

سال یازدهم انسانی

۲۸ آذرماه ۹۹

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤال: ۱۶۰	مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه

نام درس	تعداد سؤال	شماره‌ی سؤال	شماره‌ی صفحه	زمان پاسخ‌گویی
فارسی و نگارش (۲)	۱۰	۱-۱۰	۴-۵	۲۰ دقیقه
فارسی و نگارش (۲) (سوالات آشنا)	۱۰	۱۱-۲۰	۶-۷	
عربی زبان قرآن (۲)	۲۰	۲۱-۴۰	۸-۱۱	۲۰ دقیقه
دین و زندگی (۲)	۲۰	۴۱-۶۰	۱۲-۱۴	۲۰ دقیقه
زبان انگلیسی (۲)	۲۰	۶۱-۸۰	۱۵-۱۶	۲۰ دقیقه
ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۸۱-۹۰	۱۷-۱۸	۱۵ دقیقه
علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۹۱-۱۰۰	۱۹-۲۰	۱۵ دقیقه
تاریخ (۲)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۲۱-۲۲	۱۰ دقیقه
جغرافیا (۲)	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	۲۳-۲۴	۱۰ دقیقه
جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۲۵-۲۶	۱۰ دقیقه
فلسفه	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۲۷	۱۰ دقیقه
روان‌شناسی	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۲۸-۲۹	۱۵ دقیقه
روان‌شناسی (سوالات آشنا)	۱۰	۱۵۱-۱۶۰	۳۰-۳۱	

برای دیدن تحلیل آزمون امروز و آگاهی یافتن از
ویژگی‌ها و نکات آموشی آزمون بعدی همین امروز به
سایت www.kanoon.ir مراجعه نمایید.

پدید آورندگان آزمون

طراحان:

نام درس	نام طراحان
فارسى (۲)	حسن پاسيار، مهدى تبسمى، سعيد جعفرى، محمدجواد قورچيان، ابراهيم رضايىمقدم، عبدالحميد رزاقى، مسلم ساسانى، مریم شمیرانی، نرگس موسوی، سوالات آشنا
عربی زبان قرآن (۲)	علی اکبر ایمان پرور، مریم آقاییاری، سعید جعفری، بهزاد جهانبخش، عاطفه دستخوش، خالد مشیرپناهی، مجید همایی
دین و زندگی (۲)	آرمان جیلاردی، زهره رشوندی، عباس سیدشبیستری، محمدرضا فرهنگیان، احمد منصوری
زبان انگلیسی (۲)	سپهر برومندپور، حمیده رزمجو، مهدی محمدی، شهاب مهران فر
ریاضی و آمار (۲)	فرشاد حسن زاده، مهدیس حمزه ای، فاطمه رای زن، امیر محمودیان
علوم و فنون ادبی (۲)	سعید جعفری، ابراهیم رضاییمقدم، عارفه سادات طباطبایی نژاد، افشین کیانی، اعظم نوری نیا، محمد نورانی
تاریخ (۲)	سکینه سادات سعیدیان، مهدی کاردان، آزاده میرزائی، حبیبه محبی، بهروز یحیی
جغرافیا (۲)	مهدی کاردان، بهروز یحیی
جامعه شناسی (۲)	علیرضا رضایی، آزاده میرزائی، بهروز یحیی
فلسفه	ملیکا باقلائی، سیدمحمد مدنی دینانی، احمد منصوری
روانشناسی	پریسا ایزدی، کوثر دستورانی، وحید دهقان، سیدمحمد مدنی دینانی، آزاده میرزائی، سوالات آشنا

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس مستندسازی
فارسى (۲)	محمدجواد قورچیان	محمدجواد قورچیان	مرتضی منشاری، حسن وسکری	—	الناز معتمدی
عربی زبان قرآن (۲)	مریم آقاییاری	مریم آقاییاری	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور	فاطمه صفری احمد الکاتب	لیلا ایزدی
دین و زندگی (۲)	احمد منصوری	احمد منصوری	سکینه گلشنی	محمد ابراهیم مازنی محمد آقاصالح	زهره قموشی
زبان انگلیسی (۲)	شهاب مهران فر	شهاب مهران فر	نگار توکلی	محدثه مرآتی	سپیده جلالی
ریاضی و آمار (۲)	ایمان چینی فروشان	ایمان چینی فروشان	محمد بحیرایی	—	حسین اسدزاده
علوم و فنون ادبی (۲)	اعظم نوری نیا	اعظم نوری نیا	حسن وسکری، الهام محمدی		الناز معتمدی
تاریخ (۲) جغرافیا (۲)	حبیبه محبی	حبیبه محبی	بهروز یحیی		محدثه پرهیزکار
جامعه شناسی (۲)	پریسا ایزدی	پریسا ایزدی	—	محمد ابراهیم مازنی فاطمه صفری	زهره قموشی
فلسفه	نسترن هداوند	نسترن هداوند		احمد منصوری	
روانشناسی	هزبر رحیمی	هزبر رحیمی		فاطمه صفری، پریسا ایزدی	

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلا فیروزی

مسئول دفترچه: حبیبه محبی

حروف نگاری و صفحه آرایی: مهشید ابوالحسنی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: فاطمه رسولی نسب

مسئول دفترچه‌ی مستندسازی: زهره قموشی

نظارت چاپ: سوران نعیمی

فارسی [۳]

ادبیات غنایی

ادبیات سفر و زندگی

(در کوی عاشقان)

مقطع (۵ و ۴)

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **فارسی (۲)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱- در کدام گزینه واژه‌های نادرست معنا شده است؟

(۱) جمله: سراسر / خنیده: معروف / رایت: پرچم

(۲) اصناف: گروه / حضرت: درگاه / رضوان: بهشت

(۳) مشعشع: تابان / خلیفت: جانشین / زهد: پرهیزگاری

(۴) مَلک: فرشته / شریعت: آیین / ملکوت: جهان بالا

۲- در کدام گزینه غلط املائی وجود دارد؟

(۱) بیوس خاک درش وان‌گه از مجال بود / سلام من برسان و پیام من بگزار

(۲) گران جان را نباشد طاقت بار سبک روحان / نگین را می‌شود قالب تهی چون نام بردارد

(۳) خوشی چندان که در غربت فزون تر / به مهجوری دل از غم پر ز خون تر

(۴) کی بُدی ادراک در سمع و بصر / گر نبودی نور حق در ماء و طین

۳- آثار «غزلیات شمس و مرصاد العباد من المبدأ الی المعاد» به ترتیب از چه کسانی است؟

(۱) شمس تبریزی - نجم‌الدین رازی

(۲) مولوی - عطار

(۳) شمس تبریزی - عطار

(۴) مولوی - نجم‌الدین رازی

۴- همه آرایه‌های کدام گزینه در بیت زیر وجود دارد؟

«زهار که گوید که پری بال ندارد / اینک رخ خوب تو پری، زلف تواش پر»

(۱) جناس همسان، ایهام، تشبیه، مراعات نظیر

(۲) جناس ناهمسان، استعاره، تکرار، تضاد

(۳) جناس ناهمسان، تشبیه، ایهام تناسب، جناس همسان

(۴) استعاره، تناسب، کنایه، ایهام تناسب

۵- هر دو آرایه مقابل همه گزینه‌ها درست است؛ به جز ...

(۱) من به شطرنج غزل با همه شاهی، ماتم / که تو را بیدق ذوق و هنری شاه انداز (مجاز - تشبیه)

(۲) ای گل از سرخ برآیی عجیبی نیست که تو / شرمسار رخ آن لاله عذار آمده‌ای (استعاره - حسن تعلیل)

(۳) در همه شهر ندیده است کسی مستی من / زان که مست می عشق از همه هشیارتر است (پارادوکس - حس‌آمیزی)

(۴) زبان مور به آصف دراز گشت و رواست / که خواجه خاتم جم یاده کرد و باز نجست (تلمیح - کنایه)

پیام مشاوره‌ای: اضافه‌اقترانی را با اضافه تشبیهی و استعاری اشتباه‌نگیرید جهت آموزش بحث به مطلبی که در سایت کانون با عنوان اضافه‌اقترانی قرار داده‌ام، مراجعه کنید.

۶- در کدام گزینه تعداد جمله‌های غیرساده کمتر است؟

- (۱) ولیکن چو معنیش یاد آوری / شود رام و کوته کند داوری
- (۲) گر آمدنم به خود بُدی نامدمی / و نیز شدن به من بدی کی شدمی؟
- (۳) احمق کتاب دید و گمان کرد عالم است / خودبین به کشتی آمد و پنداشت ناخداست
- (۴) نه آن جنسم که در قحط خریدار از بها افتم / همان خورشید تابانم اگر در زیر پا افتم

۷- در کدام گزینه نقش تبعی وجود دارد؟

- (۱) گلا و تازه بهار! تویی که عارض تو / طراوت گل و بوی بهار من دارد
- (۲) گفت و گو آیین درویشی نبود / ورنه با تو ماجراها داشتیم
- (۳) ای جان جان جان ما نامدیم از بهر نان / برجه گذارویی مکن در بزم سلطان ساقیا
- (۴) بعید نیست که گر تو به عهد بازآیی / به عید وصل تو من خویشتن کنم قربان

۸- پیام بیت «کدام دانه فرورفت در زمین که نرست / چرا به دانه انسانیت این گمان باشد.» از کدام بیت دریافت نمی‌شود؟

- (۱) فروشدن چو بدیدی برآمدن بنگر / غروب شمس و قمر را چرا زیان باشد
- (۲) دانه‌ای را که دل موری از آن شاد شود / خوشه‌ای روز جزا تاج سلیمان باشد
- (۳) تو را غروب نماید ولی شروق بود / لحد چو حبس نماید خلاص جان باشد
- (۴) این نه مرگ من بود مرگ تن است / تن قفس، جان، مرغ و جانان گلشن است

۹- مفهوم همهٔ گزینه‌ها به جز مفهوم گزینه ... با هم متناسب است.

- (۱) در کوی عشق دیوی و دیوانگی است عقل / بس عقل کو ز عشق ملامت گزین گریخت
- (۲) عشق در عقل و علم درماند / عشق را عقل و علم رایت نیست
- (۳) یک بار هم ای عشق من از عقل میندیش / بگذار که دل حل بکند مسئله‌ها را
- (۴) عشق استادیست کز ازل عقل / چون طفلانش به مکتب آمد

۱۰- مفهوم بیت «ناتم افزود آبرویم کاست / بینوایی به از مذلت خواست» از کدام گزینه دریافت نمی‌شود؟

- (۱) به تهی چشمی خود ساختم چون غریب / چشم بر خرمن آن مور میان نیست مرا
- (۲) نان اگر نیست مرا، چشم و دل سیری هست / آب رو هست، اگر آب روان نیست مرا
- (۳) دایم از درد و طلب نعل در آتش دارم / منزلی چون سفر ریگ روان نیست مرا
- (۴) دل آزادهٔ من فارغ از اقبال هماست / سر پرواز به بال دگران نیست مرا

سؤالات آشنا

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

١١- واژه‌های «متفق، افغان، برزن، لقا» به ترتیب در کدام گزینه درست معنا شده‌اند؟

- (١) همراه، بی‌قرار، خیابان، دیدار
 (٢) هم‌سو، فریاد، محله، چهره
 (٣) موافق، ناله، کوی، فرخنده
 (٤) هم‌عقیده، جیغ، شهر، خلق

١٢- در کدام گزینه غلط املائی وجود دارد؟

- (١) گو یا رب از این گزاف‌کاری / توفیق دهم به رستگاری
 (٢) کز عشق به غایتی رسانم / کاو ماند اگرچه من نمانم
 (٣) بیچارگی ورا چو دیدند / در چارگری زبان کشیدند
 (٤) حاجت‌گه جمله‌ی جهان اوست / محراب زمین و آسمان اوست

١٣- در کدام بیت ادات تشبیه به کار نرفته است؟

- (١) شب سیاه بدان زلفکان تو ماند / سپید روز به پاکی رخان تو ماند
 (٢) مثال باز سلطان است هر نقش / شکارست او و می‌جوید شکاری
 (٣) بیار آن می که پنداری روان یاقوت نابستی / و یا چون برکشیده تیغ پیش آفتابستی
 (٤) نکشدد بار حلم او کونین (= دو جهان) / چون کشد طبع او همی تنها

١٤- آرایهٔ مقابل هر گزینه به‌جز گزینهٔ ... درست آمده است.

- (١) بر این یک مشت خاک دست‌کاری قدرت بنمایم تا شما در این آینه نقش‌های بوقلمون ببینید: (استعاره)
 (٢) الطاف الوهیت و حکمت ربوبیت، به سرّ ملائکه فرو می‌گفت: «آئی اعلم مالاتعلمون»: (مجاز)
 (٣) اگر معشوق خواهد که از او بگریزد، او به هزار دست در دامنش آویزد: (تشخیص)
 (٤) ابلیس با هزار اندیشه نومید از در دل بازگشت: (استعاره)

١٥- با توجه به بیت زیر، کدام موارد کاملاً درست است؟

«گیرند مردم دوستان، نامهربان و مهربان / هر روز خاطر با یکی ما خود یکی داریم و بس»

(الف) در بیت دو «واو» عطف وجود دارد.

(ب) یک مسند در بیت وجود دارد.

(ج) در بیت یک نقش تبعی یافت می‌شود.

(د) در بیت یک صفت مبهم به چشم می‌خورد.

د، ج، د

د، ب، د

د، الف، ج

د، الف، ب

۱۶- همه ترکیبات گزینه ... اضافی هستند.

- (۱) مجالس وعظ، مشایخ فراوان، اشعار غم‌انگیز
(۲) کشت و کشتار مغول، دلداری یاران، شدت بی‌قراری
(۳) انکار مخالفان، شهر پرغوغا، عالی‌ترین آثار
(۴) ستوده‌ی اهل حقیقت، کتاب گران‌بها، تاخت و تاز مغولان

۱۷- مفهوم آیه «أَنَا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا» در**کدام بیت دیده می‌شود؟**

- (۱) دوش دیدم که ملایک در میخانه زدند / گل آدم بسرشتند و به پیمان زدن
(۲) ساکنان حرم ستر عفاف ملکوت / با من راهنشین باده‌ی مستانه زدند
(۳) آسمان بار امانت نتوانست کشید / قرعه‌ی کار به نام من دیوانه زدند
(۴) جنگ هفتاد و دو ملت همه را عذر بنه / چون ندیدند حقیقت ره افسانه زدند

۱۸- همه ابیات به‌جز بیت گزینه ... با متن زیر تناسب مفهومی دارد.

«آن چه بود؟ گوهر محبت بود که در صدف امانت معرفت تعبیه کرده بودند، و بر ملک و ملکوت عرضه داشته، هیچ‌کس استحقاق

خزانی و خزانه‌داری آن گوهر نیافته، خزانگی آن را دل آدم لایق بود.»

- (۱) صائب از عشق چه سان قامت خود راست کند؟ / که فلک از ته این بار گران پس خم زد
(۲) ذره‌ی ناچیز ما بر گردن همت گرفت / بار سنگین امانت را که گردون برنافت
(۳) چند کشند اهل دل بار بلای آسمان / خود به کران نمی‌رسد جور و جفای آسمان
(۴) نداشت طاقست این بار آسمان و زمین / ظلوم ماسست که شد عامل امانت عشق

۱۹- کدام گزینه با مفهوم عبارت «وی در کوه ساکن شده است؟ بس کاری نباشد.» تناسب دارد؟

- (۱) کناره‌گیر ز مردم، صفای وقت ببین / که قطره گوشه گرفت از محیط، گوهر گشت
(۲) اگر پای در دامن آری چو کوه / سرت ز آسمان بگذرد در شکوه
(۳) وحشت چو رو دهد همه جا کنج عزلت است / رفتن به کوه و دشت و بیابان چه لازم است
(۴) تلاش گوشه‌نشینی ز پوچ مغزی‌هاست / که خلوت تو همان پرهواست هم‌چو حباب

۲۰- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- (۱) قیامت آمد و رفت و نیامد وعده‌ی زودش / وفا در یاد آن دیرآشنا هرگز نمی‌باشد
(۲) اگر او به وعده گوید که دم دگر بیایم / همه وعده مکر باشد، بفریبد او شما را
(۳) خواجه چو یار وعده‌ی دیدار داده است / ما بر امید وعده‌ی دیدار می‌رویم
(۴) چون ندارد وعده‌ی وصل تو امکان وفا / غیر داغ انتظار امیدواران را چه حظ؟

عربی زبان قرآن [۳]
اسم الفاعل و اسم المفعول و اسم المبالغة، تمارین
درس ۲، عجائب المخلوقات
 صفحه (۲) ۳۴
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس **عربی زبان قرآن (۲)**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجِمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ: (۲۱-۲۶)

۲۱- ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمٌّ مُثَالِكُمْ﴾: و ...

- هیچ جنبنده ای در زمین نیست و نه هیچ پرنده ای که با بالش پرواز کند، مگر این که آن ها گروهی همانند شما باشند.
 - هیچ جنبنده ای در زمین نیست و نه هیچ پرنده ای که با بال هایش پرواز می کند، مگر آن که آن ها (نیز) گروه هایی مانند شما هستند.
 - هر چه جنبنده در زمین است و پرنده ای که با دو بالش پرواز می کند، نیستند جز این که شبیه شما امت هایی می باشند.
 - از جنبنده روی زمین و آنچه که پرنده است و با بال هایش پرواز می کند، نیستند مگر آن که آن ها (هم) گروه هایی نظیر شما هستند.
- ۲۲- «لِلسُّنْبَابِ الطَّائِرِ غِشَاءٌ خَاصٌّ كَالْمِظَلَّةِ يَفْتَحُهُ حِينَ يَقْفِزُ مِنْ شَجَرَةٍ إِلَى شَجَرَةٍ أُخْرَى.»:

- سنباب های پرنده پرده خاصی همانند چتر دارند، هنگامی که از درختی به سوی درختی دیگر می پرند آن را باز می کنند.
- سنباب پرنده، پرده ویژه ای همانند چتر دارد که هنگامی که از درختی به سوی درختی دیگر می پرد آن را باز می کند.
- سنباب پرنده ای است که پرده ای خاص همانند چتر دارد و آن را باز می کند زمانی که از درختانی به سوی درختانی دیگر می پرد.
- سنباب پرنده پرده هایی خاص همانند چتر دارد که هنگامی که از درختی به سوی درختانی دیگر می پرد، آن ها را باز می کند.

۲۳- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- «لَا أَعْلَمُ لِمَاذَا انْفَتَحَ بَابُ سَيَّارَتِي بِلَا دَلِيلٍ فِي الْيَوْمِ الْمَاضِي.»: نمی دانم چرا در روز گذشته در خودرویم را بدون دلیل گشودم.
- «أَلَمْ أَقُلْ لَكَ يَاكَ وَالْغُرُورَ لِأَنَّ الْغُرُورَ يَضِيعُ أَعْمَالِكَ الْحَسَنَةَ؟»: آیا به تو نگفتمم که از غرور بهره یز؛ زیرا غرور کارهای نیکت را تباه می کند؟
- «الصَّادِقَةُ الصَّدُوقَةُ وَالكَرِيمَةُ هِيَ الَّتِي أَثَرَتْكَ عَلَى نَفْسِهَا.»: دوست راستگو و بزرگواری کسی است که تو را بر خودش برگزیند.
- «أَخَذَ الْخَبَّازُ مَنَى الْهَاتِفِ الْجَوَّالِ لِلتَّكَلُّمِ مَعَ زَوْجَتِهِ.»: نانوا گوشی تلفن همراه را برای صحبت با همسرش برداشت.

۲۴- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- ﴿مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدْنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَّقَ الْمُرْسَلُونَ﴾: چه کسی، ما را از مزارمان برانگیخت، این چیزی است که خداوند رحمان وعده داد و فرستاده شدگان راست گفتند.
- أَسْتَعْلُ عِنْدَ أَبِي فِي مَصْنَعٍ بَعِيدٍ مِنْ بَيْتِنَا: نزد پدرم در کارخانه ای دور از خانه مان کار می کنم.
- أُكْتُبِي مَقَالَةً بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ حَوْلَ أَحَدِ هَوْلَاءِ الشُّعْرَاءِ الْإِيرَانِيِّينَ: مقاله ای به زبان عربی پیرامون یکی از این شاعران ایرانی بنویس.
- يَاكَ وَصَادِقَةَ الْأَحْمَقِ، فَإِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيُضْرِكُكَ: تو را از دوستی با نادان برحذر می دارم، زیرا او به تو سود نمی رساند بلکه ضرر می رساند.

۲۵- «مادر به پسر کوچکترش گفت: لطفاً، در باز کن شیشه را از داخل کمد به من بده!»:

- قَالَتْ الْأُمُّ لِلْإِبْنِ الْأَصْغَرِ: أَعْطِنِي فَتَّاحَةَ الزُّجَاجَةِ مِنْ دَاخِلِ الْمَخْزَنِ رَجَاءً!
- قَالَتْ الْوَالِدَةُ لِابْنِهَا الْأَصْغَرِ: مِنْ فَضْلِكَ، أَعْطِنِي فَتَّاحَةَ الزُّجَاجَةِ مِنْ دَاخِلِ الْمَخْزَنِ!
- الْأُمُّ قَالَتْ لِابْنِهَا الصَّغِيرِ: رَجَاءً، أَعْطَانِي الْفَتَّاحَةَ لِلزُّجَاجَةِ مِنَ الْمَخْزَنِ!
- الْوَالِدَةُ تَقُولُ لِابْنِهَا الْأَصْغَرِ: مِنْ فَضْلِكَ، خُذْنِي فَتَّاحَةَ الزُّجَاجَةِ مِنْ دَاخِلِ الْمَخْزَنِ!

پیام مشاوره ای: در تشخیص فعل هایی که به باب «إفتعال و إنفعال» رفته اند دقت کنید، در این دو باب حروف «ت و ن» زائد محسوب می شوند.

٢٦- عَيْنِ الْخَطَا فِي الْمَفْهُوم:

(١) الصَّدِيقُ الصَّدُوقُ مَنْ نَصَحَكَ فِي عَيْبِكَ ← أَحَبُّ إِخْوَانِي مَنْ أَهْدَى إِلَيَّ عَيْوَبِي!

(٢) اِتَّخَذَ أَلْفَ صَدِيقٍ وَ الْأَلْفُ قَلِيلٌ ← هَزَارُ دُوسْتِ كَمِ اسْتِ وَ يَكُ دَشْمَنُ بَسِيَارًا!

(٣) مَنْ غَضِبَ عَلَيْكَ مِنْ إِخْوَانِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَلَمْ يَقُلْ فِيكَ شَرًّا فَاتَّخَذَهُ لِنَفْسِكَ صَدِيقًا ← لَا تَغْضَبْ، إِنَّ الْغَضَبَ مُفْسِدَةٌ.

(٤) ﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ﴾ ← هُمِ قِصَّةُ نَانَمُودِه دَانِي / هُمِ نَامِه نَانُوشْتِه خَوَانِي

٢٧- عَيْنِ مَا فِيهِ الْمُرَادِف:

(١) إِنَّ الْكَذَّابَ كَالسَّرَابِ يُقْرَبُ عَلَيْكَ الْبَعِيدَ وَ يُبْعَدُ عَلَيْكَ الْقَرِيبَ. (٢) الصَّدِيقُ مَنْ كَانَ نَاهِيًا عَلَى الظُّلْمِ وَ الْعُدْوَانِ مُعِينًا عَلَى الْبِرِّ وَ الْإِحْسَانِ.

(٣) يَفْتَحُ التَّمَسَّاحُ فَمَهْ فَيَدْخُلُ ذَلِكَ الطَّائِرُ فِيهِ. (٤) الْعِدَاةُ بَدَايَةُ النَّهَارِ وَ نِهَائِيَةُ ظِلَامِ اللَّيْلِ.

٢٨- عَيْنِ الْخَطَا فِي تَوْضِيحَاتِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(١) السَّوَارُ: هُوَ الَّذِي يَرْكَبُ الْحَيَوَانَاتِ لِلسَّفَرِ وَ الْحَمْلِ. (٢) الْوَكْنَةُ: بَيْتُ الطَّيُورِ.

(٣) الْهَجْرُ: تَرَكَ الصَّدِيقَ أَوْ الْمُحِبَّ. (٤) الْمَلِيحُ: مَنْ يُعْجِبُكَ شَكْلُهُ وَ كَلَامُهُ وَ سُلُوكُهُ.

٢٩- عَيْنِ غَيْرِ الصَّحِيحِ حَسَبَ الْحَقِيقَةِ:

(١) تَحَدَّثَ ظَاهِرَةُ السَّرَابِ فِي الْفُلُوتِ وَ بَعْضَ الْمَدَنِ الْكَبِيرَةِ غَالِبًا. (٢) إِنَّ عِدَدًا مِنَ الْأَسْمَاكِ قَدْ تَكُونُ قَادِرَةً عَلَى الطَّيْرَانِ عَلَى سَطْحِ الْمِيَاهِ.

(٣) يُصْنَعُ الْخُبْزُ مِنَ الْعَجِينِ. (٤) غِصُونُ الْأَشْجَارِ فِي الشِّتَاءِ مَمْلُوءَةٌ بِالْتَّلُوجِ فِي الْمَنَاطِقِ الْبَارِدَةِ.

٣٠- ما هو المناسب للفراغ؟ «... مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّنَةِ الْقَادِمَةِ مَعَ زُمَلَتَانَا.»

(٤) سَنَخْرِجُ

(٣) أَخْرَجْنَا

(٢) تَخْرُجْنَا

(١) نَتَخَرَّجُ

■ اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ: (٣١-٣٥)

«التَّمَسَّاحُ مِنْ أَضْحَمِّ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ. لَهُ جِسْمٌ طَوِيلٌ وَأَرْجُلٌ قَصِيرَةٌ وَذَنْبٌ قَوِيٌّ يُسَاعِدُهُ فِي السَّبَّاحَةِ، وَأَسْنَانٌ حَادَّةٌ يَقْبِضُ بِهَا عَلَى فَرِيستِهِ (فريسة: شكار). يُوجَدُ اثْنَا عَشَرَ نَوْعًا مِنَ التَّمَسَّاحِ فِي الْعَالَمِ. تَعِيشُ التَّمَسَّاحُ فِي الْمَاءِ وَالْيَابِسَةِ فِي الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ وَلَكِنْ تَحَبُّ الْعَيْشَ فِي الْمَاءِ أَكْثَرَ، وَأَيْضًا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَعِيشَ عِدَّةَ أَشْهُرٍ بِالطَّعَامِ! حَرَارَةُ جِسْمِ التَّمَسَّاحِ تَتَغَيَّرُ مَعَ تَغْيِيرِ الْجَوِّ، فَعِنْدَمَا تَرْتَفِعُ حَرَارَةُ الْجَوِّ تَقَلُّ حَرَارَةُ جِسْمِهِ. يَمْضِي التَّمَسَّاحُ اللَّيْلَ فِي الْمَاءِ لِلْحَفَاطَةِ عَلَى حَرَارَةِ جِسْمِهِ وَعِنْدَ الصَّبَاحِ يَخْرُجُ وَيَسْتَرِيحُ تَحْتَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ. عِنْدَمَا يَسِيحُ التَّمَسَّاحُ فِي الْمِيَاهِ، يُحَرِّكُ ذَنْبَهُ وَيَجْعَلُ أَنْفَهُ وَعَيْنَيْهِ خَارِجَ الْمَاءِ لِمُرَاقَبَةِ الصَّيْدِ. يَسْتَطِيعُ التَّمَسَّاحُ أَنْ يَبْقَى سَاعَتَيْنِ تَحْتَ الْمَاءِ دُونَ الْحَاجَةِ إِلَى أُكْسِجِينٍ مِنْ مِيزَاتِهِ الرَّائِعَةِ وَالْعَجِيبَةِ أَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ إِخْرَاجَ لِسَانِهِ مِنْ فَمِهِ!»

٣١- عَيِّنِ الصَّحِيحَ:

- (١) إنَّ الحَيَاةَ فِي الْمَاءِ أَوْ عَلَى الْأَرْضِ لَا فَرْقَ لِلتَّمَسَّاحِ!
(٢) لَا يَقْدِرُ التَّمَسَّاحُ أَنْ يَبْقَى حَيًّا أَكْثَرَ مِنْ عِدَّةِ أَسَابِيعٍ دُونَ طَعَامِ!
(٣) لَا تَحَبُّ التَّمَسَّاحُ أَشْعَةَ الشَّمْسِ فَتَهْرَبُ مِنْهَا إِلَى دَاخِلِ الْمَاءِ!
(٤) التَّمَسَّاحُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَمْضِيَ سَاعَتَيْنِ تَحْتَ الْمَاءِ!

٣٢- عَيِّنِ الْخَطَأَ: مِنْ صِفَاتِ التَّمَسَّاحِ هِيَ أَنَّهُ ...

- (١) لَيْسَتْ لَدَيْهِ الْقُدْرَةُ عَلَى الْعَيْشِ فِي كُلِّ مَنْطِقَةٍ!
(٢) عِنْدَ زِيَادَةِ حَرَارَةِ الْجَوِّ تَنْقُصُ حَرَارَةُ بَدَنِهِ!
(٣) لَا يَقْدِرُ أَنْ يُحَرِّكَ لِسَانَهُ!
(٤) يُمَكِّنُ أَنْ يَفْتَرَسَ الْإِنْسَانَ!

٣٣- عَيِّنِ الْخَطَأَ حَوْلَ التَّمَسَّاحِ:

- (١) يَفْتَرَسُ فَرَانِسَهُ غَالِبًا فِي اللَّيْلِ!
(٢) عِنْدَ مُرَاقَبَةِ الصَّيْدِ لَا يُخْرِجُ رَأْسَهُ مِنَ الْمَاءِ!
(٣) حَرَكَةُ ذَنْبِهِ فِي الْمَاءِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ يَرِاقِبُ صَيْدَهُ!
(٤) بَقَاءُ طَوْلِ اللَّيْلِ فِي الْمَاءِ لِتَعْدِيلِ حَرَارَةِ جِسْمِهِ!

■ عَيِّنِ الصَّحِيحَ حَوْلَ مَا أُشِيرَ إِلَيْهِمَا بِخَطِّ فِي النَّصِّ: (٣٤ وَ ٣٥)

٣٤- «تَرْتَفِعُ»:

- (١) فَعْلٌ مُضَارِعٌ - لِلْمَفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ - ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ مَاضِيهِ عَلَى وَزْنِ «فَعَّلَ» / فَعْلٌ وَمَعَ فَاعِلِهِ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ
(٢) لِلْمَفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ - حُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ ثَلَاثَةٌ وَ لَهُ حُرُوفَانِ زَائِدَانِ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ «حَرَارَةٌ» وَ هُوَ مُضَافٌ
(٣) مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ (مِنْ مَصْدَرِ «ارْتِفَاعٌ») - مَعْلُومٌ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ «حَرَارَةٌ» وَ هُوَ مُضَافٌ إِلَيْهِ لِلْمُضَافِ (الْجَوِّ)
(٤) مُضَارِعٌ - لِلْمَفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ الْمُخَاطَبِ - ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ (مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ «فَعَّالٌ») / فَعْلٌ وَ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ

٣٥- «الْمَنَاطِقُ»:

- (١) اسْمٌ - جَمْعُ مَكْسَّرٍ - اسْمُ الْمَكَانِ (مَفْرَدُهُ عَلَى وَزْنِ «مَفْعَلَةٌ») / مُجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ
(٢) اسْمٌ - جَمْعُ مَكْسَّرٍ (مَفْرَدُهُ «مَنْطِقَةٌ») - مَعْرَبٌ / جَارٌّ وَ مُجْرُورٌ وَ هُوَ مَوْصُوفٌ
(٣) جَمْعُ تَكْسِيرٍ - اسْمُ الْمَكَانِ (مِنْ مَادَّةِ «ن، ط، ق») / مُجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ
(٤) جَمْعُ مَكْسَّرٍ أَوْ تَكْسِيرٍ - مَعْرَبٌ - مَوْصُوفٌ لِلصِّفَةِ (الْحَارَّةِ) / مُجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ

٣٦- عَيْن ما فيه اسمٌ يدلُّ على كثرةِ الصَّفةِ:

- (١) لا تأخذوا الباطلَ من أهلِ الحقِّ كونوا نُقادَ الكلام!
- (٢) أولئك الغمالم الذين أحرقوا بيوتَ الناسِ قتلوا شُرطيينَ بقذفِ أحجار!
- (٣) يا مَنْ بأبه مفتوحٍ على التَّوابينِ، إرحمنا!
- (٤) لا نستطيع جدتي أن تقرأ القرآن بدون نظارة!

٣٧- أيُّ عبارةٍ جاء فيها اسم الفاعل و اسم المبالغة معاً؟

- (١) إنَّ الله هو ستار العيوب و السيئات في الدنيا!
- (٢) المناطقُ الخلابية و العمارات القديمة تجذبُ سياحاً من دول العالم!
- (٣) قصدَ سياحٌ كثيرونَ كرمانَ في السنة الماضية!
- (٤) توقفت الحافلة في المحطة فنزل الركاب!

٣٨- عَيْن اسم المفعول مفعولاً:

- (١) لكثير من الشعراء الإيرانيين ملمعات!
- (٢) قد ذُكر الملمعان الجميلان في كتابنا الدراسي!
- (٣) مُلمَعُ حافظِ الشيرازيٍّ ممزوجةٌ بالعربية!
- (٤) الشعراءُ الإيرانيونَ قد أنشدوا ملمعاتٍ كثيرة!

٣٩- عَيْن الصَّحيح حسب ما جاء بين القوسين:

- (١) إنّما خاتم المرسلين قال كثيراً: تفكروا في الخلق و عجائب المخلوقات. (الفعل المضارع)
- (٢) بعض الناس لا يقدرّون أن يقرأوا الخطوط الصغيرة بدون وجود النظارة. (صفة و مجرورة بالتبعية)
- (٣) هل تدرى لماذا لا يستطيع الإنسان أن يرى جناحي الطائر الطنان حين طيرانه؟ (فاعل و مرفوع)
- (٤) إنّني أتخذُ نفسي صديقة لا تقول سرّي و لا تغضب عليّ في كلّ الأحوال. (فعل الأمر)

٤٠- عَيْن الصَّحيح في ترجمة و باب الأفعال في الجمل التالية:

- (١) ﴿و بالحقّ أنزلناه و بالحقّ نزل﴾: (نازل كردیم - من باب إنفعال)
- (٢) لا تجتمعُ خصلتان في مؤمنٍ: البخل و الكذب. (جمع نمی شود - من باب إفتعال)
- (٣) تنفتحُ الأزهارُ الجميلةُ في فصل الربيع. (باز می شوند - من باب إفتعال)
- (٤) في المصنَع يُستخدَم عمالٌ مجدّون. (به کار می گیرند - من باب إستفعال)

دین و زندگی [۲]

تفکر و اندیشه

مسئولیت‌های پیامبر (ص)، پیشوای اسوه، امامت،

تداوم رسالت

صفحه ۵۴ تا ۹۲

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **دین و زندگی (۲)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

دانش‌آموزان **اقلیت‌های مذهبی**، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۴۱- اولین و برترین کاتب و حافظ قرآن کریم کدام معصوم بود و از میان پایه‌های اسلام، کدام پایه، مهم‌ترین پایه شمرده شده است؟

- (۱) امام علی (ع) - ولایت
(۲) امام علی (ع) - نماز
(۳) حضرت محمد (ص) - ولایت
(۴) حضرت محمد (ص) - نماز

۴۲- با تأمل در وحی الهی در می‌یابیم که تعلیم نسبت به تزکیه در چه موقعیتی است و مؤمنان پیش از پیامبر در چه وضعیتی بوده‌اند؟

- (۱) مؤخر از آن است - گمراهی آشکار
(۲) مقدم بر آن است - گمراهی آشکار
(۳) مؤخر از آن است - گمراهی عمیق
(۴) مقدم بر آن است - گمراهی عمیق

۴۳- عدم معصومیت پیامبر در کدام مسئولیت‌ها به‌ترتیب، پیامدهای شوم «گمراهی مردم»، «سلب امکان هدایت مردم» و «امکان انحراف در تعالیم الهی» را به‌دنبال دارد؟

- (۱) مرجعیت دینی - اجرای احکام - دریافت و ابلاغ وحی
(۲) اجرای احکام - دریافت و ابلاغ وحی - مرجعیت دینی
(۳) مرجعیت دینی - دریافت و ابلاغ وحی - مرجعیت دینی
(۴) اجرای احکام - اجرای احکام - دریافت و ابلاغ وحی

۴۴- تأکید امام خمینی (ره) بر ضرورت «دور کردن و از بین بردن آثار شرک از جامعه مسلمانان و حیات آنان» و «چگونگی زندگی و عبادت» به‌ترتیب حکایت از کدام‌یک از دلایل تشکیل حکومت اسلامی دارد؟

- (۱) پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت - ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام
(۲) پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت - پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت
(۳) ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام - ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام
(۴) ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام - پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت

۴۵- ملاک رسول اکرم (ص) در تقسیم‌بندی انسان‌ها را می‌توان در پیام کدام آیه شریفه یافت؟

- (۱) «لقد کان لکم فی رسول الله اسوة حسنة»
(۲) «ان اکرمکم عند الله اتقاکم»
(۳) «لعلکم باخع نفسک الاً یکنوا مؤمنین»
(۴) «لمن کان یرجو الله و الیوم الآخر»

۴۶- مصداق وحیانی یکی از شروط لازم برای جانشینی نبی اکرم (ص) کدام است و اطاعت از گفتار و کردار حضرت فاطمه زهرا (س) زاینده چیست؟

- (۱) «یا ایها الرسول بلغ ما...» - هدایت و رستگاری
(۲) «یا ایها الرسول بلغ ما...» - نفی گمراهی
(۳) «یرید الله لیذهب عنکم الرجس» - نفی گمراهی
(۴) «یرید الله لیذهب عنکم الرجس» - هدایت و رستگاری

۴۷- در رفتار پیامبر اکرم با حضرت علی (ع) کدام مورد مشهود است و مفهوم آن چیست؟

- (۱) عصمت نبوی - پیامبر اکرم (ص) با اجرای قوانین الهی به‌وسیله تشکیل حکومت اسلامی، ولایت ظاهری را متجلی کرد و اولین حکومت اسلامی را تأسیس فرمود.
(۲) عصمت نبوی - رسول اکرم (ص) با انجام وظایف عبودیت و در مسیر قرب الهی به مرتبه‌ای از کمال نائل شد که می‌توانست عالم غیب را مشاهده کند.
(۳) هدایت معنوی - رسول اکرم (ص) با انجام وظایف عبودیت و در مسیر قرب الهی به مرتبه‌ای از کمال نائل شد که می‌توانست عالم غیب را مشاهده کند.
(۴) هدایت معنوی - پیامبر اکرم (ص) با اجرای قوانین الهی به‌وسیله تشکیل حکومت اسلامی، ولایت ظاهری را متجلی کرد و اولین حکومت اسلامی را تأسیس فرمود.

پیام مشاوره‌ای: برای پاسخگویی صحیح به سؤالات، از دقیق خواندن متن سؤال و گزینه‌ها، غافل نشوید.



۴۸- از آیه شریفه «أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا...» کدام پیام دریافت می‌شود؟

- ۱) ایمان توأم با عدم پذیرش حاکمیت طاغوت، مصداق ایمان‌پنداری است.
- ۲) ایمان به استمرار وحی الهی در زمان نبوت انبیا، داوری خواستن از ناهلان را ایجاب می‌کند.
- ۳) کفر به طاغوت و حرمت مراجعه به دادگاه‌های طاغوتی، فرمان دین الهی است.
- ۴) به سر بردن در گمراهی عمیق متبوع مراجعه به طاغوت و داوری بردن نزد اوست.

۴۹- فرستادن پیامبران همراه با دلایل روشن و برپایی عدل و داد را می‌توان از پیام کدام آیه شریفه فهمید؟

- ۱) «إِلْم تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ...»
- ۲) «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ»
- ۳) «وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا»
- ۴) «لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ...»

۵۰- در ارتباط با فرجام دو مسئولیت «مرجعیت دینی» و «ولایت ظاهری» پس از رحلت حضرت محمد (ص)، کدام گزینه زمینه‌ساز مهر ابطال

بر گمانه‌های «پایان این دو مسئولیت» و «سکوت کلام الله مجید و پیامبر اکرم (ص) در این باره» می‌باشد؟

- ۱) پایان‌پذیر بودن امر حکومت و تعلیم و تبیین دین پس از رسول خدا (ص) - جامعیت و همه‌جانبه بودن قرآن کریم
- ۲) فزونی نیاز جامعه به حکومت و تعلیم و تبیین دین پس از رسول خدا (ص) - جامعیت و همه‌جانبه بودن قرآن کریم
- ۳) پایان‌پذیر بودن امر حکومت و تعلیم و تبیین دین پس از رسول خدا (ص) - بی‌التفاتی پیامبر اکرم (ص) به اهمیت این مسئولیت‌ها
- ۴) فزونی نیاز جامعه به حکومت و تعلیم و تبیین دین پس از رسول خدا (ص) - بی‌التفاتی پیامبر اکرم (ص) به اهمیت این مسئولیت‌ها

۵۱- عبارتهای زیر به ترتیب به کدام موضوع در ارتباط با ضرورت تشکیل حکومت اسلامی، اشاره دارند؟

- قاعده نفی سبیل

- وجوب اطاعت از دستورات خدا

- بنای جامعه‌ای عدالت محور

- ۱) ضرورت نفی حاکمیت طاغوت - ضرورت نفی حاکمیت طاغوت - ضرورت حفظ استقلال جامعه
- ۲) ضرورت حفظ استقلال جامعه - ضرورت پذیرش ولایت الهی - ضرورت حفظ استقلال جامعه
- ۳) ضرورت نفی حاکمیت طاغوت - ضرورت پذیرش ولایت الهی - ضرورت اجرای احکام اجتماعی
- ۴) ضرورت حفظ استقلال جامعه - ضرورت نفی حاکمیت طاغوت - ضرورت اجرای احکام اجتماعی

۵۲- مقدمه نزول کدام آیه مبارکه، این دعای پیامبر گرامی اسلام (ص) بود که به پیشگاه خدا عرضه داشت «خدایا، اینان اهل بیت من‌اند، آنان

را از هر پلیدی و ناپاکی حفظ کن» و تبیین آن برای دیگران از چه طریقی صورت گرفت؟

- ۱) «أَمَّا يَرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمْ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا» - بیان مدت مدید صبحگاهی پیامبر(ص)
- ۲) «أَمَّا وَلِيكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ» - بیان مدت مدید صبحگاهی پیامبر(ص)
- ۳) «أَمَّا يَرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمْ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا» - ورود با شتاب پیامبر (ص) به مسجد و سؤال از مردم
- ۴) «أَمَّا وَلِيكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ» - ورود با شتاب پیامبر (ص) به مسجد و سؤال از مردم

۵۳- امیرالمومنین (ع) تلاش بی‌پایان پیامبر(ص) را چگونه توصیف کرد؟

- ۱) «پیامبر طیبی سیار بود، [برخلاف سایر طبیبان] او خود به سراغ مردم می‌رفت.»
- ۲) «رنج شما برای او سخت و دشوار و بر [هدایت] شما حریص (به شدت علاقه‌مند) است.»
- ۳) «شاید که جانت را [از شدت اندوه] از دست بدهی.»
- ۴) «چنان علاقه‌مند به نجات مردم از گمراهی بود که سختی‌ها و آزارهای این راه هرگز سبب دوری او از مردم نگردید.»

۵۴- برای اینکه ما مسلمانان بتوانیم وحدت میان خود را تقویت کنیم نیازمند چه چیزی هستیم و چرا؟

- ۱) اجرای برنامه‌های دقیق - تا نقشه‌های تفرقه افکن دشمنان را خنثی و دل‌های مسلمانان را به هم نزدیک کنیم.
- ۲) اجرای برنامه‌های دقیق - تا اعتقادات خود را با دانش و استدلال، اعتلا و ارتقا ببخشیم و بر اساس معرفت سخن بگوییم.
- ۳) احترام متقابل به یکدیگر - تا اعتقادات خود را با دانش و استدلال، اعتلا و ارتقا ببخشیم و بر اساس معرفت سخن بگوییم.
- ۴) احترام متقابل به یکدیگر - تا نقشه‌های تفرقه افکن دشمنان را خنثی و دل‌های مسلمانان را به هم نزدیک کنیم.

۵۵- پیامبر اکرم (ص) علاوه بر رساندن وحی به مردم وظیفه ... را به عهده داشت تا ...

- (۱) مرجعیت دینی - جزئیات احکام و قوانین را بفهمند و شیوه عمل کردن به آن را بیاموزند.
- (۲) ولایت ظاهری - جزئیات احکام و قوانین را بفهمند و شیوه عمل کردن به آن را بیاموزند.
- (۳) ولایت ظاهری - حکومتی تشکیل گردد که بر پایه عدل باشد و در سایه آن همه احکام اجرا شود.
- (۴) مرجعیت دینی - حکومتی تشکیل گردد که بر پایه عدل باشد و در سایه آن همه احکام اجرا شود.

۵۶- پاسخ مناسب به این پرسش که «طرح و برنامه خداوند برای جامعه اسلامی، پس از رحلت رسول خدا (ص) چیست؟» در کدام آیه شریفه

آورده شده است؟

- (۱) «یریدون ان یتحاکموا الی الطاغوت و قد أمرؤ ان یکفروا»
- (۲) «یا ایها الذین آمنوا اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم»
- (۳) «إنما یرید الله لیذهب عنکم الرجس اهل البیت و ...»
- (۴) «أنت منی بمنزلة هارون من موسی اإله لانی بعدی»

۵۷- با توجه به حدیث شریف جابر، بقا بر اعتقاد به آخرین جانشین پیامبر (ص)، نیازمند چیست و حدیث شریف «من أولى الناس بالمؤمنین

من انفسهم» در رابطه با کدام یک می باشد؟

- (۱) ایمان راسخ - آیه ولایت
- (۲) توکل و اعتماد بر خدا - آیه ولایت
- (۳) ایمان راسخ - حدیث غدیر
- (۴) توکل و اعتماد بر خدا - حدیث غدیر

۵۸- آیه شریفه «لعلک باخ نفسک اأا یکونوا مؤمنین» به کدام ویژگی رهبری پیامبر اکرم (ص) اشاره دارد و شدت اندوه پیامبر (ص) تا حد

جان به چه دلیل بود؟

- (۱) محبت و مدارا با مردم - طعنه ها و تمسخرهای کافران
- (۲) اجرای عدالت و برادری اسلامی - طعنه ها و تمسخرهای کافران
- (۳) توجه به فقیران و محرومان - ایمان نیاوردن عده ای
- (۴) سخت کوشی و دلسوزی در هدایت مردم - ایمان نیاوردن عده ای

۵۹- مذموم شمردن فخر و افتخار به نژاد توسط پیامبر (ص) مربوط به کدام مورد است و بین «فراهم شدن فرصت پیشرفت مسلمانان» و

«اخوت آنان با یکدیگر» به ترتیب چه رابطه ای برقرار است؟

- (۱) برقراری عدالت - متبوع و تابع
- (۲) ایجاد اخوت - متبوع و تابع
- (۳) برقراری عدالت - تابع و متبوع
- (۴) ایجاد اخوت - تابع و متبوع

۶۰- کدام گزینه، برای گزاره هایی که در زیر آمده است، مناسب تر است؟

- معیار هم اکنون ما برای چگونگی انجام واجبات دینی

- تعلق گرفتن فرمان الهی به امری که عدم انجام آن، به منزله ادا نشدن رسالت پیامبر اکرم (ص) است.

- اولین و بزرگترین معلم قرآن

- (۱) گفتار و رفتار رسول خدا - «أما ولیکم الله و رسوله و الذین آمنوا...» - حضرت علی (ع)
- (۲) گفتار و رفتار رسول خدا - «یا ایها الرسول بلغ ما انزل...» - حضرت محمد (ص)
- (۳) آیات گوهر بار قرآن - «یا ایها الرسول بلغ ما انزل...» - حضرت محمد (ص)
- (۴) آیات گوهر بار قرآن - «أما ولیکم الله و رسوله و الذین آمنوا...» - حضرت علی (ع)

Most of the ocean's salt comes from rocks. The carbon dioxide in rainwater makes it slightly acidic, and when rain falls, it erodes rocks on land. Minerals from these rocks enter rivers and streams, which carry the salts into the ocean. About 85 percent of the ocean's ions are sodium and chloride, while magnesium and sulfate make up around 10 percent.

73- There is enough information in the passage to answer which of the following questions?

- 1) Does sodium chloride kill bacteria?
- 2) What happens when you drink salty sea water?
- 3) Why is rainwater slightly acidic?
- 4) What are the three main sources of salt in ocean water?

74- The word "which" in paragraph 2 refers to

- 1) oceans
- 2) ions
- 3) salt
- 4) rocks

75- The underlined word "erode" in paragraph 3 is closest in meaning to

- 1) destroy
- 2) build
- 3) defend
- 4) prevent

76- It can be inferred from the passage that

- 1) Ions of the same charge attract one another to form chemical compounds
- 2) Most of the ocean's ions are magnesium and calcium, but it is also possible to find sodium
- 3) Chloride ion has more electrons than protons, and it is an anion
- 4) The only minerals that can make sea water salty are sodium and chloride

PASSAGE 2

With their offensive odor, passive transportation of microbes, and trails of droppings, cockroaches pose a distinct threat to domestic hygiene. I do all I can to keep these pests away. Food is stored in sealed containers, garbage cans have tight lids, and my kitchen is kept clean. I have also sealed up possible entry points, but still, these disgusting things find their way inside.

The most precise cockroach killer is, typically, another insect. A specific species of wasp targets these creatures. It bites the cockroach at the main nerve center of its body, which results in an effective but temporary paralysis. This is very necessary, as we all know just how fast cockroaches can run. The wasp has only a few minutes to prepare its next sting, in the exact area of the brain which controls the cockroaches' ability to escape. After the paralysis goes away, the cockroach is still weak and easy to control. The wasp bites off the antennae to further discourage flight, then drags its victim away.

Cockroaches usually hide themselves during the day, and with their ability to flatten their bodies, they can disappear into just about any tiny place. There, they wait patiently for darkness before getting out to search for food, and will usually run away when exposed to light. Given this, I am told that the slim and agile house centipede is probably the most effective cockroach killer. Unfortunately, I would say that centipedes are even more disgusting to have in one's house, if that's possible.

77- According to the passage, cockroaches do all of the following EXCEPT...

- 1) running away when exposed to light
- 2) hiding themselves during the day
- 3) searching for food
- 4) fighting centipedes and wasps

78- How many cockroach killers have been mentioned in the passage?

- 1) 3
- 2) 1
- 3) 2
- 4) 4

79- The author has taken all of the following actions in order to deal with cockroaches EXCEPT ...

- 1) keeping the kitchen clean
- 2) using wasps and centipedes to kill cockroaches
- 3) storing food in sealed containers
- 4) sealing possible entry points

80- The underlined word "This" in the 2nd paragraph refers to ...

- 1) the main nerve center of the body
- 2) a temporary paralysis
- 3) wasps
- 4) a cockroach

گاج / گزینه دو / سنجش / قلمچی / نشانه

@Azmoonha_Azmayeshi



برای دانلود تمام آزمون های آنلاین بصورت کاملاً رایگان، همین الان به کانال تلگرام ما پیوندید...

آزمونها آزمایشتی

T.me/Azmoonha_Azmayeshi



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان سازمان سنجش آموزش کشور



Tester



ریاضی و آمار [۳]
تابع

(توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی تا پایان تابع چند

ضابطه‌ای)

صفحه ۲۲ تا ۲۹

وقت پیشنهادی: هارصیقه
هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

 لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **ریاضی و آمار (۲)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۸۱- کدام یک از روابط زیر تابع نیست؟

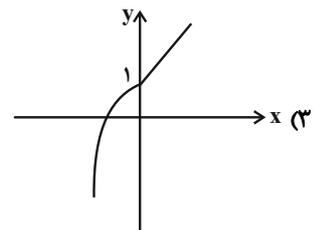
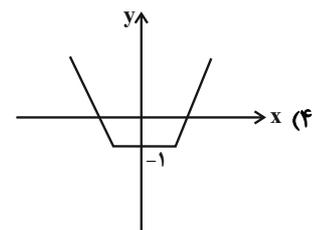
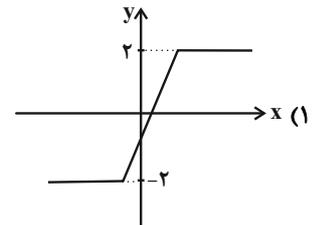
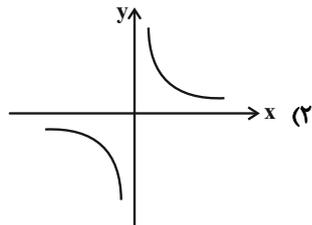
(۱) رابطه‌ای که به هر فرد کد ملی او را نسبت می‌دهد.

(۲) رابطه‌ای که به هر فرد کشور محل تولدش را نسبت می‌دهد.

(۳) رابطه‌ای که به هر فرد تاریخ تولدش را نسبت می‌دهد.

(۴) رابطه‌ای که به هر فرد شماره حساب بانکی‌اش را نسبت می‌دهد.

۸۲- برد کدام تابع زیر، مجموعه اعداد حقیقی است؟



۸۳- کدام ضابطه زیر، مربوط به یک تابع ثابت است؟

$$\begin{cases} f: \mathbb{N} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = \frac{x}{x+1} \end{cases} \quad (۴)$$

$$\begin{cases} f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = x^2 \end{cases} \quad (۳)$$

$$\begin{cases} f: \mathbb{N} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = \frac{x+1}{2x+2} \end{cases} \quad (۲)$$

$$\begin{cases} f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = |x| \end{cases} \quad (۱)$$

 ۸۴- اگر $f = \{(1, 2m), (2, m^2 - m), (3, m)\}$ یک تابع ثابت باشد، m کدام است؟

(۴) هیچکدام

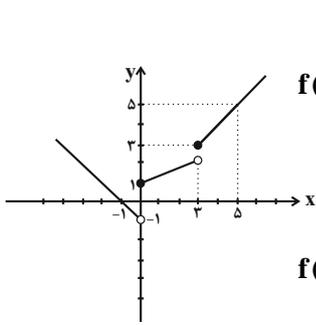
(۳) صفر

(۲) -۲

(۱) ۲

محل انجام محاسبات

۸۵- نمودار مقابل مربوط به کدام تابع است؟



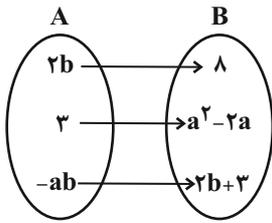
$$f(x) = \begin{cases} -x-1, & x < 0 \\ \frac{1}{3}x+1, & 0 \leq x < 3 \\ x, & x \geq 3 \end{cases} \quad (۲)$$

$$f(x) = \begin{cases} -x-1, & x < 0 \\ \frac{2}{3}x+1, & 0 \leq x \leq 3 \\ 2x-4, & x > 3 \end{cases} \quad (۴)$$

$$f(x) = \begin{cases} -x-1, & x \leq 0 \\ \frac{2}{3}x+1, & 0 < x < 3 \\ 2x-4, & x \geq 3 \end{cases} \quad (۱)$$

$$f(x) = \begin{cases} -x+1, & x \leq 0 \\ \frac{1}{3}x+2, & 0 < x < 3 \\ 2x-3, & x \geq 3 \end{cases} \quad (۳)$$

۸۶- اگر دامنه تابع ثابت زیر دو عضوی باشد، $a-b$ کدام است؟



$$\frac{3}{2} \quad (۲)$$

$$\frac{1}{2} \quad (۱)$$

$$-\frac{9}{2} \quad (۴)$$

$$-\frac{5}{2} \quad (۳)$$

۸۷- اگر $f(x) = \begin{cases} -x^2, & x \leq -2 \\ 3x+a, & -2 < x < 2 \\ 5, & x \geq 2 \end{cases}$ و $g(x) = \begin{cases} x-1, & x \leq 0 \\ \frac{x}{x+b}, & 0 < x < 4 \\ \sqrt{x+2}, & x \geq 4 \end{cases}$ حاصل $f(1) = g(2) = \frac{g(7) - f(-3)}{6}$ باشد، حاصل

$\frac{f(0)}{g(3)}$ کدام است؟

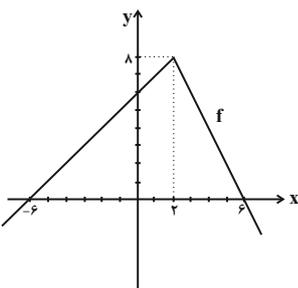
$$\frac{3}{2} \quad (۴)$$

$$\frac{2}{3} \quad (۳)$$

$$-\frac{2}{3} \quad (۲)$$

$$-\frac{3}{2} \quad (۱)$$

۸۸- نمودار تابع چند ضابطه‌ای f به صورت مقابل رسم شده است. حاصل $f(7) + 2f(-8)$ کدام است؟



$$-4 \quad (۲)$$

$$-2 \quad (۱)$$

$$\text{صفر} \quad (۴)$$

$$-6 \quad (۳)$$

۸۹- در تابع $f(x) = \begin{cases} 2x^2 - b, & x < 0 \\ ax + 1, & 0 \leq x \leq 3 \\ 4, & x > 3 \end{cases}$ اگر $f(5) + f(2) = 7$ و $f(1) \times f(-1) = -4$ باشد، حاصل $f(-3)$ کدام است؟

$$18 \quad (۴)$$

$$14 \quad (۳)$$

$$4 \quad (۲)$$

$$2 \quad (۱)$$

۹۰- اگر نمودار تابع $f(x) = \begin{cases} a-b, & x \leq a-1 \\ 2x+1, & a-1 \leq x \leq b+1 \\ 7, & x \geq b+1 \end{cases}$ به صورت زیر باشد و a و b اعداد حقیقی باشند، $f(b+a)$ کدام

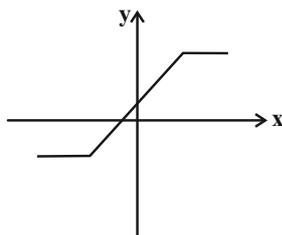
است؟

$$3 \quad (۲)$$

$$7 \quad (۱)$$

$$-2 \quad (۴)$$

$$1 \quad (۳)$$



علوم و فنون ادبی (۳)

سبک‌شناسی قرن‌های هفتم، هشتم و نهم (سبک

عراقی)

پایه‌های آوایی همسان (۱)

صفحه ۳۶ تا ۵۰

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **علوم و فنون ادبی (۲)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۹۱- با توجه به مفاهیم کلی ابیات زیر، چند بیت مربوط به سبک خراسانی است؟

(الف) خرم دل آن کسی که او را / اندوه و غم تو غمگسار است

(ب) خرد رهنمای و خرد دلگشای / خرد دست گیرد به هر دو سرای

(ج) تا گرفتم صنما وصل تو فرخنده به فال / جز به شادی نسپردم شب و روز و مه و سال

(د) خویشان را چون فریبی؟ چون نپرهیزی ز بد / چون نهی، چون خود کنی عصیان، بهانه بر قضا؟

(ه) و را مژده از دخت مهرباب و زال / که باشند هر دو به شادی همال

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۹۲- با توجه به مفاهیم فکری سبک عراقی، مفهوم کدام بیت در برابر آن نادرست آمده است؟

(۱) دل به غمش بود شاد رفت غمش هم ز دل / غم چه کند در دلی کان همه سودا گرفت (شادی‌گرایی)

(۲) ای وعده تو چون سر زلفین تو نه راست / آن وعده‌های خوش که همی کرده‌ای کجاست (زمینی بودن معشوق)

(۳) عاقلان، نقطه پرگار وجودند ولی / عشق داند که در این دایره سرگردانند (ستایش عشق)

(۴) ز نسرين درآویختی عقد لؤلؤ / ز گلبن درآویختی عقد گوهر (واقع‌گرایی)

۹۳- براساس ویژگی‌های زبانی، کدام بیت سروده شاعران سبک عراقی نیست؟

(۱) روزه‌داران را بود آن نان و خوان / خرمگس را چه ابا چه دیگدان

(۲) آفرین بر زبان شیرینت / کاین همه شور در جهان انداخت

(۳) ابر شاه ایران گرفت آخرین / خروشان بیوسید روی زمین

(۴) در روی تو سر صنع بی چون / چون آب در آبگینه پیداست

۹۴- هر دو مورد کدام گزینه درباره نثر سبک عراقی درست است؟

(الف) تاریخ‌نویسی در این دوره به اسلوب ساده رواج یافت، نثر ساده این دوره را می‌توان فصیح و بلیغ دانست.

(ب) امیرعلیشیر نوایی چند کتاب از جمله محاکمة اللغتين را به عربی نوشت و ظهیرالدین بابر هم بابرنامه را به ترکی نوشت.

(پ) ادیبان در کتاب‌های مصنوع و متکلف بیشتر به ظاهرسازی و تصنع پرداختند.

(ت) مدعیان عرفان به درسی کردن عرفان و شرح اصطلاحات و پیچیده جلوه دادن مفاهیم آن پرداختند.

(ث) کتاب ظفرنامه شامی، قدیمی‌ترین تاریخ نوشته‌شده درباره چنگیز است.

(۱) الف، ب (۲) ت، پ (۳) الف، ت (۴) ب، پ

۹۵- کدام گزینه، درباره «مختصات فکری» شعر سبک عراقی نادرست است؟

(۱) ستایش زهد ریایی و وعظ و اندرز در شعر

(۲) مقام معشوق اندک‌اندک متعالی می‌گردد تا آنجا که گاه با معبود یکی می‌شود.

(۳) برخی اندیشه‌ها، از جمله بی‌اعتباری دنیا رواج بیشتری می‌یابد.

(۴) توجه به صفا و پالایش درون

پیام مشاوره‌ای: سبک عراقی، مهم‌ترین و تأثیرگذارترین سبک ادبی فارسی است. برای آشنایی با مفاهیم این سبک باید مطالعه کنید پیشنهاد می‌کنیم از غزل‌های سعدی که مفاهیم و زبان ساده‌ای دارد، شروع کنید.

۹۶- وزن‌های کدام دو بیت یکسان است؟

(الف) از یکی آتش برآوردم تو را / در دگر آتش بگستردم تو را

(ب) در این عهد از وفا بویی نمانده است / به عالم آشنارویی نمانده است

(ج) در آ تا سیل بفشانم ز دیده / گهر در پایت افشانم ز دیده

(د) آن یکی خر بود پالانش نبود / یافت پالان گرگ، خر را در ربود

(ه) نماند از رشته جانم به جز یک تار خون‌آلود / از این باریک‌تر تاری نپندارم که کس دارد

(۱) ج، د (۲) ب، ج (۳) ج، ه (۴) ب، ه

۹۷- وزن کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) ما خار غم در پای جان در کویت ای گلرخ روان / وان گه که را پروای جان کز پای نشتر برکند

(۲) گر پای بر فرقم نهی، تشریف قربت می‌دهی / جز سر نمی‌دانم نهادن عذر این اقدام را

(۳) نخواهم رفتن از دنیا مگر در پای دیوارت / که تا در وقت جان دادن سرم بر آستان باشد

(۴) بسیار می‌گفتم که دل با کس نیبندم، ولی / دیدار خوبان اختیار از دست دانا می‌برد

۹۸- تعداد ابیاتی که وزنشان از تکرار چهار «فاعلاتن» تشکیل شده است، در کدام گزینه آمده است؟

(الف) سود بازرگان دریا بی‌خطر ممکن نگردد / هر که مقصودش تو باشی تا نفس دارد بکوشد

(ب) با هر که بنشینم دمی کز یاد او غافل شوم / چون صبح بی‌خورشیدم از دل بر نمی‌آید نفس

(ج) بار بی‌اندازه دارم بر دل از سودای جانان / آخر ای بی‌رحم، باری از دلی برگیر باری

(د) گفتم تو ما را دیده‌ای وز حال ما پرسیده‌ای / پس چون ز ما زنجیده‌ای ما نیز هم بد نیستیم

(ه) روزگار است این‌که گه عزت دهد گه خوار دارد / چرخ بازیگر از این بازیچه‌ها بسیار دارد

(۱) سه (۲) چهار (۳) دو (۴) یک

۹۹- وزن کدام گزینه «فعولن فعولن فعولن فعولن» است؟

(۱) هزاران در از خلق بر خود بندی

(۲) از آن رحمت نیست بر درد من

(۳) نشاید که خوبان به صحرا روند

(۴) کمر بسته گردن‌کشان بر درت

۱۰۰- نشانه‌های کدام گروه از کلمات، به ترتیب با واژگان «مؤید، دارالشفاء، بهره‌کشی، نوگرایی» یکسان است؟

(۱) سماور، حاضر جواب، رمزگشا، بُنه‌بندی

(۲) مثلث، فرماندهان، توطئه‌گر، دیم‌کاری

(۳) رسانا، گردن‌کشی، جامه‌دران، شاهزاده

(۴) توقّف، کیلوگرم، رنگ زدا، دوسالانه

تاریخ [۲]

ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر
(تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، امویان
بر مسند قدرت، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی)
صفحه ۴۲ تا ۷۸
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **تاریخ (۲)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۰۱- چند عبارت زیر درست است؟

(الف) مستنصر حکومتی را در شمال آفریقا به بنام خلافت فاطمیان بنیاد نهاد.

(ب) حکومت فاطمیان توسط صلاح‌الدین ایوبی منقرض شد.

(پ) مذهب اسماعیلیه از مذاهب عقل‌گرا بود.

(ت) یکی از بادوام‌ترین دانشگاه‌های دنیای اسلامی به نام دارالعلم توسط فاطمیان در شهر قاهره بنیان نهاده شد.

(ث) هدف اساسی فاطمیان از ایجاد مراکز علمی و آموزشی بزرگ، رقابت با مراکز علمی عباسیان بود.

(ج) فاطمیان با تسلط مناطق شام و حجاز، حکومت عباسیان را به شدت مورد تهدید قرار داده بودند.

(۱) دو (۲) چهار (۳) سه (۴) پنج

۱۰۲- دیوان جند در زمان کدام خلیفه و به پیشنهاد چه کسی تشکیل شد و نام دیگر این دیوان چه بود؟

(۱) عثمان - روزبه - رسایل (۲) عثمان - هرمزان - رسایل

(۳) عمر - روزبه - سپاه (۴) عمر - هرمزان - سپاه

۱۰۳- هر یک از عبارات زیر، به ترتیب مربوط به کدام خلیفه عباسی است؟

(الف) نقش زیادی در تحکیم و تثبیت حکومت عباسیان داشت.

(ب) در ابتدای خلافتش مدعی شد که جانشینی پیامبر، حق خاندان او می‌باشد.

(پ) پایتخت را از بغداد به مرو منتقل کرد.

(ت) مقام و حتی جانش را مدیون دبیر و مربی خویش، یحیی برمکی بود.

(۱) سفاح - منصور - هارون - مأمون (۲) منصور - سفاح - مأمون - هارون

(۳) منصور - سفاح - هارون - مأمون (۴) سفاح - منصور - مأمون - هارون

۱۰۴- به ترتیب کدام گزینه مبین پاسخ صحیح سؤالات زیر می‌باشد؟

(الف) کدام خلیفه در جریان محاصره شهر ایلیا، از مدینه به بیت‌المقدس رفت؟

(ب) مسلمان بعد از فتح شام درصد برآمدند، کدام نواحی را نیز تسخیر کنند؟

(ج) فتوحات مسلمان در مصر بیشتر نتیجه چه بود؟

(۱) الف) خلیفه دوم (ب) ایران (ج) نداشتن نیرو و تجهیزات (۲) الف) خلیفه سوم (ب) مصر (ج) مقاومت نکردن مردم آن سرزمین

(۳) الف) خلیفه دوم (ب) مصر (ج) مقاومت نکردن مردم آن سرزمین (۴) الف) خلیفه سوم (ب) ایران (ج) نداشتن نیرو و تجهیزات

۱۰۵- کدام اقدام معاویه موجب ایجاد دودستگی و زمینه‌ساز اختلاف و رقابتی شد که خلافت امویان را از درون تضعیف کرد و در زمان برخی

خلفای اموی از نومسلمانان کدام منطقه جزیه گرفته شد؟

(۱) قومیت‌گرایی و تشدید تعصبات قبیله‌ای - خراسان (۲) قومیت‌گرایی و تشدید تعصبات قبیله‌ای - قزوین

(۳) انتخاب دو ولیعهد - خراسان (۴) موروثی شدن خلافت - قزوین

پیام مشاوره‌ای: درس ۷ در کنکور سال‌های ۹۸ و ۹۹ مورد توجه طراحان سؤال بوده است. با مطالعه دقیق، این درس را جدی‌تر بخوانید.

۱۰۶- کدام گزینه به ترتیب پاسخ سوالات زیر می باشد؟

الف) معاویه با چه بهانه‌ای بر علیه حضرت علی (ع) به سرکشی پرداخت؟
ب) سیاست‌های کدام خلیفه، علاوه بر ایجاد نارضایتی در میان مسلمانان، باعث تشدید اختلافات و اوج گرفتن مجدد تعصبات طایفه‌ای و قبیله‌ای در درون جامعه اسلامی شد؟

ج) لشکرکشی اعراب مسلمان به سرزمین‌های مجاور شبه جزیره عربستان از دوران کدام خلیفه آغاز شد؟ از ...

۱) الف) خون خواهی عثمان ب) عثمان بن عفان ج) اواخر خلافت ابوبکر

۲) الف) برکناری از حکومت شام ب) عمر بن خطاب ج) اواسط خلافت عمر بن خطاب

۳) الف) خون خواهی عثمان ب) ابوبکر ج) اواسط خلافت ابوبکر

۴) الف) برکناری از حکومت شام ب) عثمان بن عفان ج) اوایل خلافت عمر بن خطاب

۱۰۷- کدام گزینه به ترتیب پاسخ سوالات زیر می باشد؟

الف) در دوره کدام خلیفه عده‌ای ادعای پیامبری کردند؟

ب) روش انتخاب خلیفه دوم چگونه بود؟

ج) عثمان بن عفان چگونه به خلافت رسید؟

۱) الف) ابوبکر ب) براساس وصیت‌نامه مکتوب خلیفه قبل ج) براساس انتخاب شورای ۶ نفره

۲) الف) عمر بن خطاب ب) براساس رأی شورایی ۶ نفره ج) براساس وصیت‌نامه مکتوب خلیفه قبل

۳) الف) عثمان بن عفان ب) براساس وصیت‌نامه مکتوب خلیفه قبل ج) براساس انتخاب شورای ۶ نفره

۴) الف) ابوبکر ب) براساس رأی شورایی ۶ نفره ج) براساس وصیت‌نامه مکتوب خلیفه قبل

۱۰۸- پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

الف) خاندان بنی‌امیه پس از کدام رویداد مسلمان شدند؟

ب) در دوران خلافت کدام خلیفه نفوذ و قدرت امویان بسیار افزایش یافت؟

پ) در دوران خلافت امویان چند نفر از اعضای خاندان بنی‌امیه از دو شاخه سفیانی و مروانی یکی پس از دیگری بر مسند قدرت نشستند؟

ت) نخستین خلیفه اموی که برخلاف خلفای پیشین، با زور و غلبه نظامی، زمام امور را به دست گرفت، که بود؟

۱) الف) فتح شام - عثمان - معاویه
۲) الف) فتح مکه - عمر بن خطاب - یزید

۳) الف) فتح مکه - عمر بن خطاب - یزید
۴) الف) فتح شام - عمر بن خطاب - یزید

۱۰۹- سلسله سلطنت اموی چگونه تأسیس شد و خاندان اموی در دوران خلافت چه کسانی، در فتوحات نقش فعالی داشتند؟

۱) با دسیسه‌گری‌های معاویه - ابوبکر بن ابی قحافه و عمر بن خطاب

۲) با گسترش نفوذ حکومت امویان در مناطق مختلف اسلامی - ابوبکر بن ابی قحافه و معاویه

۳) با موافقت امام حسن (ع) - عمر بن خطاب و ابوسفیان

۴) با توطئه و دسیسه‌چینی‌های ابوبکر - ابوبکر بن ابی قحافه و عمر بن خطاب

۱۱۰- کدام گزینه درباره اصلاحات «عمر بن عبدالعزیز» درست نیست و کدام عامل فعالیت شبکه تبلیغاتی عباسیان را به طرز چشمگیری

افزایش داد؟

۱) دستور داد از نومسلمانان جزیه گرفته نشود. - پیوستن ابومسلم خراسانی به جنبش

۲) دستور توقف سرکوب شورشیان را داد. - مرگ هشام ابن عبدالملک

۳) دشنام‌گویی و اهانت به حضرت علی (ع) را منع کرد. - پیوستن ابومسلم خراسانی به جنبش

۴) بازگرداندن فدک به اهل بیت (ع) - مرگ هشام ابن عبدالملک

جغرافیا (۳)

نواحی طبیعی

(ناهمواری‌ها و اشکال زمین، نوامی زیستی)

صفحه ۳۷ تا ۶۴

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **جغرافیا (۲)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۱۱- کدام گزینه پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

الف) کدام عبارت در مورد لیتوسفر نادرست است؟

ب) چهار ناهمواری اصلی و عمده سطح زمین کدام‌اند؟

ج) کدام ناهمواری مرتفع و نسبتاً مسطح است؟

۱) الف) این بخش شامل قاره‌ها و سطوح خشکی سطح زمین می‌باشد. ب) دره‌ها، کوه‌ها، تپه‌ها و دشت‌ها ج) تپه‌ها

۲) الف) این بخش شامل قاره‌ها و سطوح خشکی سطح زمین می‌باشد. ب) فلات‌ها، کوه‌ها، تپه‌ها و دشت‌ها ج) فلات

۳) الف) این بخش شامل قاره‌ها و کف و بستر دریاها و اقیانوس‌هاست. ب) فلات، کوه‌ها، تپه‌ها و دشت‌ها ج) فلات

۴) الف) این بخش شامل قاره‌ها و کف و بستر دریاها و اقیانوس‌هاست. ب) دره‌ها، کوه‌ها، تپه‌ها و دشت‌ها ج) تپه‌ها

۱۱۲- به ترتیب هر یک از موارد زیر چه نوع هوازدگی می‌باشد؟

الف) گیاهان در حال پوسیدگی اسیدهایی تولید می‌کنند که موجب تغییر شیمیایی در سنگ‌های مجاور می‌شود.

ب) باکتری‌های تجزیه‌کننده با تنفس گیاهان در سنگ‌ها تغییرات شیمیایی ایجاد می‌کنند.

پ) اکسید شدن برخی کانی‌ها توسط اکسیژن هوا

ت) خرد شدن سنگ‌ها در نتیجه اختلاف دما

۱) هوازدگی شیمیایی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی فیزیکی

۲) هوازدگی زیستی - هوازدگی زیستی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی فیزیکی

۳) هوازدگی شیمیایی - هوازدگی زیستی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی زیستی

۴) هوازدگی زیستی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی زیستی

۱۱۳- کدام گزینه به ترتیب مربوط به عبارت‌های زیر می‌باشد؟

الف) دامنه‌های کوه‌های ... دارای بیشترین تراکم جمعیت در نواحی کوهستانی جهان است.

ب) منطبق بودن اغلب نواحی کوهستانی ... بر ... وجود خطر ...، آتشفشان‌های فعال و ... از محدودیت‌های نواحی کوهستانی محسوب می‌شود.

ج) کدام مورد از مشکلات کوهستان‌ها محسوب نمی‌شوند؟

۱) الف) آلپ ب) جوان - گسل‌های فعال - زمین لرزه - لغزش دامنه‌ها ج) ایجاد حوضچه‌های ذخیره

۲) الف) هیمالایا ب) جوان - گسل‌های فعال - زمین لرزه - لغزش دامنه‌ها ج) ایجاد حوضچه‌های ذخیره

۳) الف) آند ب) پیر - گسل‌های غیر فعال - لغزش دامنه‌ها - زمین لرزه ج) تغییرات آب و هوایی

۴) الف) زاگرس ب) پیر - گسل‌های فعال - زمین لرزه - لغزش دامنه‌ها ج) حفر تونل‌ها

۱۱۴- پدیده خوردگی و انحلال سنگ‌های آهکی را چه می‌گویند و اشکال کارستی در کدام کوه‌های ایران بیشتر دیده می‌شود و کدام غار در

زنجان نمونه‌ای از این نوع اشکال می‌باشد؟

۱) کارست - زاگرس - کتله‌خور

۲) کارست - البرز - البرز - علی‌صدر

۳) کلوت - زاگرس - علی‌صدر

۴) کلوت - البرز - کتله‌خور

۱۱۵- طاق دریایی با کدام پدیده فرسایشی در نواحی بیابانی شبیه هستند و این شباهت از چه نظر می‌باشد؟

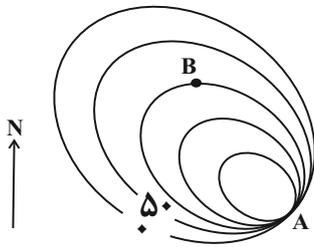
۱) دون - هر دو کاوشی هستند.

۲) هودو - هر دو کاوشی هستند.

۳) دون - هر دو تراکمی هستند.

۴) هودو - هر دو تراکمی هستند.

۱۱۶- با توجه به منحنی میزان داده شده در شکل زیر کدام گزینه پاسخ درست، سوالات می‌باشد؟



الف) نقطه A چه پدیده‌ای را نشان می‌دهد؟

ب) ارتفاع نقطه B چقدر است؟

پ) در کدام سمت شیب ملایم است؟

ت) شکل چه پدیده‌ای را نشان می‌دهد؟

(۲) پرتگاه - ۱۵۰ متر - جنوب شرقی - گودال

(۱) دره - ۱۰۰ متر - شمال غربی - قله

(۴) پرتگاه - ۱۰۰ متر - شمال غربی - قله

(۳) دره - ۱۵۰ متر - جنوب شرقی - گودال

۱۱۷- نواحی ساحلی کمتر از ... درصد سطح زمین را شامل می‌شوند؛ در حالی که ... درصد جمعیت جهان را در خود جا داده‌اند و زهکشی

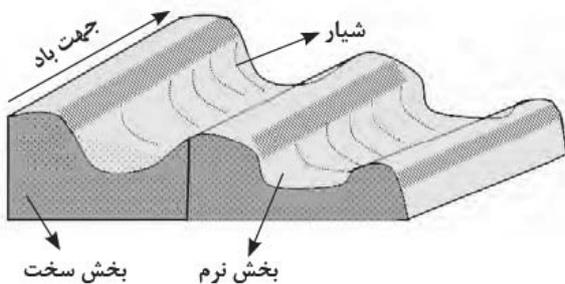
اراضی ساحلی یعنی ...

(۲) ۲۰ - ۴۵ - خارج کردن آب از آنها.

(۱) ۱۵ - ۴۰ - خارج کردن آب از آنها.

(۴) ۲۰ - ۴۰ - ایجاد تپه‌های مصنوعی.

(۳) ۱۵ - ۴۵ - ایجاد تپه‌های مصنوعی.



۱۱۸- کدام عبارت، با تصویر روبه‌رو مطابقت بیشتری دارد؟

(۱) در مناطق خشک و به دلیل فرسایش بادی به‌وجود می‌آید.

(۲) با وزش باد، بخش نرم، تسطیح و بخش سخت، تخریب می‌شود.

(۳) حاصل کنده شدن ذرات از یک مکان و انتقال به مکان دیگر است.

(۴) به شکل شیاره‌های موازی و با دامنه‌های پرشیب در رسوبات نرم تشکیل می‌شود.

۱۱۹- کدام گزینه با «فرایند فرسایش یخچالی» مغایرت دارد؟

(۱) ضخامت یخچال‌ها وقتی به ۶۰ تا ۱۰۰ متر برسد، شروع به حرکت می‌کند.

(۲) حرکت یخچال‌ها به شرایط و دمای هوا بستگی دارد.

(۳) فرسایش یخچالی دره‌های U شکل را پدید می‌آورد.

(۴) وقتی میزان ذوب برف بیشتر از بارش باشد، برف‌ها طی سالیات متوالی متراکم و ضخیم می‌شوند و یخچال‌ها را پدید می‌آورند.

۱۲۰- کدام «توان محیطی مناطق گرم و خشک» دلیل مناسبی برای «احداث رصدخانه بزرگ لاسیا در بیابان آناکاما در کشور شیلی» است؟

(۲) وسعت زیاد و جمعیت کم

(۱) آسمان صاف و بدون ابر

(۴) شدت تابش انرژی خورشیدی

(۳) طول مدت ساعات آفتابی

جامعه‌شناسی (۳)

فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی

(باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، پگه‌نگی

تکوین فرهنگ معاصر غرب، جامعه‌ی جهانی)

صفحه ۳۷ تا ۶۱

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **جامعه‌شناسی (۳)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۲۱- کدام گزینه صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر را به‌درستی بیان می‌کند؟

الف) براساس آیات قرآن کریم، اگر انسان به ابعاد دنیوی خود محدود بماند، گمراه می‌شود و حیاتی حیوانی یا پست‌تر از آن خواهد داشت.

ب) رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان سبب پیدایش و رشد برخی نهضت‌های جدید دینی شده است که از آن

به‌عنوان پروتستانتیسم یاد می‌شود.

پ) در فرهنگ معنوی و دینی، آبادی دنیا هدفی مستقل است که به کمک آن اهداف معنوی نیز دنبال می‌شوند.

۱) ص - ص - ص - ص ۲) غ - ص - غ ۳) ص - ص - غ ۴) غ - غ - ص

۱۲۲- ... ، ابعاد معنوی انسان را نفی نمی‌کنند بلکه بخشی از آن را در خدمت اهداف دنیوی و این

جهانی قرار می‌دهند. ... از نتایج منطقی ... است و در جهان غرب ... به صورت جهان‌بینی غالب درآمده است.

۱) سکولاریسم آشکار - سکولاریسم - اومانیزم - اومانیزم ۲) سکولاریسم آشکار - سکولاریسم - اومانیزم - سکولاریسم

۳) سکولاریسم پنهان - اومانیزم - سکولاریسم - سکولاریسم ۴) سکولاریسم پنهان - اومانیزم - سکولاریسم - اومانیزم

۱۲۳- کدام گزینه در خصوص روشنگری نادرست است؟

۱) با افول حس‌گرایی، فرهنگ غرب گرفتار بحران معرفت‌شناختی شده است.

۲) وجه مشترک همه اشکال روشنگری در فرهنگ جدید غرب کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.

۳) روشنگری با رویکرد دنیوی اگر با شناخت حسی همراه باشد، به دلیل اینکه وحی را نمی‌پذیرد، به دئیسم منجر می‌شود.

۴) روشنگری در معنای عام، پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست. انبیای الهی از دیر باز برای روشنگری و از بین بردن موانعی

آمده‌اند که راه را بر حقیقت بسته‌اند.

۱۲۴- به‌ترتیب کدام گزینه با موارد زیر مرتبط است؟

الف) شکل غالب روشنگری در سده‌های هفدهم و هجدهم

ب) نوع روشنگری در سده‌های نوزدهم و بیستم

ج) زمان افول حس‌گرایی

۱) عقل‌گرایانه - حس‌گرایانه - از پایان قرن بیستم ۲) حس‌گرایانه - عقل‌گرایانه - از پایان قرن بیستم

۳) حس‌گرایانه - عقل‌گرایانه - از آغاز قرن بیستم ۴) عقل‌گرایانه - حس‌گرایانه - از آغاز قرن بیستم

پیام مشاوره‌ای: دانش آموزان کوشا، پس از آزمون به تحلیل تک‌تک سوالات بپردازید و نکات مهم پاسخ‌نامه را در کتاب خود بخوانید.

۱۲۵- جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن ... انجام دادند، با استعمار ... مواجه شدند.

(۱) نوزدهم - قدیم و فرانسه (۲) بیستم - نو و فرانسه (۳) نوزدهم - نو و فرانسه (۴) بیستم - قدیم و فرانسه

۱۲۶- همه گزینه‌ها درباره مرحله اول از مراحل تکوین نظام نوین جهانی درست است؛ به جز ...

(۱) انقلاب فرانسه و اعلام رسمی جدایی دولت‌ها از دین (۲) شکل‌گیری دولت - ملت‌های جدید
(۳) گسترش استعمار به‌عنوان مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی (۴) حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ با زوال تدریجی قدرت کلیسا

۱۲۷- مسلمانان آسیای جنوب شرقی از چه طریقی با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و نشر و گسترش اسلام متکی بر چه چیزی بود؟

(۱) تجارت - قوت و قدرت فرهنگی (۲) کشورگشایی - قدرت سیاسی و نظامی
(۳) کشورگشایی - قوت و قدرت فرهنگی (۴) تجارت - قدرت سیاسی و نظامی

۱۲۸- به ترتیب پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

الف) فرو ریختن اقتدار کلیسا در دوران رنسانس چه پیامدی داشت؟

ب) دوران رنسانس شامل چه قرون می‌شود؟

پ) فرهنگ قرون وسطی چگونه فرهنگی است؟

(۱) ظهور و بروز پادشاهان و قدرت‌های محلی به‌عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا - قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی - فرهنگ دینی مسیحیت
(۲) ظهور و بروز پادشاهان و قدرت‌های محلی به‌عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا - قرن پانزدهم تا هفدهم میلادی - فرهنگ اساطیری
(۳) مواجهه اروپاییان با مسلمانان و در نهایت فتح قسطنطنیه - قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی - فرهنگ اساطیری
(۴) مواجهه اروپاییان با مسلمانان و در نهایت فتح قسطنطنیه - قرن پانزدهم تا هفدهم میلادی - فرهنگ دینی مسیحیت

۱۲۹- حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی در چه جهتی پدید آمدند و کدام نوع از این حرکت‌ها مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار

گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند؟

(۱) گسترش صنعت - حرکت‌هایی که فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند.
(۲) اصلاح دینی - حرکت‌هایی که فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند.
(۳) گسترش صنعت - حرکت‌هایی که رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند.
(۴) اصلاح دینی - حرکت‌هایی که رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند.

۱۳۰- کدام نوع روشنگری، نوعی معرفت‌شناسی است که با سکولاریسم و اومانیزم همراه شده و در کدام نوع از تحریفات مسیحیت قرون

وسطی، این دین، با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند؟

(۱) روشنگری در معنای خاص - تحریف در سطح زندگی و عمل (۲) روشنگری در معنای خاص - تحریف در سطح اندیشه و نظر
(۳) روشنگری در معنای عام - تحریف در سطح اندیشه و نظر (۴) روشنگری در معنای عام - تحریف در سطح زندگی و عمل



فلسفه

آغاز تاریخی فلسفه (از ابتدای سقویست‌ها تا پایان درس)،

زندگی براساس اندیشه

امکان شناخت (تا ابتدای جیستی معرفت)

مقطع ۳۴ تا ۴۶

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس فلسفه، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۳۱- کدام عبارت درباره سقویست‌ها نادرست است؟

- (۱) منادی بی‌اعتباری علم و اندیشه بودند.
- (۲) به جای آموزش علوم به فن سخنوری و سیاست روی آوردند.
- (۳) پیروزی بر رقیب را هدف اصلی خود قرار دادند.
- (۴) آنها نتوانستند تفسیر درستی از واقعیت به‌دست آورند.

۱۳۲- راز پیام سروش معبد دلفی از نظر سقراط کدام نیست؟

- (۱) دانای حقیقی فقط خداست.
- (۲) داناترین مردم، کسی است که چون سقراط بداند که هیچ نمی‌داند.
- (۳) نادانی، همه دانایی است.
- (۴) می‌خواست به ما بفهماند که تا چه پایه نادانیم.

۱۳۳- توجه ویژه کدام اندیشمند سبب شد که شاخه «معرفت‌شناسی» فلسفه رشد بیشتری کند؟

- (۱) دکارت
- (۲) هیوم
- (۳) کانت
- (۴) ارسطو

۱۳۴- کدام مورد در مورد معرفت صحیح نیست؟

- (۱) بیان معادلی برای معرفت، بیانگر نیازمندی آن به تعریف است.
- (۲) در بیان معادلی آن می‌توانیم بگوییم معرفت همان آگاهی نسبت به چیزی است.
- (۳) معنا و مفهوم معرفت و شناخت، روشن است.
- (۴) معرفت یعنی ما به‌ازای آگاهی ما نسبت به چیزی، چیزی وجود دارد.

۱۳۵- کدام‌یک، از دیدگاه‌های سقراط درباره مرگ نمی‌باشد؟

- (۱) بهتر بودن مرگ یا زندگی را کسی جز خداوند نمی‌داند.
- (۲) گریز از بدی دشوارتر از گریز از مرگ است چون بدی تندتر از مرگ می‌دود.
- (۳) مرگ نعمتی است که سقراط مشتاق است.
- (۴) زندگانی در کنار سوفسطائیان باعث شده بود که مرگ برای سقراط دشوار نباشد.

۱۳۶- کدام‌یک از گزینه‌های زیر در مورد معرفت‌شناسی صحیح است؟

- (۱) از گذشته شاخه‌ای مستقل در فلسفه بوده و هست.
- (۲) رشد بیش‌تر این شاخه به سبب توجه ویژه ارسطو بوده است.
- (۳) طرح پرسش‌های جدی و جدید و ظهور دیدگاه‌های گوناگون آن را به شاخه‌ای مستقل از فلسفه تبدیل کرد.
- (۴) دیدگاه فیلسوفان را درباره خود اندیشیدن بررسی می‌کند.

۱۳۷- مقصود سقراط از گشت و گذار در شهر چه بود؟

- (۱) فهماندن این نکته که از فضیلت هر چه برای جامعه مفید است، به‌دست می‌آید.
- (۲) انجام رسالتی که خداوند در ندهای غیبی برعهده‌اش گذاشته است.
- (۳) بیدار ساختن، پند دادن و سرزنش کردن مردم برای نشان دادن راه سعادت.
- (۴) به رخ کشیدن جهالت افراد قدرتمند و سفسطه‌گر.

۱۳۸- نظر سوفسطائیان در مورد علم و دانش چه بود؟

- (۱) عدم وجود واقعیت‌ها و خیالی بودن علم و دانش
- (۲) انکار علم و دانش با جدل و سخنوری ماهرانه
- (۳) انکار توانایی شناخت و عدم تطابق علم و دانش با امور واقعی
- (۴) جهان قابل شناخت است اما علم و دانش وجود ندارد

۱۳۹- کدام گزینه صحیح نیست؟

- (۱) جامعه آن در زمان سقراط متأثر از اندیشه سوفسطائیان بود.
- (۲) با مطالعه کتاب‌های سقراط درمی‌یابیم او سرتاسر حیاتش را با فلسفه سپری کرد.
- (۳) ملتوس نماینده متهم‌کنندگان سقراط در دادگاه بود.
- (۴) معرفت‌شناسی بخشی از فلسفه است که به پدیده شناخت می‌پردازد.

۱۴۰- دفاعیه سقراط در دادگاه بیانیه‌ای ... بود و ... مباحث معرفت‌شناسی در گذشته در ضمن مباحث فلسفی ذکر می‌شد ولی اکنون به

شاخه جدید و جدایی به نام معرفت‌شناسی تبدیل شده است.

- (۱) منطقی - همه
- (۲) منطقی - برخی
- (۳) فلسفی - برخی
- (۴) فلسفی - همه

پیام مشاوره‌ای: در این مبحث باید مطالب به صورت کاملاً مفهومی و ترکیبی خوانده شود.

روانشناسی
روان شناسی رشد
 (از ابتدای ویژگی‌های رشد در دوره نوجوانی تا پایان درس)
احساس، توجه، ادراک
 صفحه ۵۲ تا ۸۷
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال‌های درس **روانشناسی**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۴۱- در ارتباط با ویژگی‌های رشد در دوره نوجوانی کدام عبارت درست نیست؟

- ۱) در دوره نوجوانی اندام‌های داخلی بدن رشد قابل توجهی دارند.
- ۲) در حدود دو سال پس از افزایش قد و وزن، ماهیچه‌ها رشد بیش‌تری می‌کنند.
- ۳) اندازه و ظرفیت شش سه برابر و اندازه قلب دو برابر قبل می‌شود.
- ۴) رشد دستگاه تولید مثل تغییر اساسی دوره نوجوانی است که با بلوغ جنسی رخ می‌دهد.

۱۴۲- هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب مربوط به کدام مفاهیم ذکر شده در گزینه‌ها است؟

- الف) منظور از آن وقوع تغییرات مربوط به جنس است.
 ب) رویش موی صورت در پسران جزء این ویژگی تغییرات جنسی است.
 ج) دوره‌ای که با شدیدترین و گسترده‌ترین تغییرات زیستی همراه است.
- ۱) بلوغ جنسی - ویژگی‌های اولیه - دوره نوجوانی
 - ۲) رشش جنسی - ویژگی‌های اولیه - دوره کودکی
 - ۳) بلوغ جنسی - ویژگی‌های ثانویه - دوره کودکی
 - ۴) رشش جنسی - ویژگی‌های ثانویه - دوره نوجوانی

۱۴۳- به ترتیب هر یک از موارد زیر با کدام گزینه در ارتباط است؟

- مقایسه ظروف میناکاری مسی که آمیخته با هنر نقاشی است با ظروف ساده مسی
 - بررسی ابعاد جدید موضوع مورد مطالعه
 - بررسی یک موضوع از زوایای متفاوت روش مقابله با آن است.

- ۱) درگیری و انگیزتگی ذهنی - ارائه شدن محرک مورد نظر به دفعات متعدد - آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه
- ۲) تغییرات درونی محرک - ارائه شدن محرک مورد نظر به دفعات متعدد - درگیری و انگیزتگی ذهنی
- ۳) تغییرات درونی محرک - یکنواختی و ثبات نسبی - آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه
- ۴) درگیری و انگیزتگی ذهنی - یکنواختی و ثبات نسبی - درگیری و انگیزتگی ذهنی

۱۴۴- با توجه به متن زیر کدام گزینه صحیح است؟

مینا به همراه خواهرش به فروشگاه مواد غذایی می‌روند که ناگهان به هنگام خرید توجه مینا به قفسه پاستیل‌ها و پشمک‌ها جلب می‌شود و از بین آنها پشمک خاصی که چندی پیش تبلیغات آن را در تلویزیون مشاهده کرده بود و با توجه به تعریف دوستان از طعم فوق‌العاده‌اش، آن را انتخاب می‌کند.

- ۱) در این فرایند، شناخت محرک نامعین، تحت تأثیر ارائه بعدی قرار می‌گیرد.
- ۲) در این پدیده، توجه به محرک، تحت تأثیر تازگی قرار می‌گیرد.
- ۳) در این فرایند، عادت کردن به محرک، دریافت بعدی را آسان می‌کند.
- ۴) ارائه قبلی نام تجاری پشمک باعث شده در موقع خرید آن را انتخاب کند.

۱۴۵- در کدام گزینه مصداق یکی از اجزای هویت نادرست مشخص شده است؟

- ۱) روانی ← ایفای نقش جنسیتی برای نشان دادن رفتارهای مردانه
- ۲) اجتماعی ← عضویت در گروه‌ها یا انتخاب شغل
- ۳) جسمی ← دختر یا پسر بودن
- ۴) اخلاقی ← راستگو و درستکار بودن

پیام مشاوره‌ای: بعد از هر آزمون مباحثی که در آن ایراد داشته‌اید را مطالعه کنید و دفترچه آزمون را کنار نیندازید. احتمال تشابه سوالات

کانون و کنکور سراسری بسیار زیاد است. این امر در سال‌های گذشته نیز سابقه داشته است.

۱۴۶- در کدام گزینه به یکی از منابع توجه اشاره نشده است؟

(۱) اطلاعاتی که در حافظه ذخیره شده‌اند. (۲) حواس مختلف که به وسیله محرک‌های بیرونی تحریک می‌شوند.

(۳) انتظارات از محرک‌هایی که به آن‌ها بر می‌خوریم. (۴) سبک پردازش‌ها که باعث می‌شود هر محرکی را انتخاب کنیم.

۱۴۷- محدثه یک دانش‌آموز کلاس اولی است که دچار بیش‌فعالی می‌باشد؛ او متوجه بخشی از دروس می‌شود، چرا که انواع محرک‌ها خیلی

راحت ذهن او را درگیر می‌کند - افتادن تخته‌پاک‌کن، صدای پرندگان در حیاط صدای باران، زیبایی کفش‌های معلم - محدثه به‌طور

برجسته دچار مشکل در کدام‌یک از فرایندهای زیر است؟

(۱) توجه (۲) تمرکز (۳) احساس (۴) ادراک

۱۴۸- رشد سریع ... در نوجوانی و جوانی باعث می‌شود که فرد بهتر بتواند درباره مسائل اخلاقی، ارزشی و ... قضاوت کند.

(۱) شناختی - دینی (۲) جسمانی - اجتماعی (۳) شناختی - اجتماعی (۴) جسمانی - دینی

۱۴۹- به‌ترتیب کدام گزینه تکمیل‌کننده عبارات زیر است؟

- از نظر تکاملی ...

- اگر یک موضوع را بتوان با چند حس دریافت کرد ...

(۱) احساس محرک‌های بیرونی برای بقای موجود زنده حیاتی است - دریافت ما قوی‌تر می‌شود.

(۲) محرومیت حسی به شدت آزاردهنده است - دریافت ما قوی‌تر می‌شود.

(۳) احساس محرک‌های بیرونی برای بقای موجود زنده حیاتی است - توجه و ادراک ما به مشکل می‌خورد.

(۴) محرومیت حسی به شدت آزاردهنده است - توجه و ادراک ما به مشکل می‌خورد.

۱۵۰- به‌ترتیب مفاهیم «انتخاب»، «تحریک گیرنده‌های حسی» و «تفسیر» به کدام‌یک از موضوعات زیر مرتبط است؟

(۱) توجه - احساس - ادراک (۲) احساس - توجه - ادراک (۳) توجه - ادراک - حافظه (۴) احساس - احساس - توجه

سؤالات آشنا

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

۱۵۱- این توصیه به دانش‌آموزان «استفاده از رنگ‌های مختلف به هنگام مطالعه و خط کشیدن واژگان مهم» به دلیل برخورد با کدام عامل ایجاد

خوگیری و عدم تمرکز است؟

(۲) یکنواختی و ثبات نسبی

(۱) تغییرات درونی محرک‌ها

(۴) آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه

(۳) درگیری و انگیزتگی ذهنی

۱۵۲- هر یک از توصیه‌های پیشنهادی زیر به ترتیب در ارتباط با کدام پیامد تغییرات شناختی است؟

الف) کمک به نوجوانان تا دریابند که جوامع و افراد، آمیزه‌ای از محاسن و معایب هستند.

ب) در حضور دیگران از نوجوانان عیب‌جویی نشود.

ج) به‌منظور پیدا کردن دیدگاه متعادل‌تر، ویژگی‌های منحصر به فرد نوجوان را بپذیریم.

(۱) واقع‌گرایی - عدم عیب‌جویی - پذیرش جنبه‌های اغراق‌آمیز افراد

(۲) آرمان‌گرایی و عیب‌جویی - عدم انتقاد کردن - قدرت بازداري یا منع از محرک‌های نامرتبط

(۳) آرمان‌گرایی و عیب‌جویی - حساسیت نسبت به انتقاد دیگران - احساس منحصر به فرد بودن اغراق‌آمیز

(۴) واقع‌گرایی - عدم انتقاد کردن - احساس منحصر به فرد بودن اغراق‌آمیز

۱۵۳- علت اینکه امیر با ۱۵ سال سن، ترجیح می‌دهد که بیشتر اوقاتش را با گروه همسالان خود بگذراند مربوط است به:

(۱) علاقه بیشتر او به دوستان نسبت به اعضای خانواده خود

(۲) تغییرات جنبه اجتماعی رشد در این دوره سنی

(۳) تغییرات فیزیولوژیکی و هورمونی امیر در این دوره زندگی

(۴) توجه‌گزینشی‌تر امیر نسبت به دوره‌های قبل‌تر زندگی

۱۵۴- تحریک هر یک از گیرنده‌های حسی (حواس پنج‌گانه) تابع چیست؟

(۱) تأثیرپذیری محرک (۲) شدت محرک (۳) علاقه‌مندی محرک (۴) عملکرد محرک

۱۵۵- هفته گذشته زهرا، سحر و زیبا را به خانه‌اش دعوت کرده بود. هر سه در حال انجام تکالیف درسی‌شان بودند که بوی کیک خوشمزه‌ای که

مادر زهرا برای عصرانه پخته بود در فضای خانه پیچید. هر سه نفر به یک‌دیگر نگاه کردند و با هم گفتند به‌به چه بوی خوبی می‌آید.

خواهر زهرا که از اتاقش بیرون آمد پرسید: این بوی خوش برای چیست؟ سحر که همچنان مشغول انجام تکالیف خود بود سر خود را بالا

نیآورد ولی زهرا و زیبا سر خود را بالا آوردند و زهرا در پاسخ گفت: بوی کیک خوشمزه‌ای است که مادر پخته است. در این مثال به ترتیب

احساس، توجه و ادراک توسط کدامیک از این سه نفر صورت گرفته است؟

(۱) هر سه نفر - زهرا و سحر - سحر (۲) زهرا و زیبا - سحر و زیبا - زهرا

(۳) هر سه نفر - زهرا و زیبا - زهرا (۴) زهرا و زیبا - سحر و زیبا - زیبا

۱۵۶- علی ۱۵ ساله دارای قد متوسط، هوش بالا، روحیه شاد و استعداد موسیقی است و در ضمن خیلی دوست دارد که یک موسیقی‌دان

برجسته شود؛ به ترتیب:

الف) خودآرمانی و خود واقعی علی کدام است؟

ب) کدام عامل می‌تواند مانع رسیدن علی به خود آرمانی‌اش گردد؟

(۱) الف) هوش بالا - موسیقی‌دان برجسته، ب) رؤیایپردازی (۲) الف) هوش متوسط - استعداد موسیقی، ب) عدم تلاش کافی

(۳) الف) موسیقی‌دان برجسته - روحیه شاد، ب) رؤیایپردازی مکرر (۴) الف) استعداد موسیقی - هوش بالا، ب) لذت بردن از رویایپردازی

۱۵۷- حسن ۱۷ ساله برای خرید کفش به برادرش حسین که ۱۱ سال دارد کفش مرغوب با ظاهری ساده و قیمت بسیار بالاتر را نشان داد؛ با

وجودی که حسن، مزایای آن کفش را برای برادرش توضیح داد ولی انتخاب حسین، کفشی بود که صرفاً ظاهر زیبایی داشت؛ به ترتیب:

الف) علت انتخاب متفاوت حسن و حسین مربوط به چیست؟

ب) مفاهیم روان‌شناختی این دو تصمیم‌گیری حسین و حسن را به ترتیب چه می‌نامند؟

(۱) الف) نوع شناخت آن‌ها، ب) شناخت عالی - شناخت پایه (۲) الف) نوع پردازش آن‌ها، ب) پردازش ادراکی - پردازش مفهومی

(۳) الف) نوع پردازش آن‌ها، ب) پردازش مفهومی - پردازش ادراکی (۴) الف) رشد اجتماعی آن‌ها، ب) استقلال - وابستگی

۱۵۸- به ترتیب «بلندتر دیدن خط بالایی زمانی که دو خط وسط برابر است» و «بلندتر دیدن پیکان‌های واگرا نسبت به هم‌گرا» اشاره به کدام خطا دارد؟

(۱) خطای پونزو - خطای دفاع ادراکی (۲) خطای ادراک انتخابی - خطای مولر - لایر

(۳) خطای پونزو - خطای مولر - لایر (۴) خطای مولر - لایر - خطای پونزو

۱۵۹- در جمله «من شمال ایران را دوست دارم» به ترتیب یک فرد نوآموز و فرد مسلط به زبان فارسی از چه پردازشی استفاده می‌کنند؟

(۱) پردازش روان‌شناختی - پردازش مفهومی (۲) پردازش مفهومی - پردازش ادراکی

(۳) پردازش ادراکی - پردازش معنایی (۴) پردازش ادراکی - پردازش مفهومی

۱۶۰- این تشبیه که «یک فرش دستبافت زیبا به مراتب در مقایسه با یک فرش ماشینی خاکستری دارای تغییرات درونی بیشتری است» در

ارتباط با کدام عامل تأثیرگذار در ایجاد تمرکز است؟

(۱) تغییرات درونی محرک‌ها (۲) یکنواختی و ثبات نسبی

(۳) آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه (۴) درگیری و انگیزندگی ذهنی