جهان ذهنی - جهان اجتماعی - تناسب بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی

(۲) جهان فردی - جهان ذهنی - تناسب بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی

(۳) جهان فرهنگی - جهان فردی - تمایز بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی

(۴) جهان اجتماعی - جهان فرهنگی - تمایز بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی

۱-۰۲- کدام گزینه مرتبط با نمودار زیر است و مسهمه‌سازی و مهروزی بیانگر رابطه کدام جهان‌های اجتماعی با یکدیگر است؟

(۱) هر نوع عقیده‌ای لزوماً نمی‌تواند با فرهنگ متناسب با خودش قدرت سازگاری داشته باشد. - وارد شدن

از جهان فردی به جهان فرهنگی

(۲) هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات فرهنگی را در افراد به وجود می‌آورد و به انواع مختلفی از عقاید و خصوصیات ذهنی اجازه بروز و ظهور می‌دهد. - وارد شدن از جهان فرهنگی به جهان فردی

(۳) وارد شدن جهان فردی به زندگی اجتماعی انسان که خود محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست. - وارد شدن از جهان فرهنگی به جهان فردی

(۴) بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی متقابل وجود دارد. - وارد شدن از جهان فردی به جهان فرهنگی

۱-۰۳- کدام یک از عبارات زیر صحیح بیان نشده است؟

الف) از دیدگاه قرآن کریم، ادراک و آگاهی به انسان منحصر می‌شود.

ب) از زندگی و مرگ امتهای سخن گفتن در قرآن کریم، به علت قائل بودن جایگاه ویژه برای جامعه و فرهنگ است.

ج) از منظر قرآن کریم هرگاه انسان اخلاق الهی داشته باشد و جامعه نیز از فرهنگ توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی آن‌ها می‌گشاید.

د) قرآن کریم باورها و اعمالی را که نمی‌گذارند انسان حقیقت خویش و جهان هستی را درک کنند، «اغلال و سلاسل» مینامد.

(۱) الف، د

(۲) الف، ب، د

(۳) ج

۱-۰۴- در زیر دیدگاه برخی افراد به جهان تکوینی ذکر شده است. با توجه به دیدگاه:

«جهان طبیعی در مرتبه بالاتر قرار می‌گیرد و همه چیز به آن محدود می‌شود.»

الف) با چه تفکری قابلیت‌هایی را از علوم اجتماعی و انسانی سلب می‌کنند؟

ب) از دیدگاه آن‌ها علوم مربوط به ذهن افراد و فرهنگ چگونه هستند؟

(۱) نادیده گرفتن علوم و حیانی - علوم انسانی

(۲) نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی - علوم طبیعی

(۳) نادیده گرفتن علوم انسانی با علوم طبیعی - علوم انسانی

(۴) نادیده گرفتن علوم و حیانی - علوم طبیعی

۱-۰۵- کدام گزینه به ترتیب بیانگر نظر «افرادی که جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود می‌دانند» و «جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند» می‌باشد؟

۱) جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند. - بین علوم انسانی و علوم طبیعی تفاوتی قائل نیستند.

۲) جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی است. - جهان ذهنی و تکوینی استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

۳) نظرات آن‌ها موجب سلب شدن ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم طبیعی می‌شود. - ذهن افراد و فرهنگ آن‌ها هویتی طبیعی و مادی دارند.

۴) جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند. - جهان ذهنی استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهد.

۱-۰۶- کدام یک از فرهنگ‌ها به ترتیب « فقط تداوم تاریخی بالا »، « نه گستره جغرافیایی وسیع و نه تداوم تاریخی بالا » و « هم گستره جغرافیایی وسیع و هم تداوم تاریخی بالا » داشته‌اند؟

(۱) ژاپن - مسیحیت - اسلام

(۲) اینکاها - ژاپن - اسلام

(۳) ژاپن - مسیحیت - اسلام

(۴) اینکاها - مسیحیت - ژاپن

(۳) ژاپن - اینکاها - مسیحیت

۱۰۷- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

الف) همه فرهنگ‌ها ظرفیت جهانی شدن دارند.

ب) فرهنگ‌ها از نظر گستره جغرافیایی و تداوم تاریخی متنوع‌اند.

پ) گونه دوم فرهنگ‌هایی که به سوی جهانی شدن گام برداشته‌اند، نگاه سلطه‌جویانه دارند.

ت) گونه اول فرهنگ‌هایی که به سوی جهانی شدن گام برمی‌دارند، جهان را به دو منطقه مرکزی و پیرامونی تقسیم می‌کنند.

(۴) غ - ص - غ

(۳) ص - ص - غ - ص

(۲) ص - غ - غ - غ

(۱) غ - غ - ص - ص

۱۰۸- فرهنگ سرمایه‌داری ... را مورد توجه قرار می‌دهد و کشورهای دیگر را ...

۱) نژاد خاصی - با رویکرد دنیوی خود در خدمت به آن نژاد به کار می‌گیرد.

۲) کانون ثروت و قدرت - با رویکرد دنیوی خود در خدمت به نژاد برتر به کار می‌گیرد.

۳) نژاد خاصی - در پیرامون آن نژاد به خدمت می‌گیرد.

۴) کانون ثروت و قدرت - در پیرامون آن به خدمت می‌گیرد.

۱۰۹- هر یک از عبارت‌های زیر به کدام‌یک از ویژگی‌های یک فرهنگ جهانی مطلوب اشاره می‌کند؟

الف) پاسخ سؤالاتی نظیر: سرانجام انسان‌ها چه خواهد شد و آغاز و انجام جهان چگونه است؟

ب) آدمیان در صورت فقدان این ویژگی در یک فرهنگ، تحت نفوذ سلطه‌گران قرار می‌گیرند.

پ) فرهنگ باید به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد.

(۲) مسئولیت - عقلانیت - عقلانیت

(۱) عقلانیت - مسئولیت - عقلانیت

(۴) آزادی - معنویت - عقلانیت

(۳) تعهد - مسئولیت - عدالت

۱۱۰- هر یک از موارد زیر به چه نوع فرهنگی اشاره دارد؟

- با رویکرد دنیوی خود دیگران را در خدمت یک نژاد به کار می‌گیرد.

- تسلط یک قوم، جامعه و گروه را بر دیگران به دنبال می‌آورد.

- جوامع و گروه‌ها را به ضعف و ناتوانی می‌کشاند.

Konkur.in

(۲) سرمایه‌داری - الهی - سرمایه‌داری

(۱) صهیونیسم - سلطه - استکبار

(۴) صهیونیسم - سرمایه‌داری - الهی

(۳) سرمایه‌داری - کمونیسم - استکبار

۱۱۱- به ترتیب علت ظهور دانشی به نام فلسفه چیست و مهم‌ترین هدف سوفیست‌ها در مباحثه چه بوده است؟

۱) تلاش برای پاسخ قانونمند - پیروزی بر رقیب

۲) بررسی اصل وجود و حقیقت جهان - مغالطه‌کاری

۳) تلاش برای پاسخ قانونمند - مغالطه‌کاری

۴) بررسی اصل وجود و حقیقت جهان - پیروزی بر رقیب

۱۱۲- کدام‌یک از گزینه‌های زیر در مورد واژه فلسفه صحیح است؟

۱) واژه فلسفه معرف کلمه فیلوسوفیا به معنای دوستدار دانایی می‌باشد.

۲) واژه فلسفه اولین بار توسط سقراط به کار گرفته شد و او خود را فیلسوف، به معنی «دوستدار دانش» معرفی کرد.

۳) واژه سوفیست معرف کلمه سفسطه می‌باشد که معنای مغالطه‌کاری می‌دهد.

۴) سقراط بهدلیل تواضع و فروتنی در برابر دانایی، خود را دوستدار دانش خواند.

۱۱۳- مباحث فلسفی از لحاظ ... به مانند مسائل ... می‌باشند و فقط با عملیات ... باید به جواب مسئله‌ها رسید.

(۲) روش - علوم تجربی - فکری و استدلای

(۱) موضوع - ریاضی - آزمایشگاهی

(۴) روش - ریاضی - فکری و استدلای

(۳) موضوع - علوم تجربی - آزمایشگاهی

۱۱۴- از نظر ملاصدرا مردم بر دو دسته‌اند، واقف که ... و سائر که ...

- (۱) فقط از شنیده‌ها بهره می‌برد - به جهان مقولات راه یافته است.
- (۲) همواره در تکاپو است - در تلاش است که از تنگنای ظواهر عبور کند.
- (۳) دلخوش به دانش ظاهری است - به شنیده‌ها و ظواهر بسته نمی‌کند.
- (۴) دروازه جهان بزرگ و برتر به رویش گشوده شده است - همواره در تکاپو است.

۱۱۵- کدام گزینه درباره موضوع و روش فلسفه نادرست است؟

- (۱) فیلسوف در اصل و حقیقت جهان، طبیعت و انسان، با عملیات فکری کاوش می‌کند و نه با تجربه و آزمایش.
- (۲) فلسفه درباره بنیادی ترین مسئله‌ها از طریق تجزیه و تحلیل فکری به حل مسئله و رسیدن به نتایج می‌پردازد.
- (۳) فلسفه به نهایی ترین پرسش‌ها درباره چیزی و چراًی امور با عمل تفکر و تعقل پاسخ می‌دهد.
- (۴) فلسفه پاسخ به هر پرسشی از طریق تعلق و تفکر و تجزیه و تحلیل است و نه از راه ابزار و وسائل آزمایشگاهی.

۱۱۶- در کدام گزینه ترتیب مراحل تفکر فلسفی به درستی ذکر شده است؟

- (۱) تفکر در اندوخته‌ها - طرح سوال‌های فلسفی
- (۲) تفکر در اندوخته‌ها - برخورد با مسئله - دریافت فلسفی
- (۳) برخورد با مسئله - تفکر در اندوخته‌ها - طرح سوال‌های اساسی
- (۴) طرح سوال‌های اساسی - تفکر در اندوخته‌ها - دریافت فلسفی

۱۱۷- بخش اصلی فلسفه ...

- (۱) می‌تواند نوعی فلسفه مضاف باشد.
- (۲) وجودهای خاص را بررسی می‌کند.
- (۳) ریشه و اساس فلسفه است.
- (۴) ریشه‌ای ترین مسائل علوم را مطرح می‌کند.

۱۱۸- فیلسوفان، همه موارد زیر بهجز ... را قبول دارند.

- (۱) ممکن است انسان اشتباه بکند
- (۲) اختلاف نظر نشان‌دهنده امکان اشتباه است
- (۳) با احساس و منطق می‌توان به پاسخ رسید
- (۴) ممکن است انسان حقیقت را بیابد

۱۱۹- به ترتیب بخش اول گزینه یک سؤال، فلسفی است و در بخش دوم برای کدام سؤال، ابزار پاسخگویی مناسب ذکر شده است؟

- (۱) آیا مفهوم خدا، مصدق خارج از ذهن دارد؟ - حقیقت هستی چیست؟ - (دانش فلسفه اخلاقی)
- (۲) آیا برای ما انسان‌ها غیر از عقل و حس، راه دیگری به حقیقت هست؟ - اختلال بی‌خواهی برادرم ناشی از چیست؟ - (دانش فلسفه پژوهشکی)
- (۳) دلیل افزایش آمار خودکشی در جهان چیست؟ - آیا جهان هدفمند است؟ - (دانش زمین‌شناسی)
- (۴) آیا با حواس پنج‌گانه می‌توان به حقیقت رسید؟ - آیا این سخنران در گفتارش به معنای ظاهري متول شده است؟ - (دانش منطق)

۱۲۰- بخش اصلی و ریشه‌ای فلسفه به دو بخش ... و ... تقسیم می‌شود و ... درباره قوانین و احکام کلی و عام حاکم بر هستی و وجود بحث می‌کند.

- (۱) هستی‌شناسی - معرفت‌شناسی - معرفت‌شناسی
- (۲) هستی‌شناسی - وجود‌شناسی - هستی‌شناسی
- (۳) معرفت‌شناسی - وجود‌شناسی - وجود‌شناسی
- (۴) فلسفه مضاف - معرفت‌شناسی - وجود‌شناسی

۱۲۱- هر یک از گزاره‌های زیر به کدامیک از اهداف علم روان‌شناسی اشاره دارد؟

«عوامل ژنتیکی، فیزیولوژیکی، یادگیری‌های غلط در خصوص رفتارهای مربوط به تغذیه و مشکلات روانی همچون استرس می‌تواند باعث بروز چاقی بیش از حد که یکی از انواع اختلال‌های مربوط به رفتارهای تغذیه‌ای است، شود.»

- (۱) توصیف
- (۲) تبیین
- (۳) کنترل
- (۴) پیش‌بینی

۱۲۲- در کدام گزینه مراحل روش علمی به درستی ذکر شده است؟

- (۱) مسئله - نظریه - فرضیه - اصول - قانون - نظریه
- (۲) فرضیه - اصول - قانون - نظریه
- (۳) مسئله - فرضیه - اصول - نظریه
- (۴) فرضیه - نظریه - اصول - قانون

۱۲۳- کدام مورد در ارتباط با عواملی که باعث تغییر در توصیف و تبیین‌های موجود در یک علم می‌شود، درست نیست؟

- (۱) گذشت زمان
- (۲) تغییر در مبانی و پیش‌فرض‌های علم
- (۳) تغییر در نیازهای فرهنگی و اقتصادی

۱۳۰- عبارات «فرآیند» و «نظمدار بودن» در تعریف روش علمی به ترتیب به کدام مفاهیم اشاره دارد؟

- (۱) جریان - قواعد مشخص
- (۲) قواعد مشخص - جریان
- (۳) ابهام‌زدایی - تابع
- (۴) تابع - ابهام‌زدایی